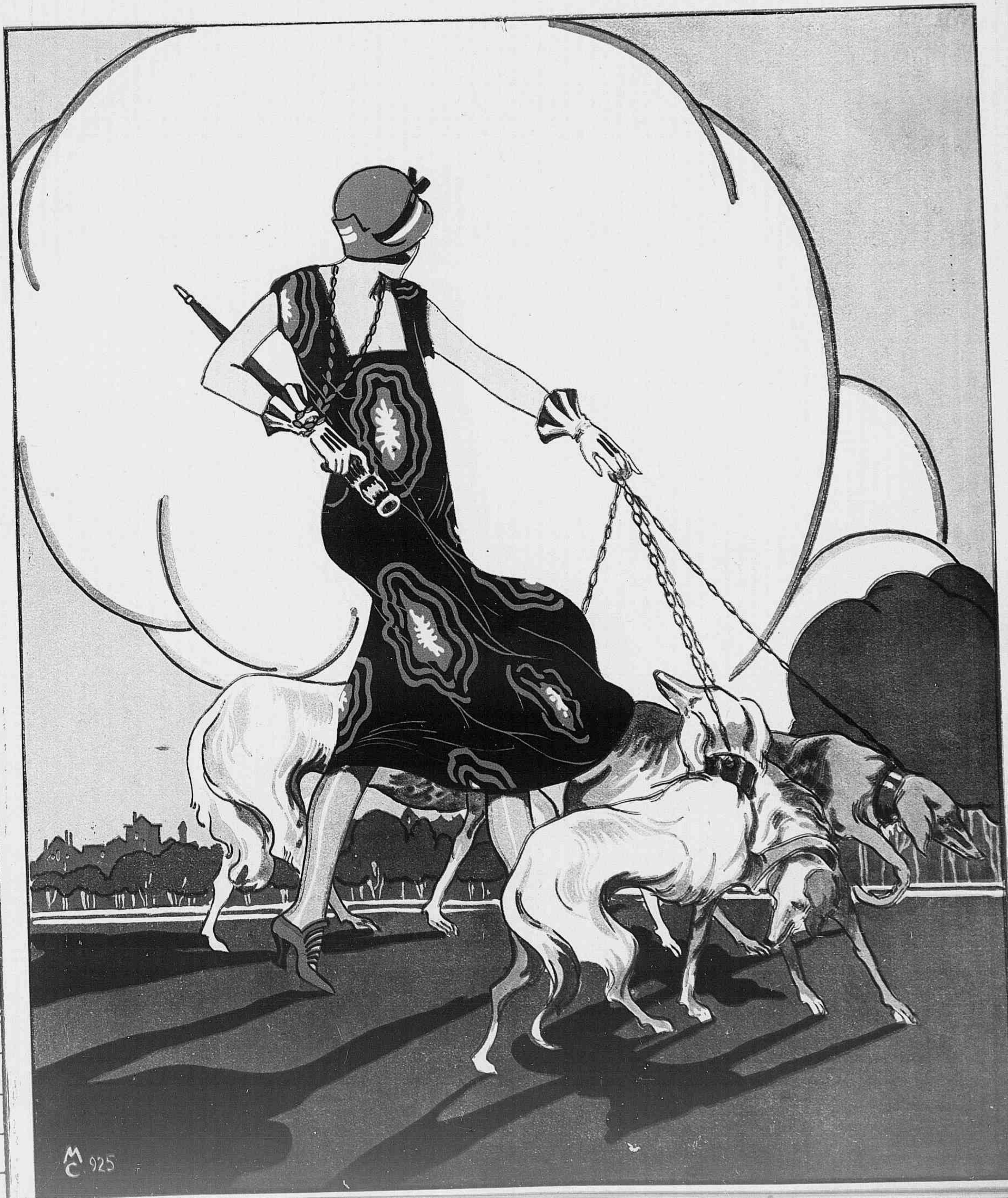


Revista da Semana

ANNO XXVII -- N. 23

29 de Maio de 1926





Leve uma Kodak comsigo

As melhores recordações de qualquer viagem são as photographias que d'ella se tiram.

A Kodak valorisa estas recordações que mais tarde nos fazem reviver o prazer dos momentos agradaveis já passados.

Todas as Kodaks são Autographicas e sómente as camaras de fabricação Eastman podem sel-o.

Kodak Brasileira, Ltd., Rua São Pedro, 268, Rio de Janeiro



Revista da Semana

A decana das Revistas nacionais

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911

Propriedade da Companhia Editora Americana

Praça Olavo Bilac, 12 e 14 --- Rua Buenos Aires, 103

RIO DE JANEIRO

TELEPHONES Redacção e Administração, N 3660
Directoria, Norte 112

ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA

Correspondencia dirigida a **AURELIANO MACHADO**

DIRECTOR-RESPONSÁVEL.

CONDICÕES DE ASSIGNATURA

Por série de 52 números (1 anno) 50\$000

6 mezes... 26\$000
Estrang... 65\$000
Anual... 132\$00
Atrazado... 13\$00

EU SEI TUDO
Magazine mensal
A SCENA MUDA
Revista cinematographica
ALMANACH
EU SEI TUDO
Publicação annual

Agentes em França: DAVIGNON, BOURDET & CIE. (Antes L. MAYENCE & CIE.) 9, Rue Tronchet—PARIS

Agentes nos Estados Unidos—S. S. KOPPE & Co., Inc. Times Building—New York

ANNO XXVII

Rio de Janeiro, 29 de Maio de 1926

NUMERO 23

I

Maio é o mez suave de Maria, encerrando a luz casta de todas as estrellas, o perfume de todas as rosas, os rythmos do coração e a caricia divina da Fé.

Mez de Maria! Ha no espaço e na Terra, no Céu e nas almas o effluvio floral dessa graça celeste, como si o mais bello, o mais puro, o mais profundo culto do symbolismo christão fizesse fulgir estrellas e nascer rosas dentro de todas as almas. Sente-se em tudo e em todos uma alegria que vem do Alto e canta em nós; ouvimos confidencias mysteriosas, que falam ao ouvido de nossas recordações, como si, por um instante, voltassemos ao nosso passado de alma, remontando ás origens de nosso proprio destino.

Maio! Quinto mez do anno, contém, na sua significação profunda e subtil, em sua expressão esotérica, o numero germinal, o numero sagrado, porque 5 é o numero que symboliza o coração, como cinco são as letras do nome de Maria; 5 é o algarismo que não é somente um symbolo arithmetico desse numero mas o maior dos symbolos — o coração; porque o coração é a gruta de nosso milagre, a fonte de nosso sangue, o rythmo do Amor, o vaso santo de nossa bondade, a urna de nossa Fé, o órgão que faz circular o sangue em nosso corpo e a luz em nossa alma.

II

Mez do coração! Mez consagrado ao culto de Maria, de cujo coração nasceu, por vontade divina, o enviado do Senhor, para nos dar o Céu num coração, para nos fazer sentir Deus pelo coração; para, pelo coração, nos salvar.

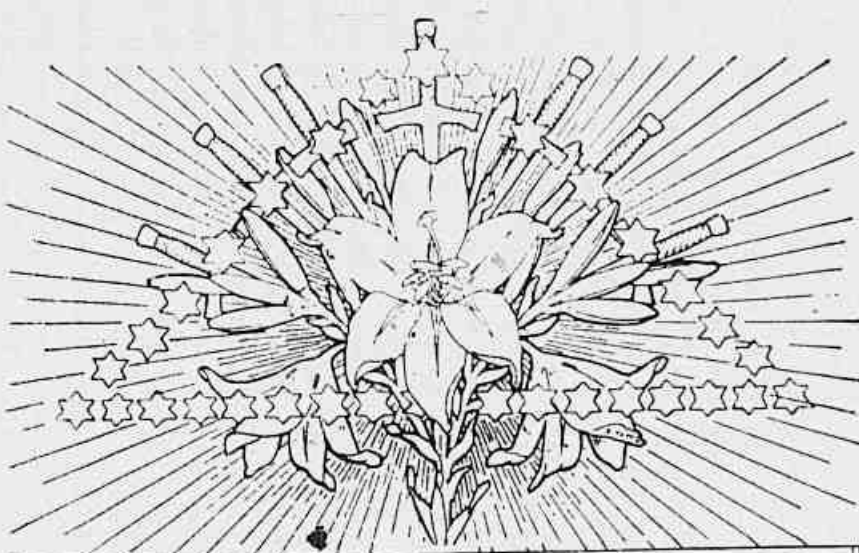
E' o mez da Virgem Mãe que, sendo a casta e doce mãe de Jesus, foi a mulher eleita, que concebeu em luz e gerou luz divina, tornando-se o coração de Deus, a mãe de nossas almas, o sorriso dos mundos...

Maio, mez das mães! Mez que as glorifica, mez destinado á adoração da que o foi por influxo do Creador. Todas as mães se encontram nesse culto ao mez mariano, mez ridente e divino, que se tornou o rosal do calendario e a mais bella constellação zodiacal.

III

Maio, mez das rosas! E' o mez em que ellas florescem como si nascessem de nosso coração, em que os rosas parecem um jardim de corações... As rosas de Maio são sorrisos de Maria. Dir-se-ia que Nossa Senhora nos afaga, maternalmente boa, pelas suas petalas... Ha, nas rosas deste mez, tanta caricia que só pode vir da bondade e do carinho de nossa Mãe celestial!

As rosas são o symbolo floral da mais dolorosa e feliz das mães: nos espinhos vemos o soffrimento da Mater Dolorosa nos transe da Paixão, quando o seu Filho morria, crucificado pelos homens, para redimil-os; no perfume senti-



Mez de Maria

por Saul de Navarro

mos a sua presença consoladora que os olhos não distinguem, mas que a nossa alma percebe... Em cada rosa de Maio a mão diaphana de Maria pousa sobre o nosso coração...

Bemditas sejam as rosas, que nos trazem essa caricia maternal, essas mãos luminosas que nos abençoam, essas mãos sideraes, que teceram a minha libertação, porque foram as rosas da minha Fé!

Bemditas sejam todas as rosas!

Corações que floresceram, sangue que se fez perfume, perfume que se faz alma, as rosas são as flores sagradas que symbolizam a dor fecunda — o profundo soffrimento da maternidade, que torna a mulher o symbolo do Universo, porque de seu ventre surge a vida, como da rocha brota a agua e do lodo irrompem os lyrios. As rosas são, portanto, a apothese dessa grandeza humana e dessa dor divina das mães. Sorrisos da Natureza, que é mãe dos seres, disfarçam a angustia ignorada das plantas, cuja vida é sempre uma dor florescendo, como a vida humana, a vida animal, a vida emfim de todas as mães.

Rosas de Maria, rosas de dor e mysterio, rosas do coração, symbolos vivos, palpitantes ephemeris, sois bem o sorriso das mães, que dura apenas um dia, porque soffrem sempre; e quantas não morrem depois de dar o fructo!

Essas rosas definem minha Mãe, que morreu joven, feliz no seu martyrio; sobrevivendo-lhe os filhos, sua unica vida. Rosas de milagre, rosas mysticas, que são a dor divina de Maria, minha Mãe celeste, e a dor humana de Maria Amelia, minha mãe terrena, ambas rosas do céo, porque todas as mães soffrem e são, por isso, rosas de Deus!

IV

Maio, mez sideral, mez em que as estrellas

fulgem na noite como rosas de luz... As estrellas são tambem, neste mez de Maria, corações transfigurados, mães a sorrir no soffrimento, porque são mães dos mundos que rolam na Immensidade, são mães sideraes, mães de luz, que padecem o seu calvario, porque astros e almas, vidas e mundos soffrem para progredir e só progridem porque soffrem...

O verso estranho de um poeta, que morreu adolescente, mas ainda canta nos rythmos eternos de seu estro, Moacyr de Almeida — sentiu com surto de alma e visão de espirito illuminado esse prodigioso calvario dos astros:

Angustia! Cada estrella é um coração em chagas!

Estrellas de Maio, rosas de luz, sois a caricia dos olhares de Maria, a graça celeste de nossa Mãe espiritual, o sorriso que Ella nos envia, a sua benção sobre nós!

V

O mez de Maria encerra 31 dias de elevação, de amor e de poesia; é um rosal de corações que florescem. Tudo fulge, canta, perfuma. Ha nos seres e nas cousas uma evaporação de rosas, uma fulguração de estrellas, uma surdina de corações.

Salve, mez dos poetas, que o escolhem para cantar, que o preferem para morrer!

Maio é um rosario de estrellas, uma alleluia de corações, um incendio de rosas, uma explosão de rythmos.

Mez do milagre, mez da minha revelação, sinto no seu decurso uma vida nova. Dentro de mim, neste mez, ha rosas e estrellas no meu pensamento, ha caricias divinas no meu espirito. E' o mez em que tive a sensação de nascer de novo, porque foi nelle que tive a sensação da minha eternidade...

Maio! Mez de Maria, mez das mães, mez das rosas, mez das estrellas, mez dos poetas, mez das flores e das almas...

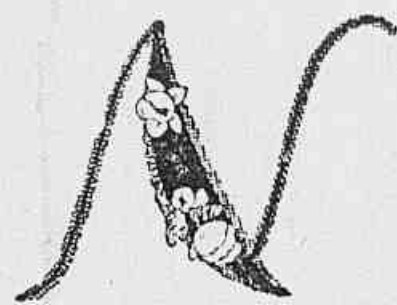
Maio é tudo isso porque vos pertence, Maria, cheia de graça; é o vosso mez suavissimo, ó Virgem bemaventurada; é o vosso rosal, ó Mãe purissima, mãe de Jesus e mãe nossa; é o vosso mez sideral, *Stella Maris*; é o vosso e nosso mez, *Regina Caeli*; é o vosso mez, é a vossa gloria, é a vossa suprema graça, senhora dos mundos, Nossa Senhora!

Saul de Navarro

(Na manhan de 15 de Maio de 1926, em quanto rosas florescem nos jardins e nas almas...)

A GORGETA

CONTO DE EDMOND SEE



UM compartimento do trem que a toda a velocidade a levava para a cidade onde sua filha e seu genro passavam as férias de verão, a Sra. Derval olhava a paisagem através do vidro da portinhola e devaneava. O seu pensamento remontava a quinze annos atrás, quando ella fazia a mesma viagem em companhia de sua filha. Naquelle tempo, ainda a sra. Derval era linda — mesmo porque o marido a adorava e, como os negocios iam ás mil maravilhas, não lhe recusava coisa alguma.

Assim, por exemplo, todos os annos a mandava para uma praia, a fim de descansar da sua intensa e tumultuosa vida mundana, enquanto elle ficava em Paris, trabalhando e ganhando o necessario para todas essas elegancias... Quatro ou cinco annos seguidos a Sra. Derval alegrara com o esplendor da sua graça saudavel as praias da moda. Assim que chegava e até que partia, tinha ao seu redor uma verdadeira côrte de admiradores. Ella, porém, sorrindo embora a todos, mantinha uma impecavel honestidade. Certo dia um banqueiro riquissimo, loucamente apaixonado por ella, poz a seus pés toda a sua fortuna, com a condição de ella se divorciar e dar-lhe a mão de esposa. Doutra vez, um principe italiano lhe fez mais ou menos igual proposta... A ambos, porém, como a muitos outros, a Sra. Derval

respondeu que era fiel ao marido e nada a faria faltar ao seu dever.

Entre os testemunhos de admiração que a bella creatura recebia, o que mais talvez lhe agradava era a dum homem obscuro, um simples chauffeur, cujo automovel estacionava nas proximidades do hotel. Não podia elle disfarçar o culto idealista que a Sra. Derval lhe inspirava. Manifestava-o, porém, da maneira mais discreta possivel. Sempre que a formosa veranista dava alguns passos na rua, via o obscuro adorador, de boné na mão, sorrindo com embaraço e offerecendo-lhe implorativamente o automovel. A's vezes, sobretudo se ia a logar longe, a Sra. Derval aceitava o offerecimento, com um sorriso ao mesmo tempo complacente e ironico. O chauffeur saltava alegremente para o seu logar e o carro executava uma sahida de triumpho...

A' volta, quando a fregueza queria ajuntar ao preço do passeio a costumada gorgeta, Gaspar — assim se chamava o adorador obscuro — recusava, quasi offendido:

— Não, gorgeta, não. A minha gorgeta é a alegria de a servir.

Dito isso e ruborizado pela especie de confissão que lhe escapara, Gaspar empunhava o volante e largava a toda.

Revolvendo essas recordações, a Sra. Derval sorria melancolicamente. Ai della! Passados aquelles alegres tempos, bem menos generoso o destino se mostrara para ella. Arrastado por especulações difficeis, o marido perdera quasi



completamente a fortuna adquirida. E ao morrer deixara-a em condições bem embaraçosas.

Ella, porém, afrontara corajosamente a situação, luctando tanto quanto possivel por salvar o que restava dos bens do casal. Não pensando sequer em refazer a sua vida, consagrara-se á educação da filha. E agora, ao cabo de tantos annos que tão vertiginosamente haviam passado a filha a esperava, em companhia do mais apaixonado dos maridos, para passarem tres semanas juntos, na mesma praia onde ella tanto brilhara e tão admirada fôra...

A Sra. Derval sentia certa apreensão, certo temor á ideia de visitar de novo aquella terra de



A encantadora Viola Dana

Estrella da First National em
"Auras da Fortuna"

cujo sorriso revela dentes de perola tão encantadores como as suas aneladas madeixas.

declara:

«Os poucos momentos que eu gasto todos os dias escovando meus dentes com o Creme Dental Kolynos pagam-me optimos dividendos em belleza.»

Viola Dana

DENTES bonitos! Quanto tempo os vossos se conservarão assim? Durante toda a vida, se os mantiverdes limpos e sãos.

O Creme Dental Kolynos limpa inteiramente os dentes sem arranhar ou offender o seu precioso esmalte. As suas propriedades altamente germicidas actuam tambem como um antiseptico, destruindo por completo milhões de germens nocivos da bocca e da garganta que são a causa da carie dos dentes e de outras perturbações da saúde.

Comece hoje a proteger os seus dentes com o uso do Kolynos. Um centimetro da pasta em uma escova secca é sufficiente — cada tubo contém bastante para 100 applicações.



CREME DENTAL
KOLYNOS



**Excelente
e
Sadio!**

UM prato de Aveia **QUAKER** OATS com assucar e leite! Que delicioso manjar para todos os paladares! Rica em proteina, em saes mineraes, em vitaminas e mais elementos que dão força e vigor ao organismo. Para as creanças não tem rival. É tambem sem rival para os adultos. De facil digestão. Evitem substitutos. Exijam **QUAKER OATS**.

O novo folheto sobre a Saúde tratando do desenvolvimento das creanças, selecção dos alimentos, receitas de cozinha, etc., será enviado gratis a quem o pedir a

M. BARBOSA NETTO & CO.
Rua General Camara 66-SOB
Caixa Postal 2938 Rio de Janeiro

Quaker Oats

Em latas e meias latas



552

luxo e de elegancia, que a sua pessoa tão victoriosamente dominara. Suspirando á recordação desses ditos tempos, tirou da maleta um estojo de toilette, e deste um pequenino espelho. O exame da sua physionomia não a tranquillizou... Então, com a liberdade que lhe dava a circunstancia de estar sózinha no compartimento, ageitou minuciosamente o penteado, poz uma boa camada de pó de arroz, passou o rouge nos labios e, terminada essa tarefa, sentiu-se mais satisfeita, mais senhora de si...

— E afinal, disse consigo, talvez eu não esteja tão mudada assim...

Minutos depois, entrava o trem na estação. Logo a Sra. Derval avistou, na plataforma, a filha e o genro, que com jubilosa ansiedade espreitavam os vagões, um a um. Fez-lhes signal pela portinhola. Mal se abraçaram e beijaram, disse a filha:

— Vamos depressa! O automovel que nos trouxe espera-nos lá fóra, para nos levar para casa. Gastão se occupará das bagagens e irá depois, de bicycleta.

Partiram as duas. Defronte da estação, com effeito, esperava um automovel e o *chauffeur* fez signal ás duas senhoras. A Sra. Derval reconheceu-o logo. E uma incontível perturbação lhe ruborizou a face. Sim, era elle, o adorador doutro tempo, que todos os dias lhe sahia ao caminho e tão ingenuamente lhe revelava a sua emoção...

— Reconhecer-me-ha? pensou a Sra. Derval. — Terei mudado tanto como elle?

Com effeito, era patente a decadencia daquelle a quem as suas amigas chamavam "o galante *chauffeur*". Hoje, o galante *chauffeur* mostrava um rosto envelhecido, enrugado, no qual, do vigor e graça da mocidade, só restavam os olhos expressivos.

Vendo acercarem-se as duas damas, o *chauffeur* sorriu e a Sra. Derval teve a impressão de que aquelle sorriso lhe era especialmente consagrado. Invadiu-a uma deliciosa vaidade e uma indizível sensação de alegria...

Durante o tracto, a Sra. Derval ouvia distrahidamente as expansões affectuosas da filha; conservava os olhos fitos no dorso do homem que parecia lutar com o peso da idade. Ella se revia como antigamente, fazendo a sua entrada triumphal no pateo do hotel, onde, mal parado o carro, Gaspar saltava, para a ajudar a descer. E tambem a elle o revia, timido, embaraçado, repetindo a phrase que ella faceiramente se divertia em provocar:

— Não, gorgeta, não. A minha gorgeta é a alegria de a servir...



Ex.ma Sra.

CUIDE DA PELLE.

Tenha em vista que o uso diario do pó de arroz já não é uma exigencia da moda, senão um algo preceito de hygiene.

Attente, todavia, sobre a reputação do producto que vae usar e prefira o

Pó Graseoso MENDEL

pois n'esse finissimo Pó de Arroz estão alliados o mais suave perfume a elementos medicinaes, tornando-o assim o propulsor principal da belleza e do bem-estar feminino.

Faça uma experiencia e se convencerá.

"ROUGE MENDEL" em finas caixinhas. "LAPIS PARA LABIOS" em estojo de nickel. "LOCÕES: ANTRA, MARLISE E ANTINEA" essencias concentradas. "FIXADOR" para o cabelo. "SABONETE ARLETTE" indispensavel pela sua alta qualidade no tocador. "CREME MENDEL" grande producto therapeutico. Usa-se á noite.

Perfumaria MENDEL

RUA

MARECHAL FLORIANO PEIXOTO, 10

SOBRADO



ULTIMA CREAÇÃO DE PHILIPS

A VENDA NAS CASAS DE 1.ª ORDEM

Uma sacudidela subita a tirou do seu devaneo. Tinham chegado defronte da casa. A filha saltou rapidamente do carro, tocou a campainha, chamando os criados.

Então a Sra. Derval sentiu um impeto irresistivel. Quiz fazer uma experiencia, te uma prova que a tranquillizasse, mostrando-lhe que conservava alguma coisa da sua graça, do seu prestigio e ainda merecia a admiração dos homens. Abriu o porte-monnaie, e olhando Gaspar, com o mais doce dos sorrisos:

— Quanto é?

— O costume.

A dama estendeu-lhe uma nota:

— Tome lá... — E depois, passando-lhe outra cedula, murmurou ansiosamente: — Isto é a gorgeta.

Esperou um segundo, dois segundos... Uma commoção esquisita lhe fazia bate o coração... Mas Gaspar, com a maior naturalidad: deite mundo, acceitou a segunda nota, enfiou-a no bolso e, tendo levado a mão á pala do boné, destravou o carro e partiu, ao tempo que a Sra. Derval, a quem a filha já chamara duas vezes da soleira da porta, se encaminhava para ella, a passos lento: e desilludidos.



SECÇÃO DE OBJECTOS DE TOILETTE.

ARTIGOS DE PHANTASIA.

Collares, pentes, ferros, estojo de manicure, vaporisadores etc. etc.

CASA *Eutis*

A maior e mais antiga

: : casa no Rio : :

CABELLEIREIROS PARA SENHORAS

Fabrica de postigos. Cortes de cabellos para Senhoras e crianças.

Salão especial para tinturas por especialista diplomado.

RUA URUGUAYANA 78 - Loja

TELEPHONE CENTRAL 1313

ONDULAÇÃO PERMANENTE



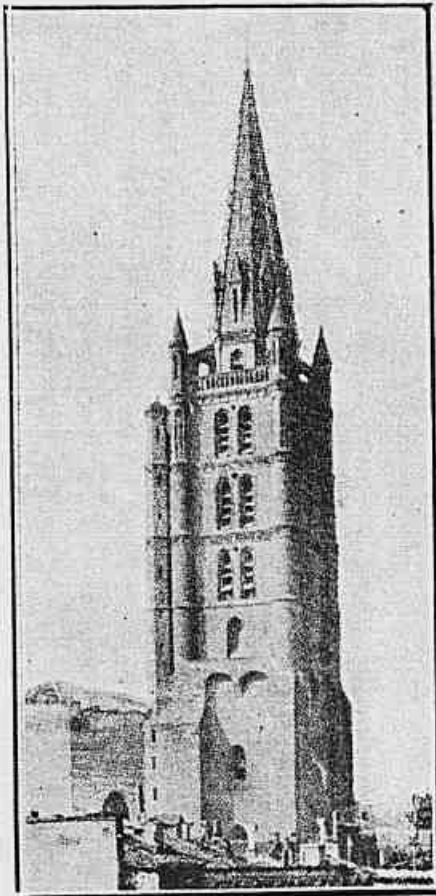
Cabellos compridos—Cabellos curtos—Ondulação com agua por especialista diplomado.



A QUEDA DE UM CAMPANARIO

No velho bairro aristocrático de Toulouse, perto do Hotel de Massas e da celebre Maison de Pierre, edificada em 1611 pelo presidente De Clary, erguia a Dalbade — velho espécime das igrejas da Renascença — o seu campanario, concluído em 1556, e cuja silhouette familiar dominava a cidade. Subitamente, a 18 de abril ultimo, perdeu Toulouse essa coroa. E onde se erguia a torre soberba, encimada por uma flecha que attingia 83 metros de altura, ha hoje um resto de campanario e uma igreja tão gravemente damnificada que se não sabe se ella poderá sobreviver ao desastre que a victimou.

Foi ás 3 horas da manhã que o desmoronamento se produziu. O pesado campanario, ferdido em dois, cahiu, de um lado,



O campanario da Dalbade



O interior da igreja da Dalbade, após o desmoronamento do Campanario.

OS EXCELLENTE CHARUTOS



sobre o telhado da igreja, a alguns metros do côro, e do outro sobre duas casas também em ruínas, e demolindo ainda, em parte, uma escola de meninos da rua da Dalbade. Houve dois mortos e grande numero de feridos.

A flecha da torre, destruída na época revolucionaria, fôra reconstruída em 1882. E ha alguns annos que a solidez do conjunto não inspirava muita confiança, tanto assim que se evitava tocar o sino maior do campanario.

A VANTAGEM DE NÃO SER CALLIGRAPHO

Um biographo de Lord Curzon, referindo se á sua detestavel fôrma de letra, conta esta divertida historietta.

Um dia, escreveu elle uma carta a um velho tio e outra a um antigo compa-nheiro de collegio. Nesta ultima, fazia espirituosa-mente votos para que o referido parente esticasse breve a canella a fim de elle entrar na posse e gozo da sua grande fortuna.

Distrahido como era, Curzon enganou-se nos sobres-criptos das cartas, e quando

deu por tal equivoco era tarde para o remediar.

Imaginem-se os tres dias que elle passou, esperando a resposta do tio... Finalmente, chegou uma carta com a letra do velho. Curzon abriu-a a tremer, com a testa em suores frios... e leu o seguinte:

"Querido sobrinho. Tens uma letra tão ruim que não consegui decifrar o que, na tua ultima carta, me dizes. Como, porém, te conheço perfeitamente, estou certo de que, como sempre, me vens contando misérias...

Para que resolves tão afflictiva situação, junto a esta um cheque, do qual certa-

mente alguma coisa ha de sobrar. Peço-te apenas que apliques esse excedente a tomar algumas lições de calligraphia".

Não é, porém, de crer que o rapaz attendesse a tal pedido, quando era justamente a sua pessima letra que acabava de o salvar.

RIO HOTEL

Moderno estabelecimento dotado de todo o conforto. Restaurant á la minute. Aposento sem pensão desde 8\$. Teleph. Central 4204 PRAÇA TIRADENTES

HOTEL VERA CRUZ

Predio novo com telephone e agua corrente nos quartos. Aposentos com pensão 9\$ e 10\$. RUA ESPIRITO SANTO, 35. Junto á Praça Tiradentes End. Tel. Cruzvera. Tel. C. 4003, Rio de Janeiro

FLAMENGO HOTEL

Estabelecimento de primeira ordem, exclusivamente para familias e cavalheiros. Telephone e agua encanada em todos os quartos. End. Tel. Flatel. PRAIA DO FLAMENGO, 106 Telephone B. M. 1270

MATERIAL PHOTOGRAPHICO

CASA BERTÉA MARCO F. BERTEA 126, Rua 7 de Setembro, 126 End. Tel. Osiris Teleph. Central 5385

ADVOGADO

Augusto Silvestre de Faria. (Ex-juiz de direito das comarcas de Conquista, Jequié, Remanso e actual Delegado Auxiliar da 1.ª Circunscripção Policial da capital). Caixa Postal Nº. 543 — Bahia.



Uma só
Appliação de

Crème
DE
Perolas
DE
Barry

Melhorará
notavelmente
qualquer pessoa

seja qual fôr a sua idade, e também fazel-a-ha parecer muitos annos mais nova.

É de um perfume muito agradável, e não cahe, como os pós; sem embargo, tira-se facilmente lavando-se.

SABONETE DORLY



Preço por preço é o melhor
Um 1\$200 -- Caixa 3\$000
Á VENDA EM TODO O BRASIL

E' de interesse de todos ler o prospecto que envolve cada sabonete.

Cia. de Perfumarias Beija-Flôr

Pedidos do interior a)

J. LOPES & CIA.

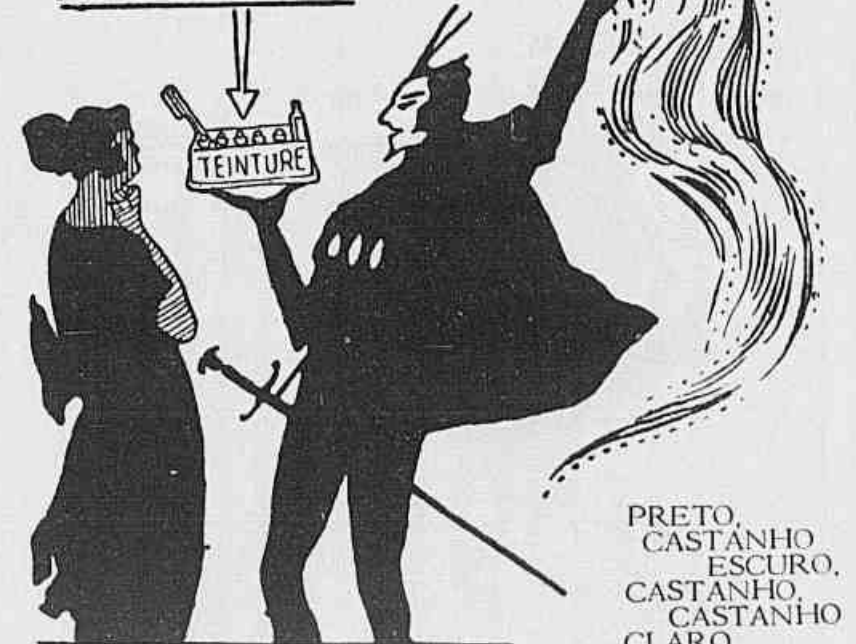
ou a qualquer casa
atacadista do Rio

PARA DAR BRILHO E ROSAR AS UNHAS
Esmalte Oriental

A's pessoas que querem tingir ellas mesmas seus Cabellos recomendamos nossa maravilhosa tintura

ONÉA

ONÉA



PRETO,
CASTANHO
ESCURO,
CASTANHO,
CASTANHO
CLARO.

PREÇO 14\$000. — PELO CORREIO 16\$000.

ANDRÉ

94, Rua da Assembléa, sobrado

Nossas tinturas vendem-se nas boas pharmacias da Capital e dos Estados. — Nos lugares onde não são encontradas mandamos pelo Correio com a maxima brevidade.

PARA MODELAR O CORPO

Cintas diversas, Porta-seios, Faixas, Meias, etc.

de borracha pura em lençol, de invenção e fabricação de Henrique Schayé

PATENTE 12.511



HENRIQUE SCHAYÉ
INVENTOR



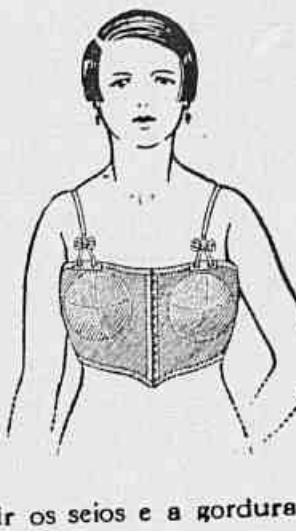
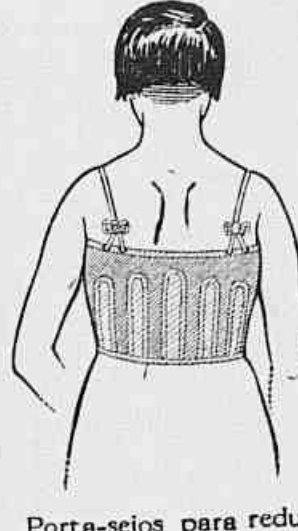
Cinta para localizar os rins.



Porta-seios para reduzir os seios e a gordura das costas.



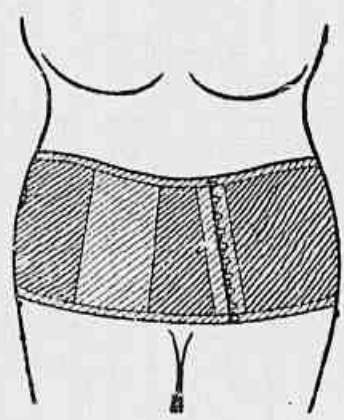
Faixa para tirar o excesso de gordura das costas e reduzir o estômago.



Porta-seios para reduzir os seios e a gordura das costas.



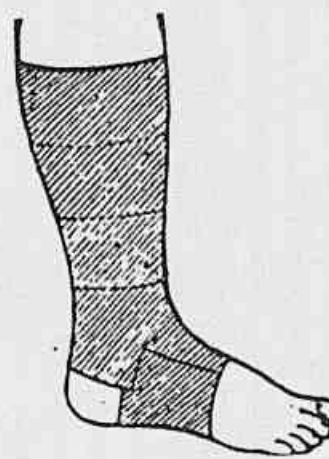
Collete para modelar o corpo.



Cinta para appendicite, para ser usada após a operação.



Cinta inteira.

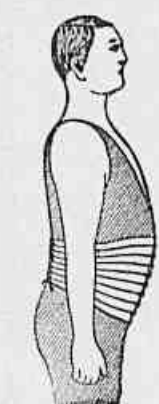


Meia de borracha.



Mascara para tirar o excesso de gordura.

Aconselhado e recomendado pelos illustres clinicos srs.



Cinta gastrica e hypogastrica.

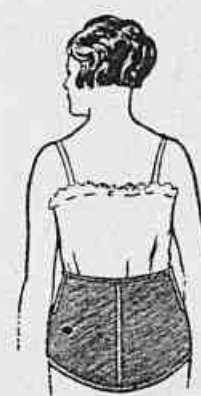
Prof. Dr. Miguel Ceuto
Prof. Dr. Benjamim Baptista
Prof. Dr. Henrique R. X.
Prof. Dr. Renato de Souza Lopes
Dr. José de Mendonça
Cl. Dr. Alvaro Teurinho
Dr. Raul Pitanga Santos

Dr. Abelardo Alves da Rocha
Dr. Osorio Mascarenhas
Dr. Castro Barreto
Dr. Urbano Figueira
Dr. Lacerda Brancão
Dr. Rodrigues Barbosa
Dr. Paula Buarque

Dr. Romeu C. Pereira
Dr. Ramiro Braga
Dr. Ernesto Carneiro
Dr. Sylvio e Silva
Dr. Octavio Vianna
Dr. Zinha Machado
Dr. Francisco Salema

Dr. Humberto de Mello
Dr. Pardal Junior
Dr. Gomes Estrella
Dr. Joaquim Nicolau F.
Dr. Alvaro Caldeira
Dr. Candido Godoy
Dr. Annibal Vargas

Dr. Augusto Vidigal
Dr. Emygdio Cabral
Dr. R. Chapot Prevost
Dr. Mauricio Gudim
Dr. Attila Infante
Dr. Pedro Ozorio
Dr. Carlos Silva
Dr. Paulo Proença
Dra. Stephanie Soares



Cinta acolchetada na frente e fechada atrás.

Esses novos inventos privilegiados de Henrique Schayé e garantidos pela patente 12.511, feitos sob medida especialmente para cada caso, segundo necessidade ou indicação medica, são privilegiados no Brasil e no estrangeiro, muito contribuem para dar forma e graça aos corpos deformados pelo excesso de gordura, deslocação de varios órgãos, desenvolvimento do ventre etc. Confeccionados de borracha pura em lençol de primeira qualidade, adherem perfeitamente ao corpo, comprimindo-o sem o menor incommodo e sem tolher os movimentos. Elles são inteiramente diferentes dos seus congeneres até hoje conhecidos, quer pela sua superioridade quer pelos seus off-its, pois elles, produzindo uma transudação abundante, vão deshydratando localmente e forçando a recondução dos órgãos, localizando-os sem prejudicarem a Saude; o que nenhum outro pode conseguir, pois sendo porosos permitem a vaporação da sudação e não man'êm a temperatura tão indispensavel á deshydratação local.

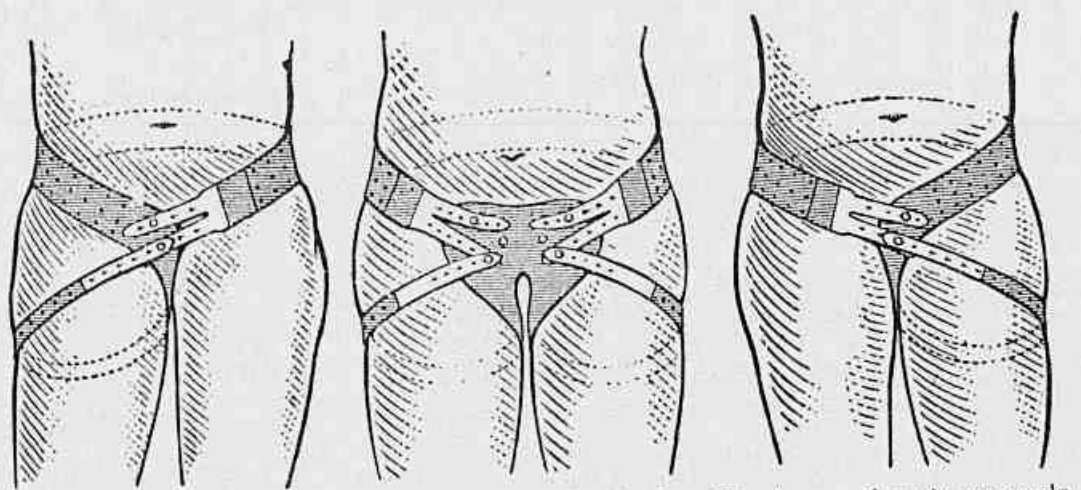
Garante-se a sua boa confecção e f'z-se durante tres mezes gratuitamente as modificações que o uso indicar para o bem-estar do doente.

ATTEDE-SE DIRECTAMENTE POR CARTA AOS SRS. CLIENTES DO INTERIOR, A QUEM SE ENVIA O MODO PRATICO DE TIRAR AS MEDIDAS

AOS PORTADORES DE HERNIAS EM GERAL

As primeiras cintas orthopedicas privilegiadas pelo Governo Brasileiro PARA HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS

PATENTE N. 14.893



Funda para hernia direita. Funda para hernia dupla. Funda para hernia esquerda.

Cintas ou fundas de borracha pura em lençol, completamente adherentes, flexiveis, permitindo todos os movimentos com inteira garantia na contenção das mais volumosas hernias. Feitas sob medida especialmente para cada herniado de acordo com a sua necessidade. Fabricação exclusiva de Henrique Schayé, privilegiada pelo Governo Brasileiro, garantida pela patente n. 14.893. Estas cintas herniaes apresentam grandes vantagens sobre suas congeneres, pois, sendo de borracha pura em lençol, perfuradas a fim de permitir a evaporação do suor, adherem completamente sem inconveniente de sahirem como as demais do lugar, obturam perfeitamente o anel herniario sem inconveniente, são mais duraveis, mais resistentes e pode-se exercer sobre ellas uma completa asepia, pois podem ser lavadas com agua fria diariamente, não se imbebem de suor e não perdem a sua pressão, como as demais que, sendo de tecido elastico, isto é pannos e fios de borracha, arrebentam com facilidade e dessa forma perdem a pressão não contendo sufficientemente a hernia. Profissional competente ao dispor dos srs. medicos e doentes para fornecer as informações precisas, tirar medidas etc.

AOS SRS. CLIENTES DO INTERIOR ATTEDE-SE POR CARTA

IMPORTANTE

Dada a grande aceitação que vêm tendo todos os seus artigos, pelos bons resultados colhidos pelos innumerables clientes e pelas recommendações dos melhores clinicos desta capital e do interior, a CASA SCHAYÉ emprega actualmente 50 operarios, todos brasileiros, aptos a executarem os mais exigentes pedidos dos seus productos, escrupulosamente fabricados.

HENRIQUE SCHAYÉ

Avenida Gomes Freire 19 e 19-A — Telephone Central 1074 — End. Tel. "Schayé" — Riojaneiro

A VERDADEIRA PHYSIONOMIA DA REVOLUÇÃO CHINEZA

A revolução chinesa a que hoje assistimos — diz, num artigo de revista, o sr. J. Ballet — tem a sua origem na agitação antidynastica e anti-estrangeira cujos principaes crises, na historia contemporanea, foram marcadas pela insurreição dos Taip-ing

(1856-57), a guerra sino-japonesa (1894-95) e a revolta dos Boxers (1900).

No entanto, se a Revolução Chinesa do século XX só houvesse tido por fim e resultado o derrubamento da autocracia mandchú, não faria mais do que continuar a longa série das que Confucio descreveu, ha 2500 annos. O que, porém, parece é que esta deverá ter outro alcance.

Se tivéssemos de sintetizar em poucas palavras o aspecto de conjunto deste longo movimento que assume, ás vezes, o caracter duma revolução e até de muitas revoluções acavalladas, parece-me que o poderíamos resumir assim. Sob a influencia de causas multipas, internas umas, outras externas, desperta na China, pela primeira vez, o sentimento nacional. A China

procura ter a consciencia de si mesma, como nação, enquanto espera encontrar a formula conveniente para enquadrar num systema politico adequado a diversidade dos seus componentes.

Em razão, porém, dessa propria diversidade — politicos, idealistas e utepistas, militaristas de ambições desenfreadas, que pretendem guiar cada um em seu sentido a immensa mul-

tidão ignorante — a China, propriamente, desde 1911 não existe. O mais que podemos admittir é que ella se procure a si mesma, no meio das ruínas, da obscuridade e do conflicto das paixões.

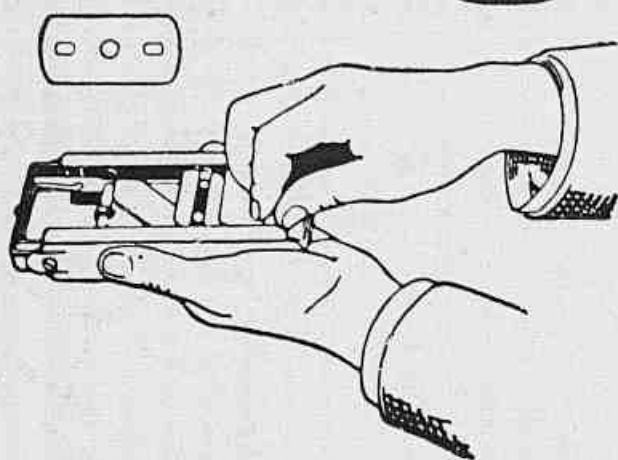
Entretanto, nessa anarchia, á sombra da qual o banditismo organizado e a corrupção florescem soberbamente, nessa incapacidade constructiva sobre o

dominio politico, vêem-se surgir, aqui e ali, os symptomas duma transformação que caminha.

Ha sympathias tão espontaneas que encontrando-se pela primeira vez parece que já se conheciam ha muito tempo.

As almas fortes agem, as fracas tem apenas desejos.

Allegro



único ap-
parelho
efficaz
para afiar
as lami-
nas de na-
vailhas de
segurança

Gillette

— E —

AUTO-STROP

Barbear-se torna-se um prazer, e uma lamina dura indefinidamente.

O afiador ALLEGRO restitue á lamina usada o corte de uma lamina nova, o que não havia ainda sido provado pelos aparelhos até hoje fabricados.

A venda nas casas HERMANNY, LOHNER, G. LAPORT e em todas as boas casas. Unicos concessionarios e depositarios:

Eugène Barrenne & C.

Rua Buenos Aires, 263 --- Rio de Janeiro

TELEPHONIA SEM FIO E RELIGIÃO

Um dos aspectos mais notaveis da historia da telephonia sem fio é a influencia que ella exerce na religião, a mais antiga instituição humana.

Era evidente que a telephonia sem fio podia prestar preciosos serviços á religião, e assim os chefes do protestantismo na America do Norte não tardaram a recorrer a esse meio. Observações feitas nesse sentido provam que a telephonia sem fio tem propagado largamente a religião em massas que não vão á igreja.

No entender de numerosos ecclesiasticos norte-americanos, a função da telephonia sem fio consiste em completar a obra da Igreja e levar a sua voz a um elemento social que não pode frequentar os templos. E houve um sacerdote que comparou a telephonia sem fio ao automovel, o qual, tendo tor-

nado os viagens mais facéis e permitindo aos fieis transportarem-se mais depressa ás egrejas, ao mesmo tempo lhes proporciona distrações que os afastam dos serviços religiosos.

O JORNAL MAIS ANTIGO DO MUNDO

E' incontestavelmente o jornal chinês Tsen-Tse-Kwan-Pao, organ official que se publica em Pekim e que, ha muito tempo, celebrou o millenario da sua fundação.

Os archivos do Palacio de Pekim guardam uma collecção completa dessa folha, desde o seu primeiro numero.

Conta-se que numerosos redactores do Tsen-Tse-Kwan-Pao foram decapitados por haverem deixado sahir erros no corpo do jornal.

Após a Revolução, a velha gazeta tomou o titulo de Fou-Koun-Pao, que significa Jornal Official do Governo.



Um
tremendo esforço
de todo o
organismo

Os musculos, os tendões, os nervos, o sangue, todo o organismo emfim trabalha intensamente em certos jogos athleticos. As vezes occorem luxações penosissimas, ou os musculos se magoam ou dão-se perturbações da circulação e do systema nervoso que causam dôr de cabeça e esgotamento.

Em todos esses casos, nada iguala á

CAFIASPIRINA

Não só allivia rapidamente qualquer dôr, como tambem levanta as forças, regularisa a circulação do sangue, restabelece o equilibrio nervoso e não affecta o coração.

Devido a tão excellentes virtudes, a Cafiaspirina é considerada hoje como "o analgesico dos atletas."



PENSAMENTOS

Longe das pessoas que nos são caras todo o lar é um deserto e todo o espaço é um vazio.

LAMARTINE.

Assim que o livro da Esperança está fechado a vida não é mais que uma agonia.

Para prompto allivio-tanto para
creanças quanto adultos-em casos
de amarelidão, bichas, lombrigas
e vermes. USE só VERMIFUGO

FAHNESTOCK

MADE VIR
HOJE MESMO
COM O
COUPON

H. RINDER, CAIXA 2014, RIO - Remette Vale Postal de 2\$ -
Nome
Rua e nº
Cidade e Estado

CUIDE DO SEU CABELLO

Usando a maravilhosa "LOÇÃO BELLA CÔR"

COM 4 APLICAÇÕES: Desapparecem as caspas.

COM 6 APLICAÇÕES: Faz brotar novos e abundantes cabellos na mais antiga calva.

COM 10 APLICAÇÕES: Os cabellos brancos ou grisalhos vão ganhando vida nova e a sua primitiva cor, sejam louros, castanhos ou pretos.

SENHORITAS — Com o uso da Bella Côr augmentareis a belleza fascinadora dos vossos cabellos!

SENHORAS — Com o uso da Bella Côr prolongareis a vossa mocidade por mais uma dezena de annos!

HOMENS — Sêde elegantes: usando a Bella Côr evitareis a caspa, a calvicie etc.

E' DELICADA, PERFUMADA E MEDICAMENTOSA.

Adquira hoje mesmo um frasco da loção Bella Côr, vende-se em pharmacias e perfumarias de primeira ordem.

Lloyd Real Hollandez



Não mande vir sua familia da Europa sem fallar com os Agentes geraes

SOCIEDADE ANONYMA MARTINELLI

AVENIDA RIO BRANCO 106 — 108

a qual emite bilhetes de chamada em condições muito vantajosas e dá todas as informações e facilidades.



Dodge, popular em 81 Paizes!

Peçam preços e informações ao
representante mais proximo.

Em 1925, a quantidade de automoveis DODGE BROTHERS vendidos fóra dos Estados Unidos excedeu á de todos os demais carros do mesmo preço ou de maior preço.

E' popular em 81 paizes diferentes e em centenas de ilhas importantes nos sete mares do mundo.

Este automovel possui uma percentagem maior de aço chromo vanadium e maior percentagem de peças forjadas do que qualquer outro automovel no mundo, sem considerar preços.

Bom aço e peças forjadas são para o automovel o que musculos fortes e coração sadio são para o athleta.

DODGE BROTHERS, INC. DETROIT

W. S. EVILL
Rua 13 de Maio, 64 - C
Rio de Janeiro

ANTUNES DOS SANTOS & C.
SÃO PAULO

DANREE & C.
Rua dos Andradas, 52 - A
Porto Alegre

AUTOMOVEIS DODGE BROTHERS



Manteaux de pelles;
Manteaux de pellucia;
Robes manteaux de seda.

ULTIMAS CREAÇÕES DE PARIS

AO 1º BARATEIRO

Av. Rio Branco 100

A MACHINA DE TRITURAR MICROBIOS

Julgava-se até agora que sendo os microbios seres infinitamente pequenos — medem geralmente alguns millesimos de milimetro — escapavam a qualquer acção, pelo menos mechanica, tendente a dividil-os em particulas menores ainda. Entretanto, para serem empregados no preparo de certas vaccinas, é necessario que os microbios sejam primeiramente pulverizados.

E' sabido, por exemplo, que os bacillos de Koch, que produzem a tuberculose, se envolvem de uma camada gordurosa que os protege contra os ataques

dos defensores do nosso organismo, os phagocytos.

Se se injectarem sob a pelle os bacillos de Koch pro-

duz-se, as mais das vezes, um phenomeno especial, que em pouquissimas molestias se observa. Com effeito, injectados esses bacillos, embora mortos, não podem ser logo destruidos nem absorvidos e por isso dão origem a um abcesso com cujo pus são eliminados.

Para remediar tal inconveniente, procurou-se destruir o envolucro bacillar por diversos meios, entre elles a dissolução nos acidos e no acetone. Outros tentaram aplicar um processo mechanico. Foi o que fez o dr. Arthur Grimberg, com a preparação de um extracto colloidal destinado ao tratamento das tuberculosas externas.



Na Praia da Freguezia (ilha do Paquetá). Os filhinhos do sr. Oswaldo Coelho Barbosa á hora do banho.

DORES ESTOMACAES



A forma mais rapida e efficaç para cessar indigestão é o uso da MAGNESIA BISURADA, após as refeições. Este remedio de fama universal é recommendado pelos medicos pois neutralisa os perigosos acidos e prevê a fermentação. MAGNESIA BISURADA tambem restaura o estomago, desinflammando os delicados tecidos.

MAGNESIA BISURADA é vendida em todas as farmacias e ao adquiril-a verifique que a palavra BISURADA se ache no involucro.

MAGNESIA BISURADA

O methodo empregado pelo dr. Grimberg é de veras engenhoso. Baseia-se na verificação empirica de que os grãos de limalha de ferro offerecem ao microscopio asperezas aceradas menores que os microbios. Se se misturar limalha de ferro com microbios e se fizerem accionar os grãos por um campo magnetico variavel, esses grãos veem em contacto por pontos infinitamente pequenos, que limam, despedaçam e trituram os microbios que nelles se interponham. Assim se obtem particulas microbianas tão reduzidas que ficam em suspensão na agua muitos mezes, sem se depor. São essas

particulas que, injectadas sob a pelle e absorvidas pelo organismo, podem produzir um effeito therapeutico em certas lesões de tuberculose externa, como adenites, fistulas ossosas ou ganglionarias, etc.

O dr. Arthur Grimberg apresentou recentemente á Sociedade de Medicina de Paris numerosos individuos assim curados pelo seu extracto bacillar-colloidal. E, conforme uma estatistica organizada pelo professor Richet e por elle communicada á Faculdade de Medicina, de 225 doentes tratados pelo methodo em questão verificaram-se mais de 50% de curas certas e apenas 20% de insuccessos.



Senhorinhas Alda (de pé) e Laura Bevilacqua Barroso Netto (sentada), extremosas netas do professor Alfredo Bevilacqua e que, ha mezes, realisaram um concerto no Instituto Nacional de Musica, onde a senhorinha Laura concluiu recentemente o curso de piano com distincção. Ambas são alumnas do seu illustre avô.

Um novo triumpho obtido pelo afamado e mundial

ESPECIFICO BOLIVIANO

Benguria

Para as afecções do Cabello

CERTIFICADO do distinto cavalheiro e membro de alto destaque na colonia italiana no Brasil, sr. NUNZIO DE GIORGIO, com o uso de um SO FRASCO deste maravilhoso medicamento:

«Estimado sr. dr. Enrique Benguria B — Rio de Janeiro,

Tendo ouvido fallar da bondade do Especifico Boliviano BENGURIA contra a queda do cabello e muito eficaz para a reprodução do mesmo, comecei fazendo uso d'elle e com plena satisfação manifestei que terminado apenas o primeiro frasco notei seus surpreendentes e optimos efeitos.

Com muito prazer lhe envio esta declaração, da qual pôde fazer uso. Santos, 16 de Janeiro de 1926

(Firmado)

Nunzio de Giorgio

Já são do dominio publico as qualidades tonico-medicamentosas deste Especifico para evitar a Queda do Cabello, RECUPERAR o PERDIDO, EXTERMINAR a CASPA e fazer voltar ao CABELLO BRANCO a SUA PRIMITIVA COR NATURAL, SEM SER TINGIDO.

FAÇA USO PARA SEU CONVENCIMENTO

Obtendo-o no Rio de Janeiro

Parc Royal
Travessa de São Francisco
SÃO PAULO — CASA FACHADA
Rua Direita 55

CASA Orlando Rangel
Assembleia ns. 83-85
SANTOS — DROGARIA UNIVERSAL
Rua do Commercio 102

AGENCIAS NOS PRINCIPAES ESTADOS DO BRASIL
CLINICAS NAS CAPITAES EUROPEAS E AMERICANAS



Elegancia Masculina

Nova York, maio.

CAMISAS DE SMOKING

As innovações quanto ás camisas de smoking também são importantes, e para ellas chamamos a attenção dos nossos leitores.

Até ha bem pouco tempo, predominavam as camisas brancas, engommadas, de peito duro, oval, que apertavam por meio de duas abotoaduras.

Essas camisas, porém, eram excessi-

miravelmente com os novos modelos de collete, os quaes como toda a gente sabe teem uma larga abertura no peito apertando somente quasi na cintura.

Estes colletes em hypotese alguma poderiam ser usados com as camisas de peito duro engommado, porquanto seria necessario que o peitinho fosse extraordinariamente comprido, para não apparecer o ponto de união da zona engommada com o tecido de linho da camisa.

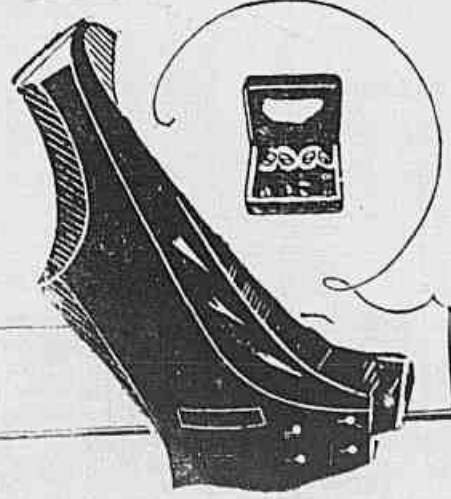
Afim de combinar com essas novas camisas e com os botões brancos que estão apparecendo nos novos modelos de smoking, os camiseiros lançaram a moda das gravatas pintadas de branco. E' na verdade uma innovação graciosa e de muito gosto, que certamente se imporá.

COLLETES DE SMOKING

Mantendo a mesma ordem de considerações, passaremos agora a outro importante accessorio da elegancia masculina, também alvo de innovações — ao collete do smoking.

O collete do smoking moderno, é muito simples e muito original.

Apresenta um corte moderno, esse novo corte lançado pelos alfaiates ingleses, que é uma reminiscencia do tempo de Georges Brummel, com grandes abas, em uma curva graciosa e larga, apertando quasi á cintura de um dos lados



por meio de quatro botões. Estes botões são brancos, imitando madreperola de um só tom.

Quando os alfaiates londrinos lançaram a moda dos colletes tanto para passeio como para smoking, de base recta ou ligeiramente encurvada, com grandes abas dispostas graciosamente em uma linha curva, apertando-se na parte inferior do collete, de modo que ahi haja apenas cerca de dez centimetros de fazenda entre o vertice curvilíneo e a base do collete, encontraram uma formidável opposição, porque os espiritos conservadores diziam que esses colletes eram por demais enfeitados, e que cheiravam a modas de antanho.

Naturalmente, ninguém perdeu tempo com essas logomachias, e lançada a moda ella se impoz, quanto aos colletes de passeio, de uso diario.

SOBRETUDOS PARA CASACA

Um dos artigos de homem que soffrem



Que Alivio

Faça assim, Sempre assim

Muito sofre de Dôr de Cabeça quem tem o Estomago Doente.

Além da Dôr de Cabeça, o Estomago Doente causa também Dôres em outras Partes do Corpo.

Ha muitas pessoas que sofrem de inflamação do Estomago e não o sabem!

Por isto, quando tiver Dôr de Cabeça, faça assim: Ponha Duas ou Tres Colheres (das de Chá) de **Ventre-Livre** em Meio Copo de Agua e beba.

Verá: que Alivio!

Outro Alivio

Com o Estomago Cheio, depois de Comer ou Beber, sente-se muitas vezes grande Nervosidade e outros perigosos Desarranjos, Dôr de Cabeça, Arrotos, Azia, Tonturas, Preguiça, Moleza, Dôres em Diferentes Partes do Corpo, Dôres e incomodos no Fígado, Colicas e Dôres de Barriga, Muita Sêde e Quentura na Garganta, Falta de Ar, Ancias e Vontade de Vomitar.

Às vezes, parece que temos Fogo e Brasas queimando dentro do Estomago, tão terribes são as Pontadas e Alfinetadas, o Calor, a Ardencia e o Peso que sentimos!

É assim, desta maneira, que começam as verdadeiras ameaças de Congestão Cerebral, que é sempre muitissimo perigosa.

Não convem perder tempo, e depressa faça assim: Ponha Duas ou tres Colheres (das de Chá) de **Ventre-Livre** em Meio Copo de Agua e beba.

Verá: que Alivio!

Mais tarde, por prudencia, tome mais Duas ou Tres Colheres (das de Chá) de **Ventre-Livre**. Comece hoje mesmo a usar **Ventre-Livre**.

Olhe

Ventre-Livre Não é Purgante

Os Medicos sabem que os **Purgantes**, principalmente as **Aguaes Purgativas**, os **Saes Purgativos**, os **Pós Purgativos**, os **Xaropes Purgativos**, as **Capsulas Purgativas**, as **Tinturas**, **Pastilhas**, e **Pilulas Purgativas**, são todos **violentos irritantes** e, com o tempo, fazem peorar os Doentes, inflammando e causando Grande Mal aos intestinos, Estomago e Fígado!

Ventre-Livre é um **Vigorizador Especial** das Camadas Musculares dos intestinos e exerce uma acção muito salutar sobre a Mucosa do Estomago e Funções do Fígado!

Por esta razão **Ventre-Livre** faz sempre Muito bem a todos os Doentes!

Use **Ventre-Livre** que os resultados serão esplendidos e garantidos!

Tem Gosto Muito Bom!

Não Esqueça Nunca:

Ventre-Livre Não é Purgante

Como os leitores poderão ver pela vinheta acima, trata-se de modelos extremamente simples, tubulares, com um pouco de roda na cintura, com dois bolsos para as mãos, com um bolso no peito, tendo uma barra de velludo preto.

A innovação, porém, consiste no seguinte: estes sobretudos são azul claro ou verde claro, de um tom só, com golla preta de velludo, sendo justos ao corpo.

(Serviço do «Blue Features Syndicate Inc.»)



"A SEDUCTORA" da firma MARTINS, GUIMARÃES & C. é hoje a casa de Calçados Finos que vende a melhores preços, que tem mais requintado gosto na confecção dos seus artigos e a que maior successo está causando no commercio de calçados.

COMMERCIO CARIOCA

"A Seducitora"

A photographia ao lado mostra as lindas vitrines de "A SEDUCTORA" com seus elegantes e variados modelos que são dignos de apreciação.

Para o fim de bem servir o Rio chic, diariamente "A SEDUCTORA" apresenta as ultimas creações da moda e os mais lindos modelos de phantasia.

Só com uma visita á nova casa de calçados se pode ficar convicto do seu variado sortimento do mais fino gosto.

Rua Urugayana 46 e 48

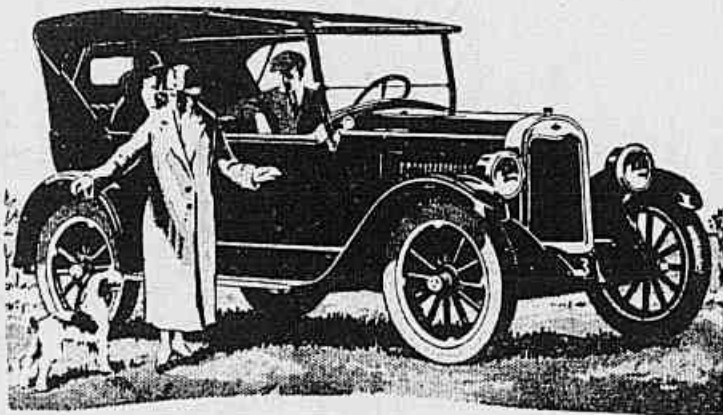
Teleph. Central 2228

O NOVO



offerece todas as vantagens dos carros de maior preço e custa sómente

6:350\$0000



Soc. An. Brasileira,

Ests. MESTRE e BLATGE'

RUA DO PASSEIO 48-54

A MORTE E A BIOLOGIA

Tal o titulo de uma obra do sr. Henry de Varigny, recentemente publicada e na qual a questão da morte, da sua necessidade e dos meios capazes de lhe retardar o prazo é estudada perante os ultimos progressos da sciencia e as esperanças que elles razoavelmente permitem.

Recorda o autor que os elementos do corpo podem ser divididos em dois grupos principaes: de um lado, os elementos ephemeris que continuamente morrem e se renovam, entre elles a camada superficial das mucosas, a pelle, os globulos vermelhos do sangue, dos quaes diariamente morrem no homem 500 bilhões, logo reconstituídos; do outro lado, os elementos estaveis que se mul-

tiplicam até ao nascimento e até alguns tempos após o nascimento e que, depois, deixam de se multiplicar. O cerebro do adulto, mais volumoso que o da creança, nem por isso contém uma só cellula mais. Estão as diversas cellulas individualmente condemnadas á morte? E a cessação da vida determinada pela deterioração inevitavel, o emperamento da machina, cujo funcionamento as mesmas cellulas asseguram, ou pelo perda gradual de certas substancias chemicas? Eis uma questão que tem sido extraordinariamente discutida.

O autor desenvolve uma vasta contribuição para o esclarecimento dos phenomenos debatidos. E a certa altura observa, em resumo, que a biologia não responde á pergunta. Por

que é que os seres vivos morrem? Compreende-se, deante disso, como é difficil orientar as pesquisas tendentes a prolongar a vida humana. A priori, não podemos deixar de considerar humilhante que numerosos animaes inferiores vivam por tempos que, comparados á duração da nossa vida, se tornam excessivos. Assim os papagaios vivem 50 annos, as cegonhas e os ibis 30, as garças 50. Quanto á baleia e ao elephante, sempre citados nestas estatisticas, faltam documentos seguros.

Muito se tem discordado, sem se poder formular uma conclusão séria, sobre as possibilidades da longevidade humana. O sr. W. J. Thoms procedeu, em 1873, a um inquerito rigoroso sobre os casos mais celebres; e apurou que a maior parte das pessoas citadas como tendo vivido 105 annos ou mais se enganavam ou enganavam os seus familiares. Segundo o sr. de Varigny, não ha um só caso averiguado de existencia humana prolongada além de 110 a 130 annos. O que não parece muito raro são os casos de pessoas de 102 e 103 annos.

Depois de haver recordado as experiencias de Brown Séquard e de Voronoff, observa o Sr. de Varigny que se não deve confundir "rejuvenescimento" com "prolongamento da vida". E termina dizendo, como Mirabeau, que "a morte é a mais bella invenção da natureza".

MÁS COMPANHIAS

O novellista Grimshaw conta esta anedota, parecida em verdade com muitas outras, mas nem por isso destituída de graça.

Em certo bairro de Londres, um pequenote surprehendeu sua mãe com o

emprego de certos termos por ella considerados improprios em tão tenra idade e mesmo em qualquer idade.

— Que é isso, John? ralhou — Eu que te ouça dizer outra vez semelhantes coisas, para ver se não faço immediatamente queixa a teu pae.

— Mas olhe, mamãe — respondeu o menino que era alumno duma escola publica — estas mesmas palavras as disse Shakespeare.

— Não é razão para que as repitas! repicou a implacavel senhora — E sabes que mais? Não quero que tornes a andar com esse malcreação!

A MORTE DO ANÃO

Falleceu recentemente em Chicago o anão Che Mah, celebre no mundo inteiro porque tinha de altura apenas 28 pollegadas.

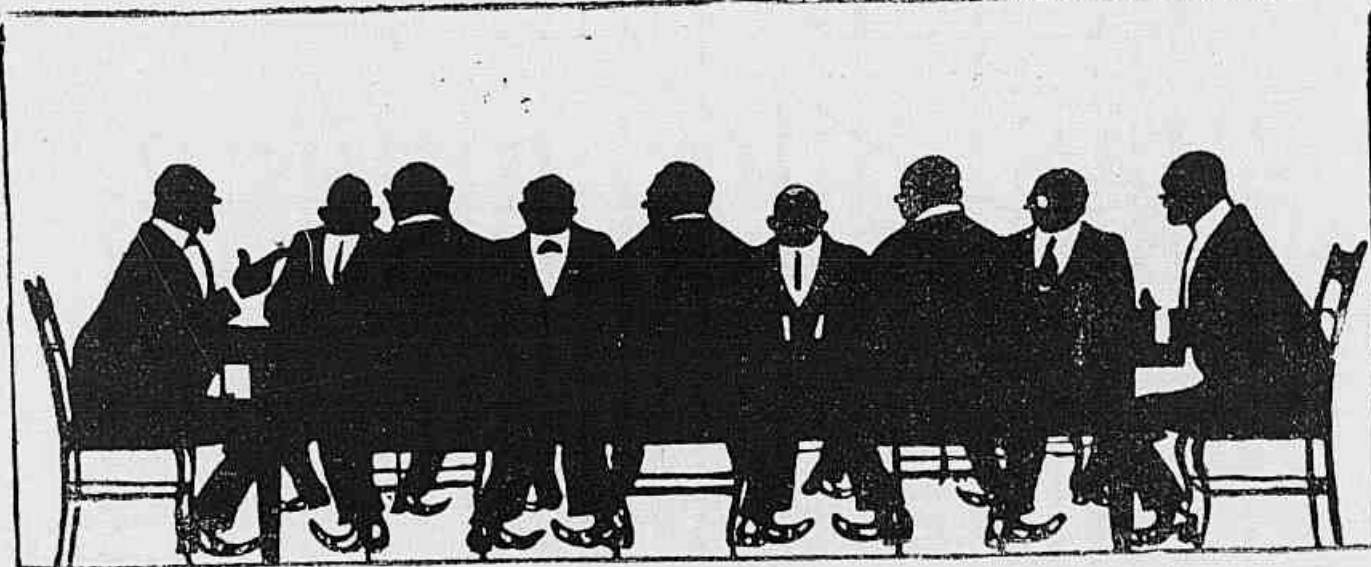
Era muito estimado nas rodas de theatro e music-

hall; e em varias epocas se fizera aplaudir em scena, pelas suas habilidades de prestidigitador e a sua alegria de cançonetista.

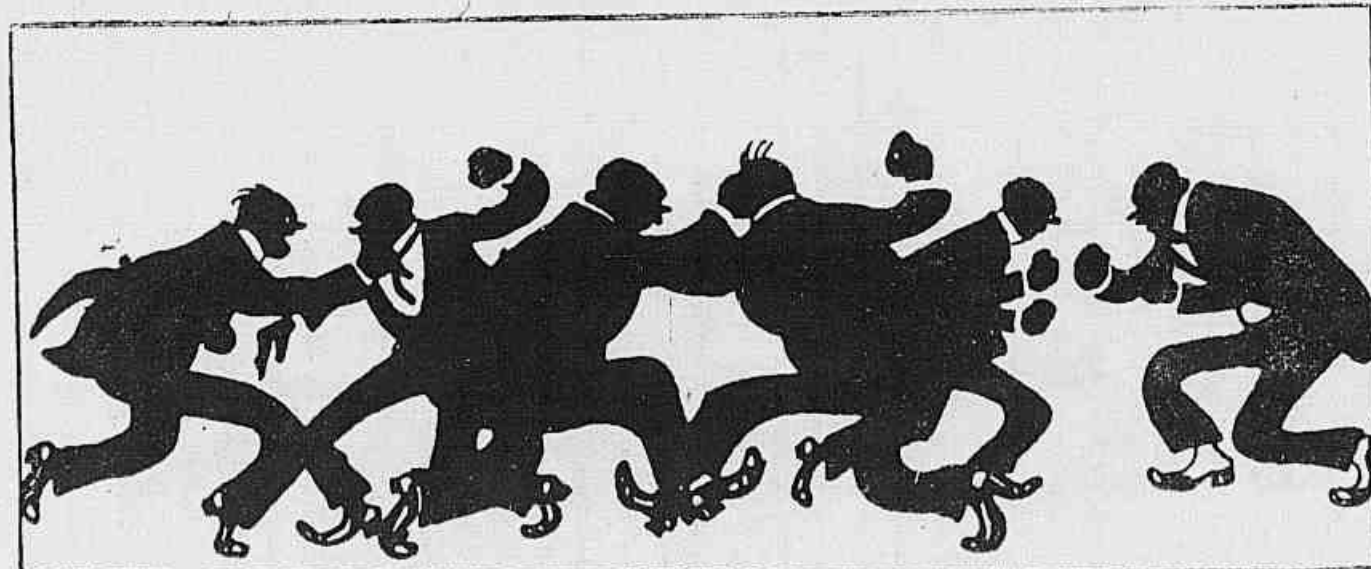
Che Mah falleceu com 88 annos de idade.

Outro anão famosissimo é o "general" Tom Thumb, que mede de altura 31 pollegadas. O general casou, ha alguns annos, com miss Warren, que mede apenas uma pollegada mais do que elle.

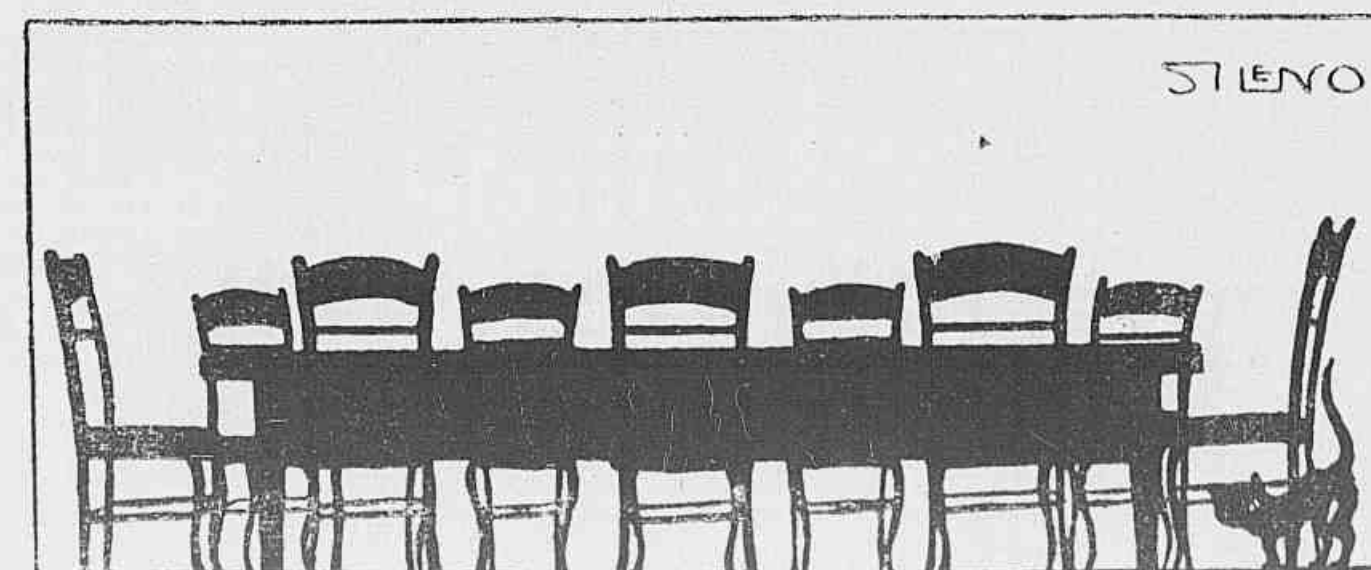
A LIGA DAS NAÇÕES



Como a sonhou Wilson

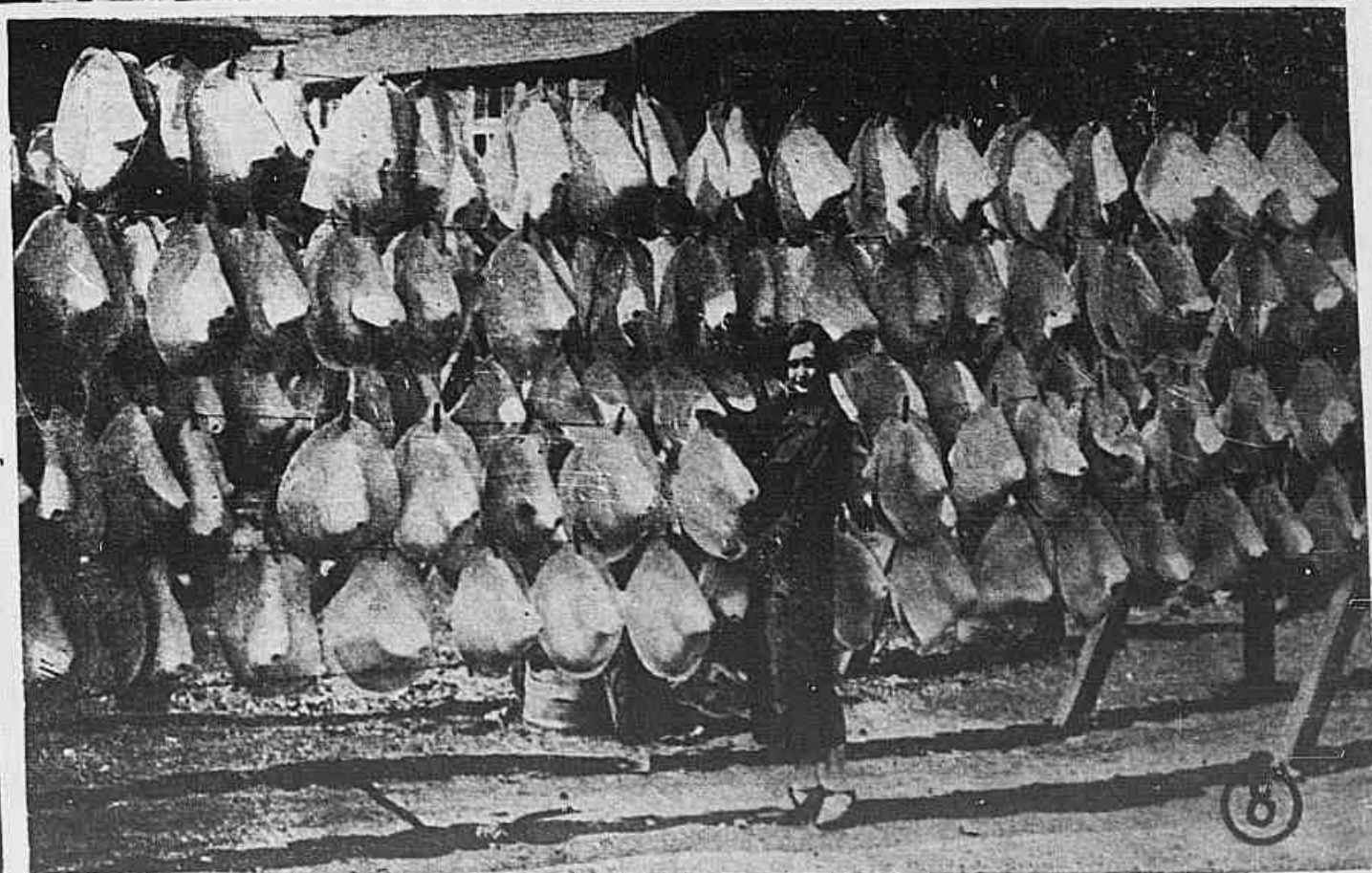
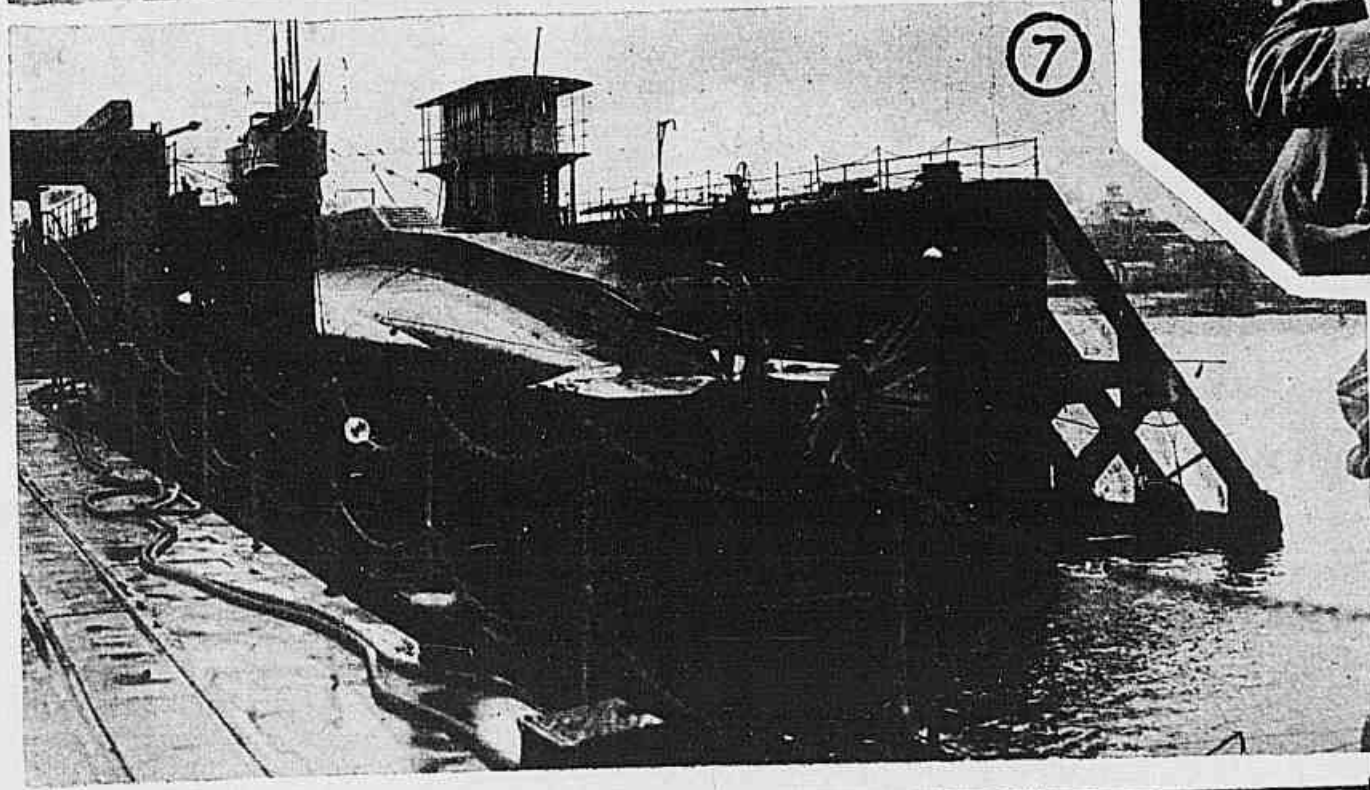


Como é

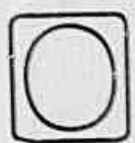


E como será...

O QUE VAI PELO MUNDO



1 — A companhia Achille Serre é a única das brigadas de bombeiros de Inglaterra composta só de moças. A gravura mostra o instructor dando lição a uma bombeira. 2 — As bombeiras inglesas arrancando um homem em volta do pêscoço, constituiu uma das ultimas creações hespa-uma fita de velludo negro em volta do pêscoço, constituiu uma das ultimas creações hespa-nholas. 4 — Um camaleão original que, posto em moda, pôde adaptar-se às cores dos cos-tumes das senhoras. 5 — A ultima nota elegante de Paris inspirada no período historico dos Tudors. 6 — Um pittoresco costume inglez, que data de cerca de 800 annos, manda que se elejam, a 13 de abril de cada anno, dois juizes de paz, chamados «Tuttimen», na cidade de Hungerford, em Berkshire. Após a eleição, os dois, com os seus cajados floridos, dão volta á ci-dade, cobrando a taxa, em forma de beijos para as senhoras e de dinheiro para os homens. A gravura mostra os «Tuttimen» deste anno cobrando o tributo de uma «nurse». 7 — O submarino L. 22, verdadeiro monstro, no dique de Gosport, na Inglaterra. 8 — Chapéus «panamás», para o verão, postos a branquejar pelo chapelleiro Luton, da Inglaterra, que se antecipa assim aos pedidos sem conta do estrangeiro e colonias.



céo é melancólico; a chuva, a neve, a lama, o vento não convidam às saídas e nem todos possuem automóveis, não é?

Por este tempo inclemente, o vestuário mais pratico, o mais sobriamente elegante é o *tailleur*, ao qual se deve render justiça: é commodo, para todas as edades, para todas as horas e para todas as circumstancias. Não é com estas qualidades que elle se poderia tornar indesejavel.

Em toda parte descobre-se nelle a pesquisa do detalhe gentil que o feminiza e lhe dá um encanto original. Acontece-lhe até muitas vezes não ter de *tailleur* senão o nome.

Não estamos mais, graças a Deus, no tempo em que o *tailleur* era um uniforme, que era indispensavel usar, parecido com todos os outros, com as prégas aqui e não adiante, os *godets* ali, os botões acolá, a golla assim etc., constituindo a mais simples transgressão dessas regras uma falta de chic.

Fruimos o doce principio do *tailleur*



Vestido em crepula violeta, de dois tons.



Uma conjugação original: o casaco em panno preto sobre um collete de piqué branco; a saia em lã aos quadrados preto e branco.

costureira, *flou*, permittindo o passeio pela cidade, sem *manteau* e sem se estar de vestido.

Desde pela manhã, vemos deliciosos *caracos* curtos, afflorando á linha das cadeiras, desempenhando o papel da jaqueta, com a larga écharpe condizente ao chapéo leve e á grande bolsa. Sobre esses *caracos* que se fecham com um só botão, sob o queixo, usa-se um cinto que tem, por sua vez, um aspecto de fecho do vestuario.

A saia, curta, muito curta é larga em baixo e plissada.

E' o traje matinal por excellencia. O velludo de Smyrna, liso ou não, o drap, o kasha-drap e todos os tecidos de lã um pouco espessos servem para a sua confecção. Acontece que é um pouco

enfeitado, para ficar mais chic e poder ser, de matinal, transferido para horas mais avançadas do dia. A saia é então de drap, o casaco de crêpe de China, sob o sweater tricolé de seda e bordado, e o vestuario se faz de velludo de Smyrna ou de Lyon.

E' gentil combinar com o traje o pequeno chapéo do mesmo tecido, mesmo colorido, e addicionar-lhe o suave sorriso de uma roseta ou de um laço chato de fita de faille.

Para a *après-midi* usa-se um *tailleur* especie de combinação complicada. Imaginemos um vestido de drap-setim. O drap é para a saia muito curta e para as mangas; toda a parte alta do vestido, menos as mangas, até as cadeiras, será de lamé que, pela sua leveza, se emprega nesta estação, principalmente em casacos, tão bem como um crêpe para o dia. Sobre esse vestido, passar-se-á pela cabeça uma peça do vestuario formada por um longo rectangulo abotoado á direita e á esquerda, offerecendo uma aber-



Casaco-manteau em kasha de bege e azul marinha, guarnecido com grandes botões de nacar.



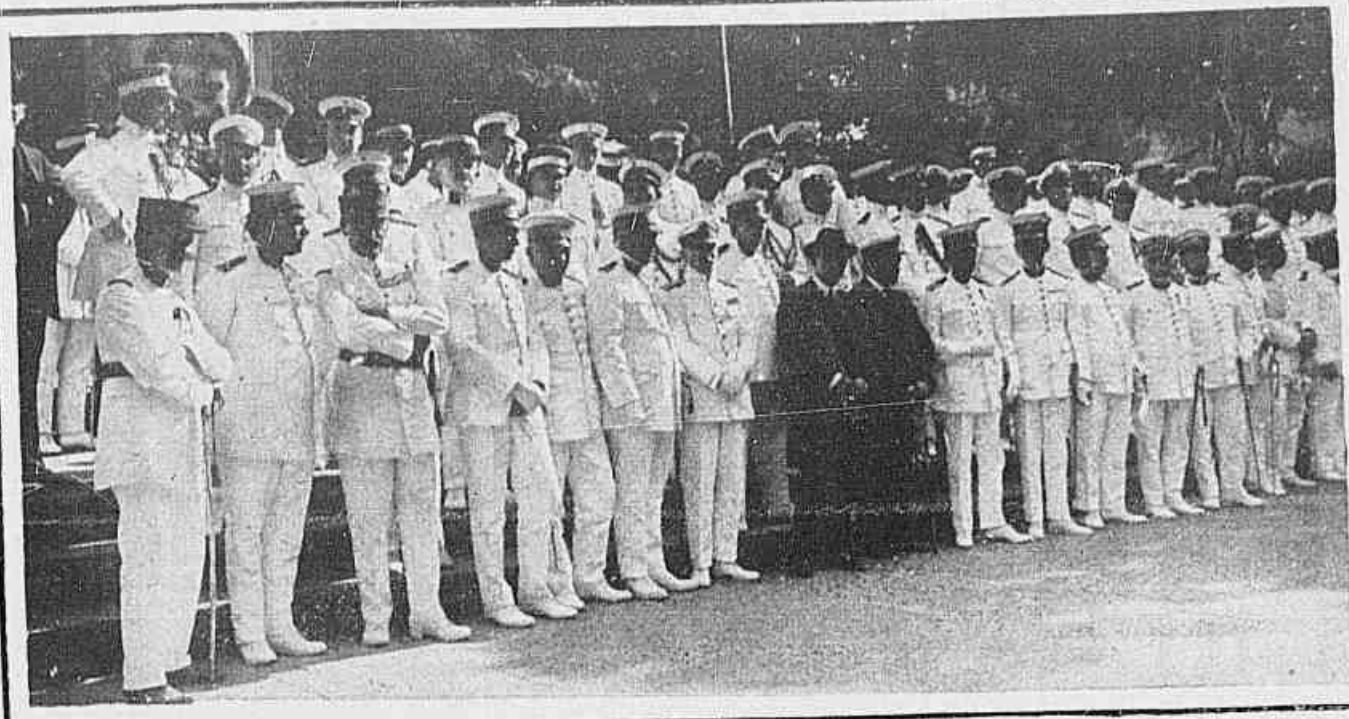
Capa em kasha natural, realçada por motivos tecidos em azul e vermelho, do mais gracioso effeito.

tura para os braços, uma para a cabeça (especie de gandourah com uma golla), talhado ligeiramente em forma: esse vestuario original assumirá um pouco o aspecto de *godet* ao chegar á saia.

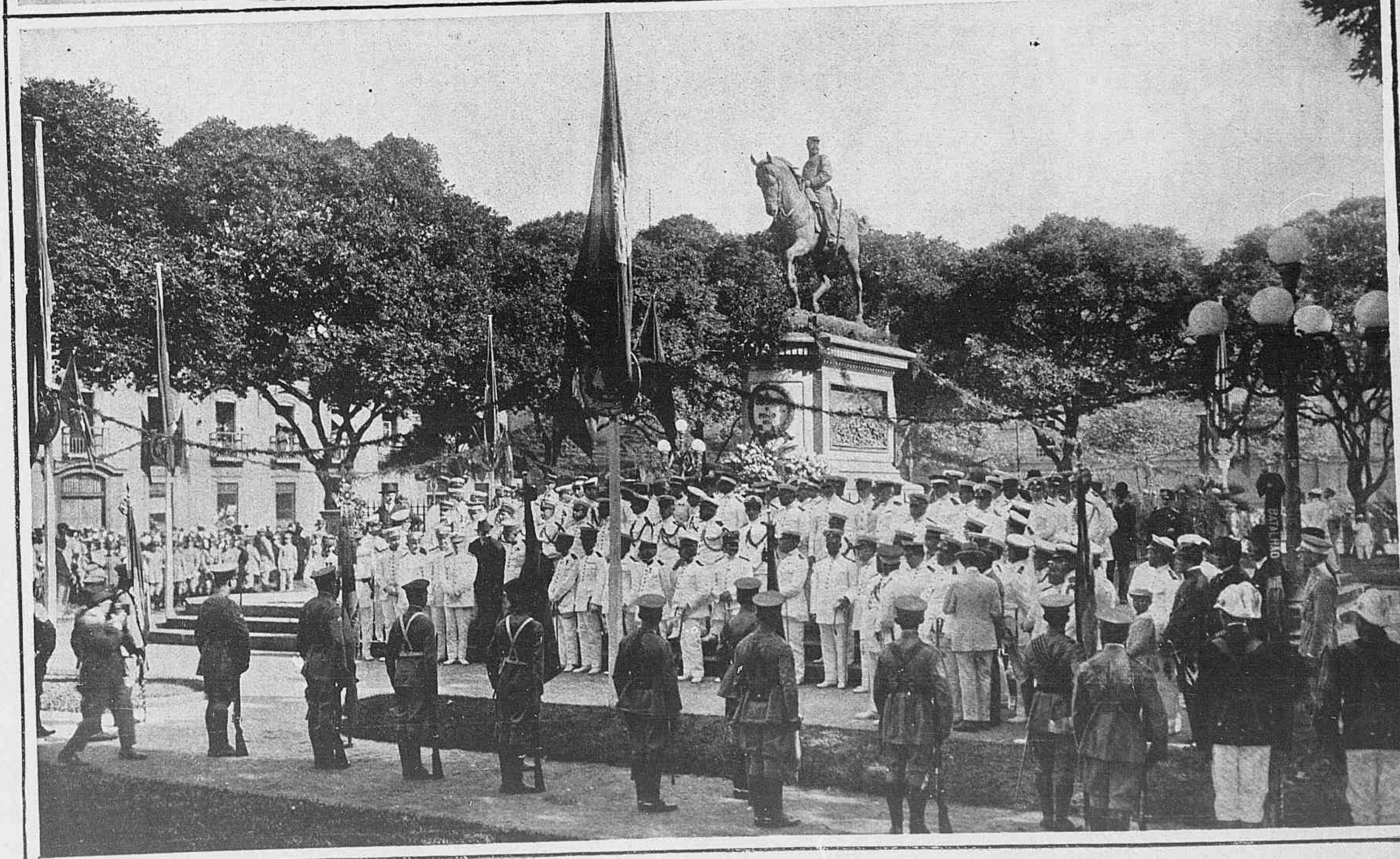
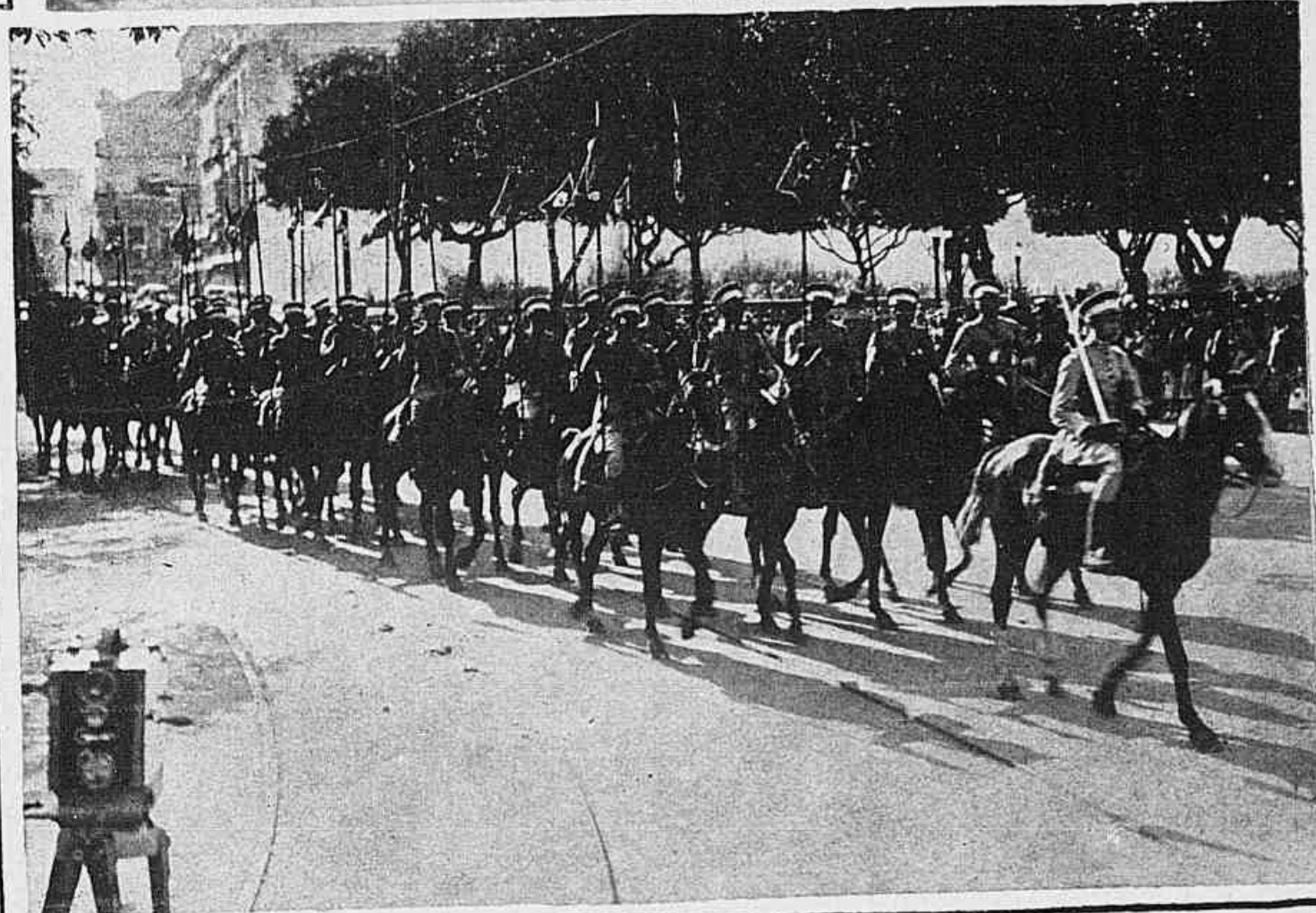
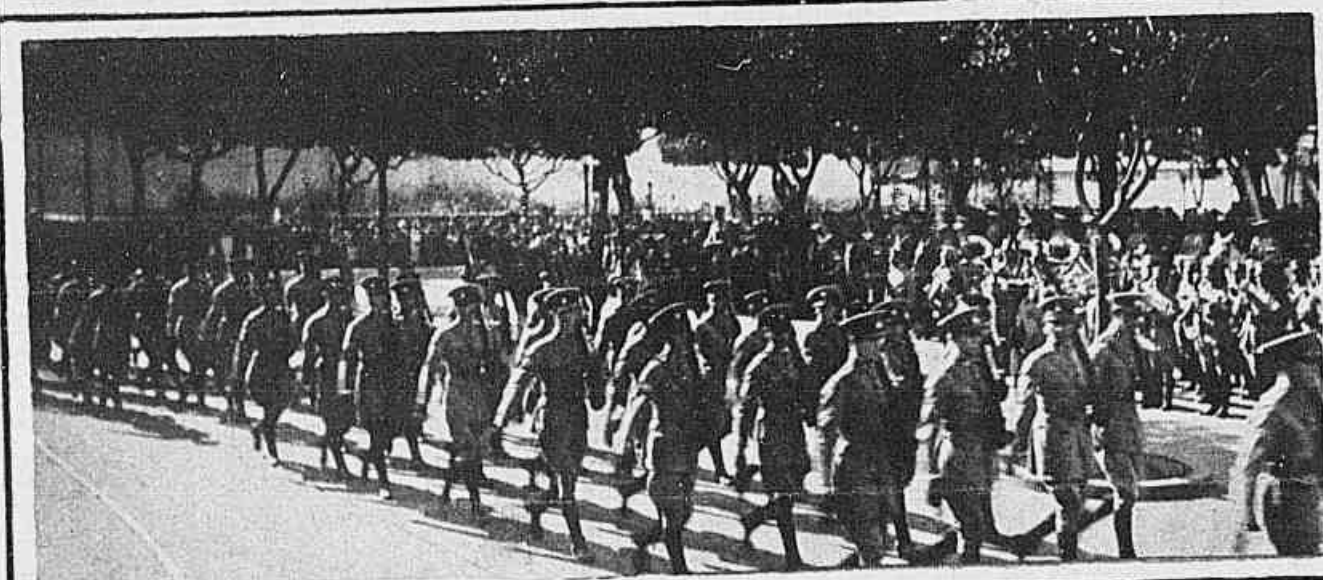
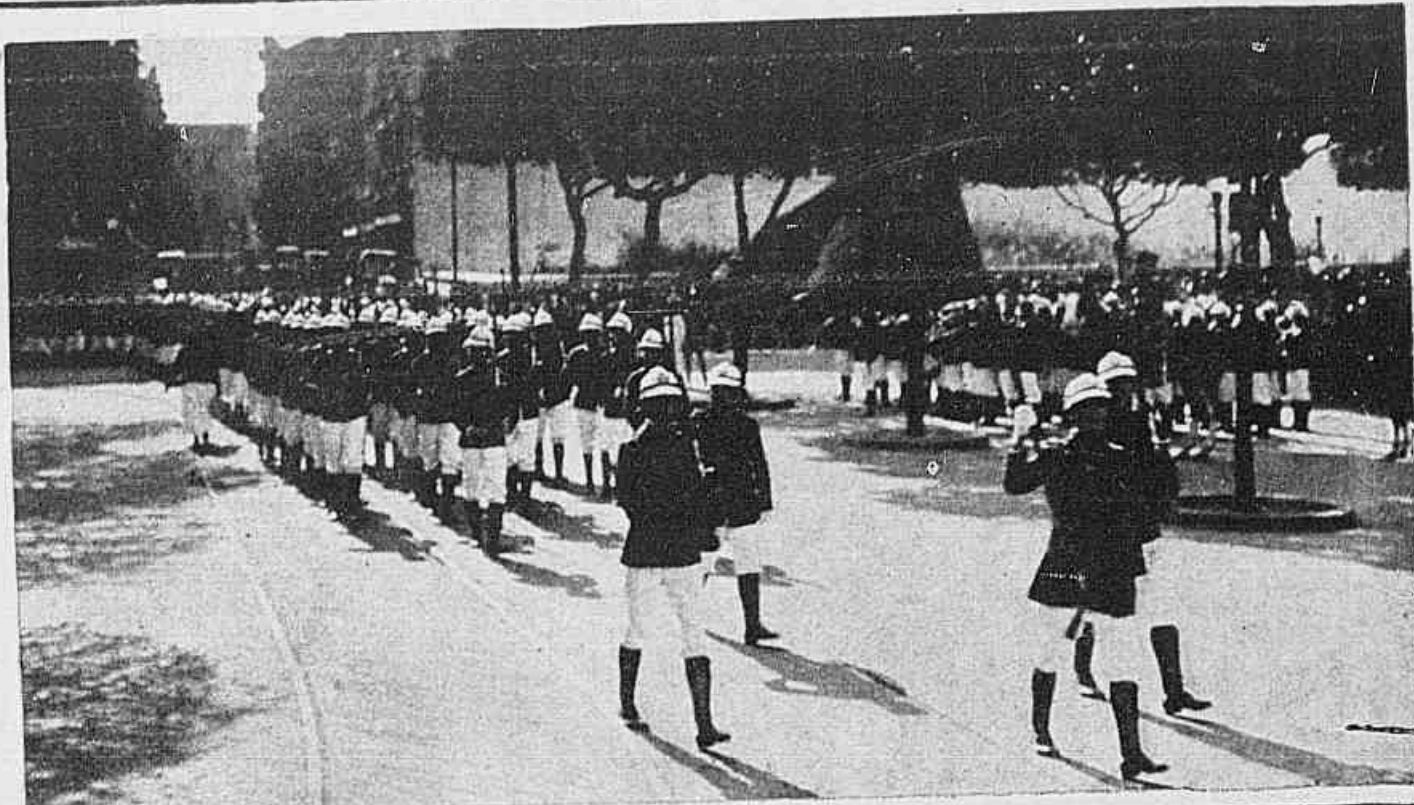
E'para esse vestuario, que forma o conjunto, que se reserva a phantasia, como nas *chasubles* que se abotoam do lado. Pódem-se tambem abotoar na dianteira e atrás, isto é talhar dois pedaços um sobre o outro, fazer duas costuras e abrir na frente. Costas e frente serão ornadas de botões, formando as mangas do vestido as mangas do vestuario. Esse será ornado, á ventade, de *fournure*, o que não impede, por ser leve, que sobre elle seja usado um *manteau* e que se utilize a todas as horas.

Com esse conjunto usam-se lindos chapéus pequenos, em geral de *gros grain* e orde a fita, em rosetas e em laços, sorri frequentemente, sendo muito usado o tom *bois rose*.

TUYUTY



Aspectos tirados na segunda-feira ultima por occasião da formatura de forças em commemo-
ração da batalha de Tuyuty. A primeira gravura mostra um grupo feito junto da estatua do
general Osorio, o heroe de Tuyuty, vendo-se ao centro o commandante Moraes Rego, repre-
sentante do sr. Presidente da Republica, tendo á esquerda o mar-chal Setembrino, ministro
da Guerra, e á direita o dr. Carlos Costa, chefe de Policia, e almirante Penido, chefe do estado-
maior da Armada. Vem-se tambem os membros da Missão Militar Francesa e generaes da
guarnição. As demais gravuras mostram aspectos do desfile, vendo-se na ultima as bandeiras
dos diversos corpos que formaram, em continencia a Osorio.





POR
ESCRAGNOLLE DORIAS

MUITA gente acaba de assistir no Rio de Janeiro a duas ruidosas conferencias futuristas. Não é descabido indagar como e onde nasceu, entre nós cariocas, o genero conferencia.

Martius e Spix estudaram a fundo a flora e a fauna brasileira. Fallecido Spix, o sobrevivente encarregou joven estudante suizo, Luiz Agassiz, da descripção dos peixes colhidos no Brasil pelo naturalista surprehendido pela morte em plena observação.

Com a força do labor e a collaboração do tempo, Agassiz tornou-se nome valioso na sciencia. Casando-se, logrou a ventura de encontrar companheira digna de ser socia de seus estudos e de suas obras.

No curso do inverno de 1864 a 1865, alterou-se a saude de Agassiz, tanto que a medicina lhe prescreveu suspensão de actividade e mudança de clima.

Agassiz pensou no Brasil. Assistia-lhe ahi a amizade de D. Pedro II, o qual, com a remessa de collecções, já havia concorrido bastante para a formação do consideravel museu zoologico fundado nos Estados Unidos pelo sabio suizo.

Mal a noticia do projecto da viagem de Agassiz cahiu no dominio publico, o presidente da "Pacific Mail Steamship Company" offereceu ao sabio passagens a bordo do paquete "Colorado" não só para elle como para os outros membros da expedição, assaz numerosa.

A 2 de Abril de 1865, o "Colorado" principiou a andar, costeando o littoral da Virginia. De subito, sobre mar de rosas, alvoroçaram-se os passageiros, de passeio ou em leitura no convez. Extraordinaria nuvem toldava os ares; o capitão do navio assegurou vir de Pittsburgo.

A 23 de Abril de 1865, ao romper do dia, Agassiz avistava Cabo Frio e ás sete da manhã a serra dos Orgãos, fazendo de alto as honras da bahia.

Um mez depois da chegada ao Rio, Agassiz teve noticias da extraordinaria nuvem apparecida no primeiro dia de travessia do "Colorado". A 2 de Abril ferira-se, nos Estados Unidos, na guerra de Seccessão, o ultimo assalto aos muros de Pittsburgo; a nuvem sombria das costas da Virginia elevava-se pois acima de duas linhas inimigas. Trazia, disse Agassiz, nos flancos vida e morte.

Não se limitou o sabio a permanecer no Rio de Janeiro, visitou muito Brasil, viu Minas, viu Juiz de Fora; a provincia do Rio de Janeiro, em Petropolis. Ahi o alcançaram novas da guerra civil norte-americana, que, pelo negro, tanto de sangue avermelhou os brancos.

Pittsburg e Richmond haviam capitulado, Lee fazia a retirada, virtualmente a guerra findára.

Agassiz correu á casa do ministro americano, em Petropolis, para receber do general Webb a noticia do assassinato de Lincoln. Affrontou-lhe o rosto com calor e tambem o banhou com o frio das lagrimas.

Desde 1863, grato aos Estados Unidos, Agassiz se naturalisára norte-americano, querendo, n'um momento de crise da nação de abrigo, testemunhar-lhe publica e solemnemente confiança nos destinos.

Do Rio Janeiro seguiu Agassiz para o Pará, foi ao Amazonas e ao Ceará, tornando á capital do Imperio. Fez escalas

na Bahia, em Maceió, na Parahyba do Norte, no Maranhão.

Viajante endurentado pelas viagens, supportou o mal das fadigas pelo bem da sciencia. Experimentou sensações varias; em S. Salvador andou de cadeirinha; a bordo do "Cruzeiro do Sul" conversou ao luar, longamente, sobre a escravidão, com um grande do Imperio, o senador Sinimbu, abrigou-se por horas n'uma chacara do Recife; saboreou na Parahyba um pão que declarou o pão mais agradável, mais alvo, mais leve de todo o Brasil; embeveceu-se na contemplação das ondas da costa do Ceará, com matizes de agua-rinha; apreciou o assahy em S. Luiz.

Ao Pará e ao Amazonas dedicou Agassiz o melhor do tempo e o maior do desvelo.

Sentiu-se attrahido, no Pará, por Santarem e ahi chegando correu á matriz

finezas do soberano. Uma d'ellas lhe fôra dispensada pelo imperador na constancia do sitio de Uruguayana.

Como mimo de Anno Bom, annunciara D. Pedro II a Agassiz a formação, por sua ordem, de collecções ichthyologicas nos rios sul-riograndenses e o sabio agradeceu.

"Que vous êtes bon, sire, de penser à moi au milieu des affaires vitales qui absorbent votre attention, et combien vos procédés sont pleins de délicatesse".

Realmente se dar é arte delicada, sciencia difficil é saber dar. Mostrou conhecê-la o presidente do Amazonas, o dr. Antonio Epaminondas de Mello, ao cumular de gentilezas o casal Agassiz durante a permanencia na provincia e sobretudo em Manáos.

Agassiz visitou o Rio de Janeiro, duas vezes, antes e depois da viagem ao Norte.



O PROFESSOR LOUIS AGASSIZ

fronteira á praia. Porque, vamos sabê-lo já.

Em 1819, Martius explorava o Amazonas. Naufragou em Santarem; nas angustias do sinistro levou pensamento ao céu e prometeu, se escapasse, presente ao templo de Santarem.

Viveu e cumpriu. Chegando a Munich, vivos na memoria a angustia de perigo e a doçura da salvação, mandou esculpir um Christo crucificado, de tamanho natural.

Remetteu-o para Santarem, pregada aos pés da cruz singela inscripção relembrando em breves palavras o horror, a graça e a gratidão.

Desejou, pois, Agassiz vêr em Santarem o crucifixo que lhe punha presentes as viagens, os sobresaltos do amigo e mestre.

Ao fio das excursões ia sempre escrevendo a D. Pedro II, pondo-o a par de jornadas e descobertas, reconhecido ás

Não se enclausurou n'um quarto de hotel, sahio muito e portanto viu e viu-nos bastante. Andou pelas chacaras das Laranjeiras, visitou o Corcovado, o Passeio Publico (rien d'admirable comme la terrasse qui s'élève au fond"), o Jardim Botânico, extasiou-se com as palmeiras da alameda central ("ils semblent dans l'ebloissement d'une vision la colonnade sans fin d'un temple de la vieille Egypte"); visitou o Collegio de Pedro II então sob a reitoria do dr. Pacheco da Silva (les élèves se montraient intelligents, leurs réponses étaient promptes et la discipline paraissait évidemment bonne).

Desejou Agassiz fazer conferencias no Rio de Janeiro e para local d'ellas escolheu o Externato do Collegio de Pedro II.

Era isso novidade, pois até então quem queria apresentar ao publico carioca trabalho scientifico e literario o fazia em

condições especiaes, diante de auditorio de escol, em geral em presença do imperador e sempre lendo.

Agassiz intentou dar ás prelecções caracter popular.

Sugeriu-lhe a idéa o reitor do externato, o dr. Manoel Pacheco da Silva, depois Barão de Pacheco. O imperador applaudio logo e animou muito o projecto.

Começaram as conferencias de Agassiz. A principio alvitram a exclusão das senhoras, mas os preconceitos da época foram logo levados de vencida. Abriam-se as portas do Collegio de Pedro II a todos e as damas se deram pressa em ouvir Agassiz conferencista, fallando em francez, depois de vinte annos de ensino em lingua ingleza.

As conferencias do sabio acudiram o imperador e a familia imperial. Naturalmente lhes haviam reservado logares especiaes, sobre estrado, fóra da multidão.

O imperador, a imperatriz e as duas jovens princezas entraram porém no salão mas occuparam poltronas ao nível de todos.

De gratidão para comnosco deixou testemunho Agassiz, declarando que "se a attenção continua é da parte de auditorio prova de intelligencia, nenhum orador pôdia desejar publico mais intelligente do que aquelle que no Rio de Janeiro lhe assistira ás conferencias, livres e gratuitas."

De volta da viagem ao Norte, Agassiz recommçou as conferencias, sempre no Externato do Collegio de Pedro II, d'esta vez sobre a formação do valle amazonico e suas producções.

A presença de senhoras nas palestras de caracter scientifico não despertava mais nenhum commentario como na primeira série das conferencias. Na segunda cresceu o numero das damas, declarando o conferencista "não conhecer nada mais sympathico do que um auditorio brasileiro." N'isso, o nosso publico se parecia com o europeu e não com o norte-americano, sempre frio e impassivel. Ha ligeiro movimento, especie de communicação entre o orador e os ouvintes, quando qualquer cousa a estes agrada, não raro se ouvem palavras de elogio ou de critica.

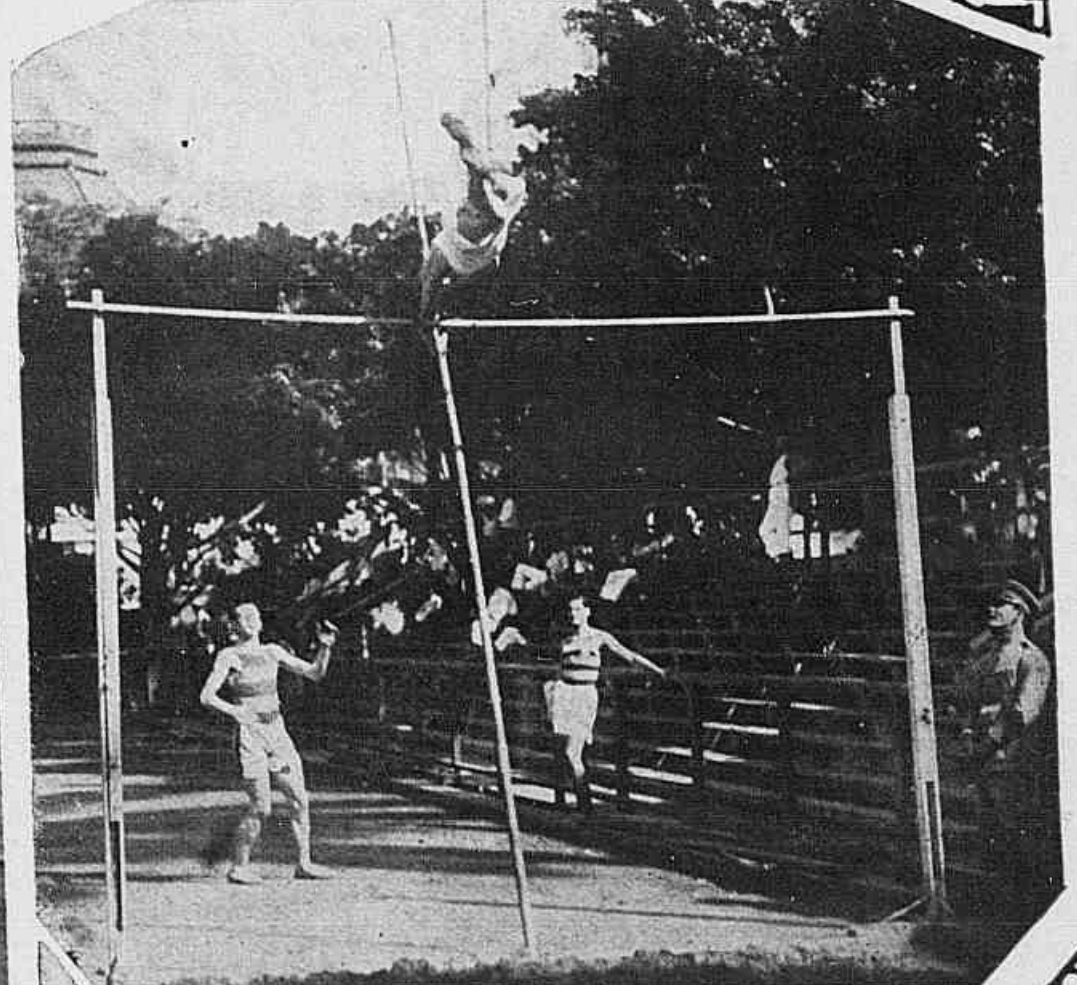
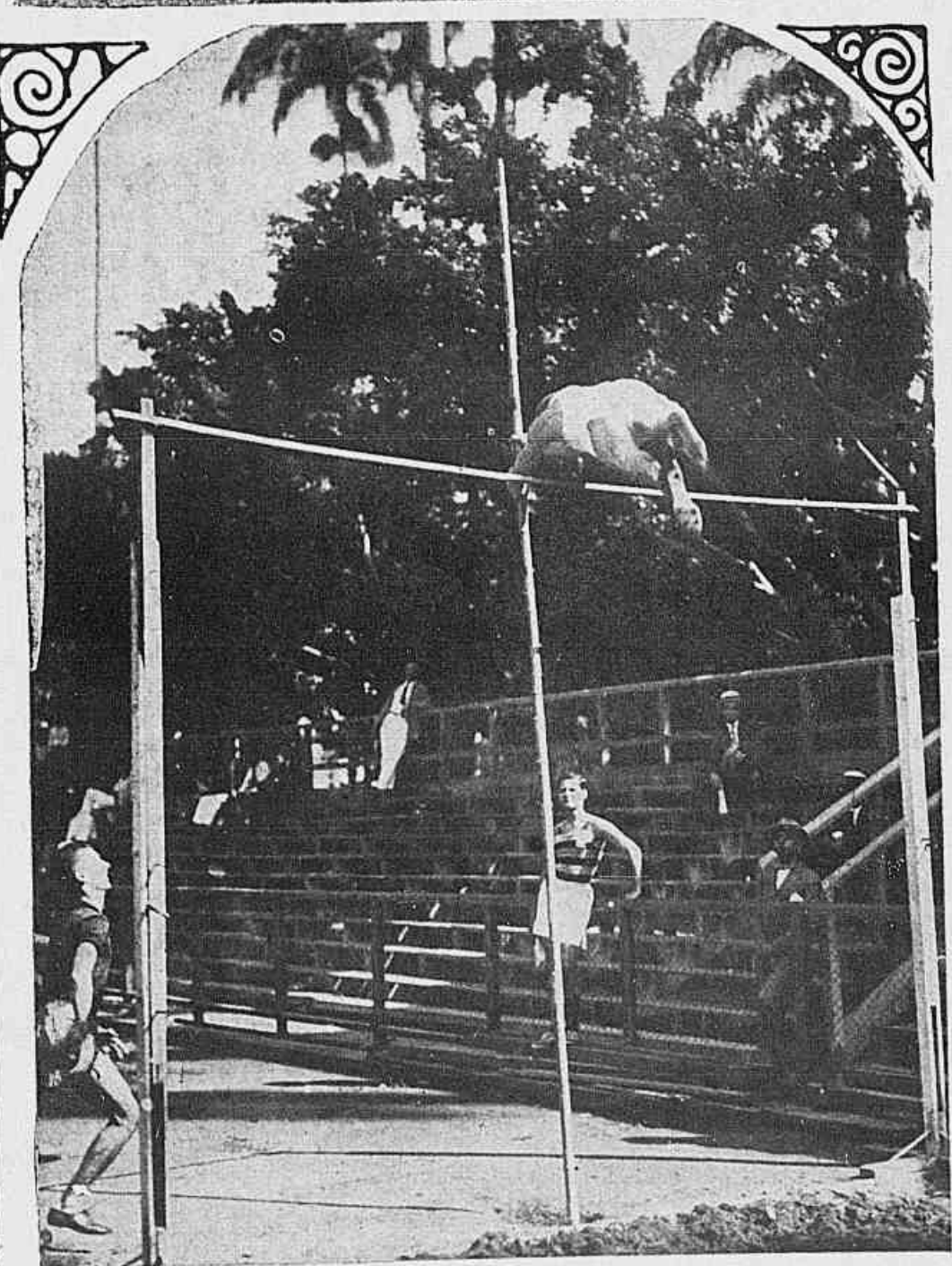
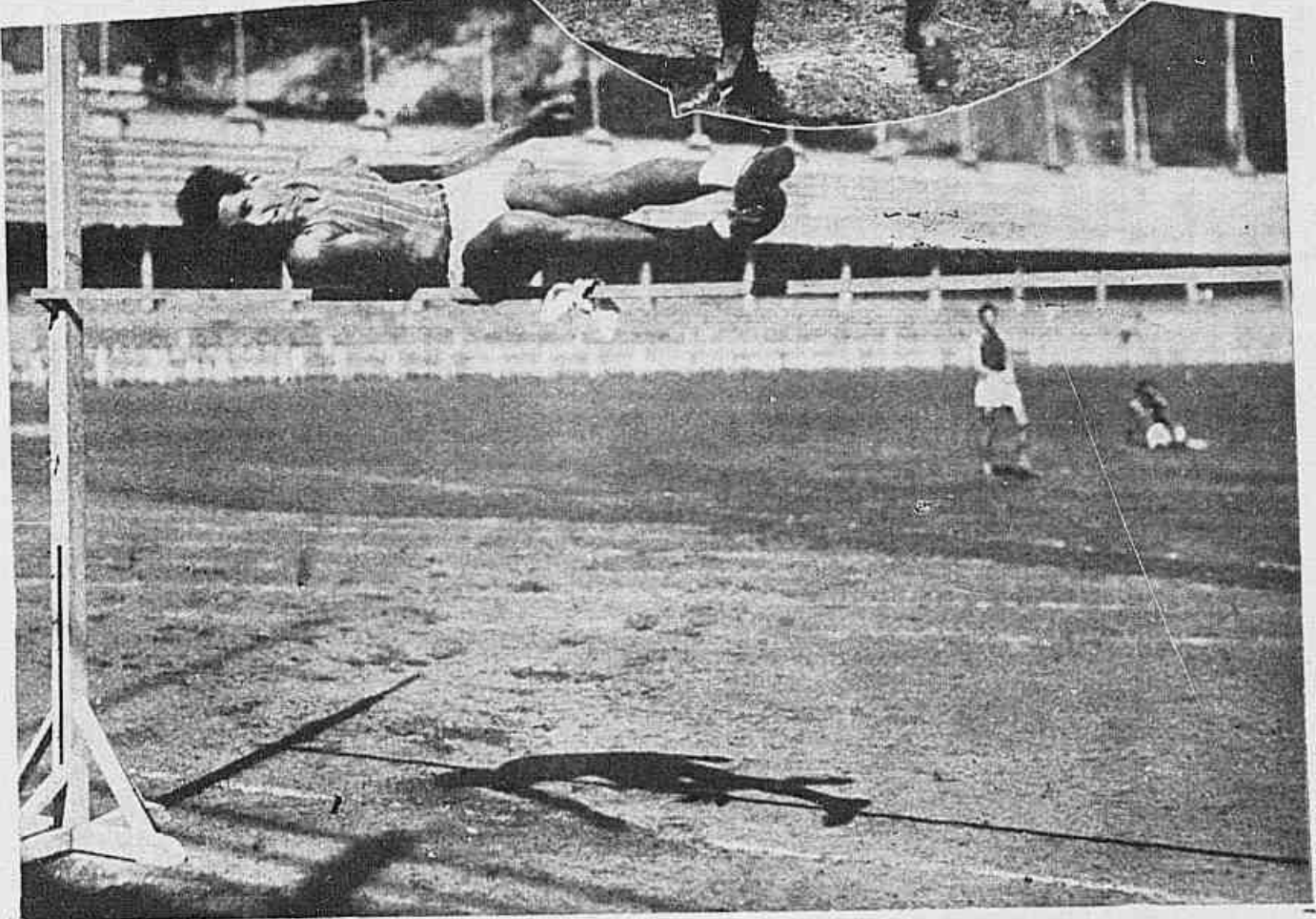
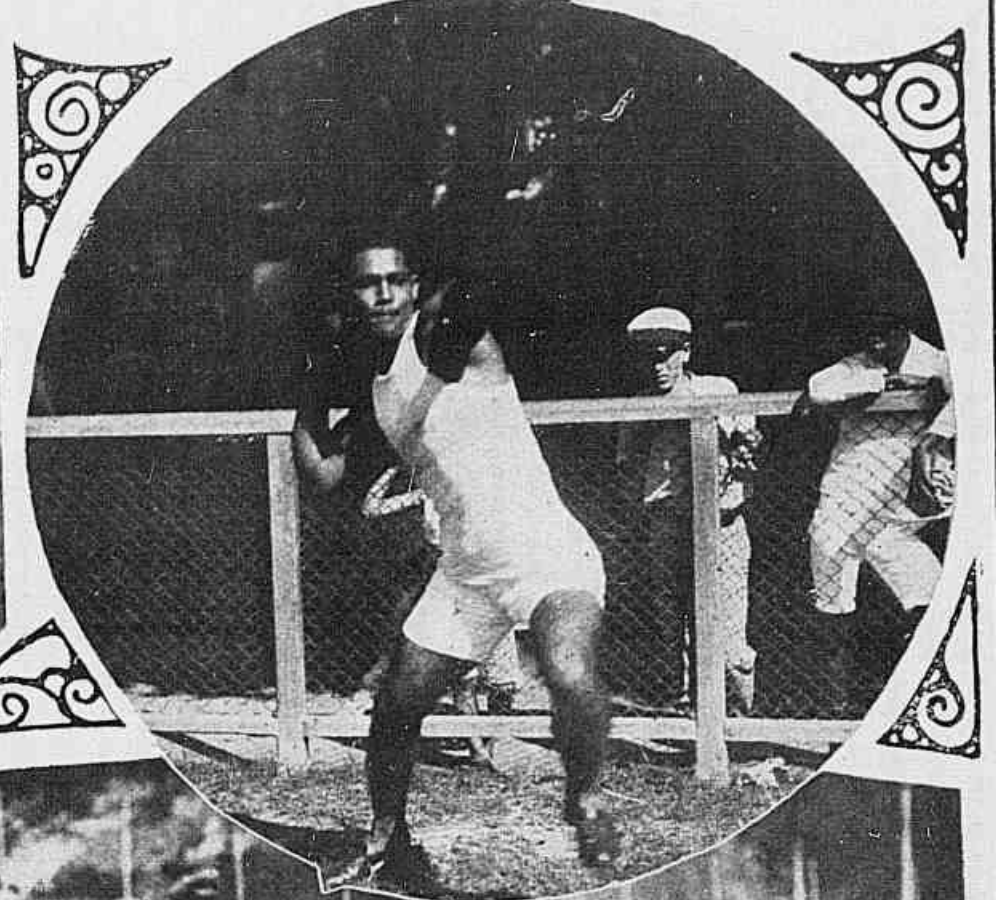
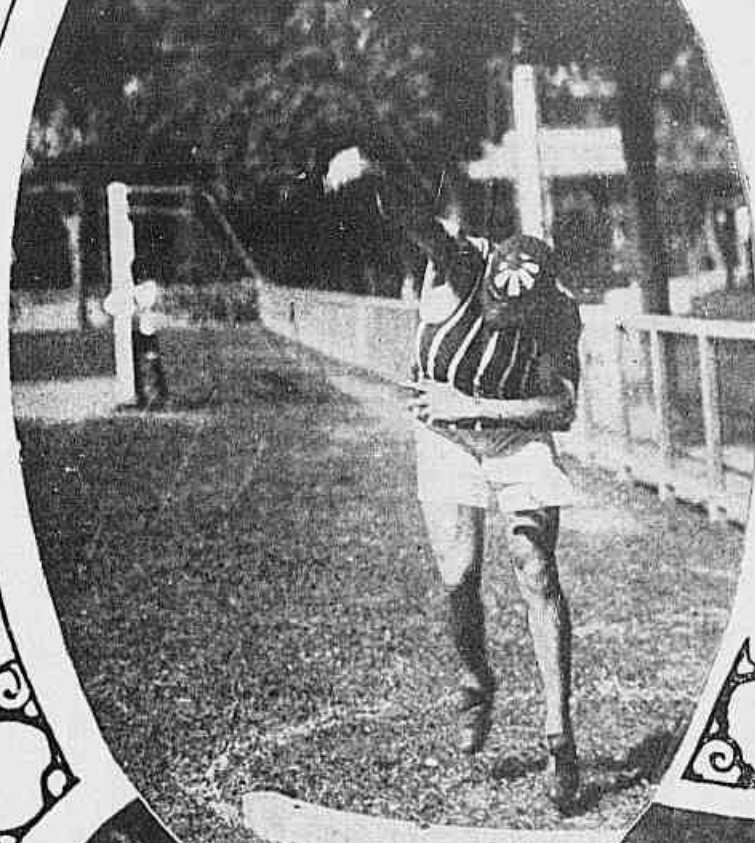
Ao partir o casal Agassiz para os Estados Unidos, muitissimo obsequiado, confessou-se agradecido a dezenas de finezas entre as quaes a de marcha "aux flambeaux" de suizos e allemães em honra do anniversario natalicio de Agassiz, regozijo findo por uma serenata sob as janellas do sabio, alojado n'um aposento da rua Primeiro de Março, então como sempre tortamente Direita.

"Levamos para o céu baço de nossa patria mêsse de lembranças calorosas e de impressões vividouras, capazes de dar o colorido mais quente ao resto de nossa vida!"

Taio adeus supremo do casal Agassiz ao Brasil, a terra que tanto nos sustenta o berço como nos afunda o tumulo.

Escragnolle Doria

Campeonato Nacional de Athletismo



Aspectos tirados no domingo último no Stadium do Fluminense, ao realizarem-se as primeiras provas do Campeonato Nacional de Athletismo. Entre os nossos instantaneos figuram interessantes saltos. Coube ao Bct f go o 1.º lugar no salto em altura, vencido por Cyro Falcão (1m,75). O São Christovam conquistou o 1.º lugar no lançamento de peso, vencido por Ary de Almeida Rego (11,12).

Página de Eva

Folhas de um diário

Meu caso é grave: sou feia, tímida e inteligente. Trez elementos de infelicidade que, misturados a uma boa dose de amor-próprio, hão de por força atrapalhar-me consideravelmente na vida.

Tão feia assim?... dirão numa reticência de esperança aquelles que a minha franqueza apiedará.

Sim, tão feia assim... e mesmo um pouco mais!... Conheço-me terrivelmente. Minha fealdade, que poderia tornar-se espirituosa, vive embotada na ganga estreita de minha timidez. Essa timidez provém justamente da consciencia implacável da minha fealdade... e ahí está o círculo vicioso em que vive a gyrar minh'alma desolada!...

Mas é inteligente, objectarão. A intelligencia em mim dir-se-ia que nada mais tem sido do que um meio de me fazer intelligentemente soffrer da mediocridade do meu eu.

Se ainda conseguisse ser uma feia chic, divertida, garbosa, uma bonita feia como ha tantas, consolar-me-ia. Usaria a fealdade como um desafio petulante a todas as regras da perfeição, como um "panache" de espirito e originalidade. Talvez agradasse. Minha fealdade porém, apagada e sem relevo, nem sequer chega a chamar a attenção: é vulgar e enfadonha.

Além de feia, acho-me sem graça. Um corpo magro, anguloso, aspero, do qual uma outra talvez conseguisse fazer alguma cousa apresentável, mas que eu não

sei vestir, não sei animar. Um corpo inexpressivo, com uns braços muito morenos e pelludos, uns pés grandes e chatos.

Que má vontade empregou a Natureza na conformação do meu personagem!... Olho o retrato de meus pais. Papae não é feio nem bonito, passável. Mamãe, que mal conheci, talvez por ser mamãe, parece-me linda... Disseram-me que era engraadinha. E desses dois elementos soffríveis sahi eu, este desageitado producto que a eugenia renegaria. Nem os cabellos tenho prestáveis — o cabelo bonito de todas as feias — os meus são escorridos, oleosos, ralos. Cortei-os afim de dar-lhes mais viço.

Minha cabeça tomou um aspecto tão miserável com aquellas lisas farripas cahindo-me pobremente ao longo do rosto que disparei a chorar, deante do cabelleiro attonito. Só luei com isto ficar ainda mais feia e ter de tomar um taxi para voltar á casa.

Mas a moda tem tantos artificios! Hoje em dia só fica feia quem quer... Bem sei, bem sei. A questão é que esses artificios, em vez de melhorar-me, como sublinhando, accentuando, salientando o meu sem-gracismo tornam-se anodynas em mim, inefficazes, nada adeantam...

E, no entanto, tenho imaginação, malicia, desejo de agradar... Minha intelligencia, que me deveria ser um recurso, aguda e desilludida demais, é uma intelligencia negativa por assim dizer. Repelle em vez de attrahir. Quero dizer por vezes qualquer cousa de fino, de bem achado, de engraçado mesmo, o acanhamento faz-me hesitar, procurar o termo, engasgar-me... e acabo não dizendo nada, com medo de dizel-o mal.

E soffro, oh! se soffro... Minha fealdade machuca-me, incommoda-me, vive constantemente a doer-me. Sobretudo... sobretudo... depois que conheci Pedro-Paulo.

Pedro-Paulo é... é... é Pedro-Paulo, não posso dizer mais. Alto, um pouco cheio de corpo, uma cabelleira basta e ondulada, sempre em desordem, que elle atira para traz como a juba de um leão. Mas que excellente leão!... Alegre, generoso, communicativo, entusiasta, com um olhar tão leal e tão recto que se diria feito de crystal, um olhar de força e de carinho a um tempo. Vive cá em casa, bulindo com as meninas, contando novidades, offerecendo-se para prestar serviços. E ha tanta vida nelle, tanta vivacidade, uma tão risonha e expansiva animação, tal exuberancia de mocidade que, ao ir-se embora, temos todas a impressão de se apagar bruscamente a luz electrica. Eu, longe d'elle, vivo sempre no escuro...

E perto?... Perto, ouço-o continuamente falar em mulheres bonitas, descrevel-as, gabal-as, exaltar-se por ellas, olhar para Maninha, a nossa caçula (um mimo realmente!), olhal-a como nunca olhou, como nunca olhará para mim.

Maninha, todavia, é futil, vaidosa, superficial, tolinha... O que eu quizeria ser: uma linda tolinha!...

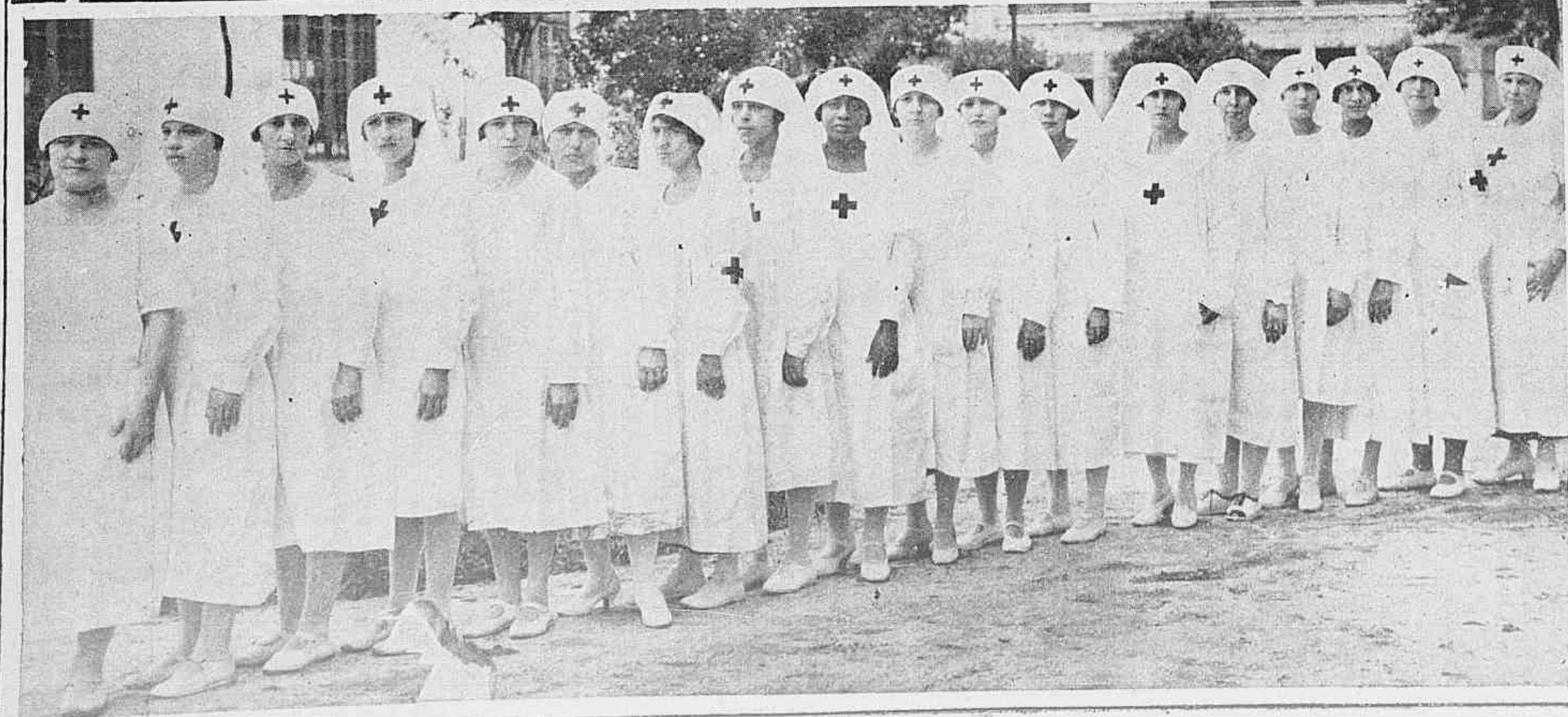
O olhar de Pedro-Paulo, tão quente de admiração entretanto, nada lhe diz além do que lhe dizem os olhares de todos os outros. Bonita, Maninha está acostumada a ser admirada. Quando sae á rua, bem vê como eu bem vejo que todos a comem com os olhos. Acha-o, aliás, naturalissimo. Se quem mais gosta de olhar-se ao espelho é ella mesma, não seria logico

que os outros não gostassem tambem não é verdade?... Pedro-Paulo, que só gosta de mulheres bonitas, abusa um pouco a meu ver desta logica. Maninha compraz-se em excitar este abuso, sem intenção nenhuma bem se vê, só pelo prazer de se sentir mais bonita ainda nesses olhos de homem, captivos da sua graça... Pedro-Paulo diverte-a como um brinquedo. E elle?... Elle namora-a: naturalmente, é tão bonitinha... e Pedro-Paulo nunca resistirá á seducção de uma carinha formosa... Disse um dia, brincando, sem lembrar que eu me achava na sala, que mulher feia nem para cozinheira. Todos riram... até eu!... Nessa noite senti-me ainda mais no escuro... Apalpava o rosto e, como o Paphnuce-Thais, sentia consternadamente a minha fealdade...

Pedro-Paulo não é máo, disse aquillo porque nunca olhou direito para mim, nunca em verdade me viu, não existo aos olhos d'elle... sou feia... Dizem que ha feias que são amadas... dizem... mas não por homens no genero de Pedro-Paulo... Os homens assim são os eternos engodados da apparencia. E sou feia, feia, feia... Tenho uma alma bonita, no entanto: uma alma viva, ardente, cheia de ideias, terna infinitamente... tão superior á de Maninha!... mas as almas não se vêem!... E compreendo tão bem tudo, vejo-me com tal clareza!... E' por isto que meu caso é grave...

Maria Eugenia Celis

AS NOVAS ENFERMEIRAS DA CRUZ VERMELHA



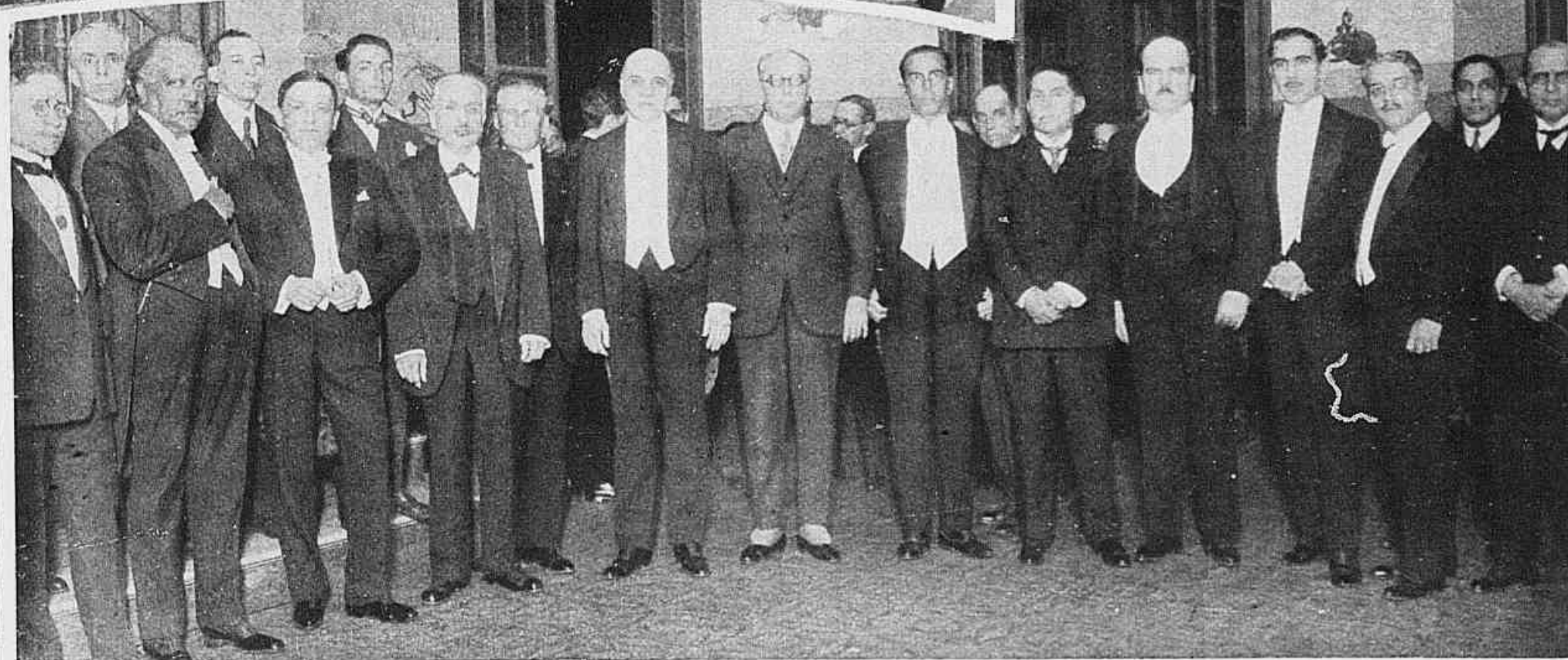
*Aspectos da solemnidade da entrega de diplomas ás novas enfermeiras, realisada na Cruz Vermelha Brasileira. Ao alto: a entrega dos titulos e grupo de enfermeiras com o seu paronym pho; ao lado: as novas enfermeiras diplomadas.





A classe medica, associando-se ás homenagens prestadas ao eminente professor Miguel Couto pelos estudantes e pelo povo, homenagearam-n'o tambem, realizando uma sessão solenne de que participaram varias aggremações scientificas.

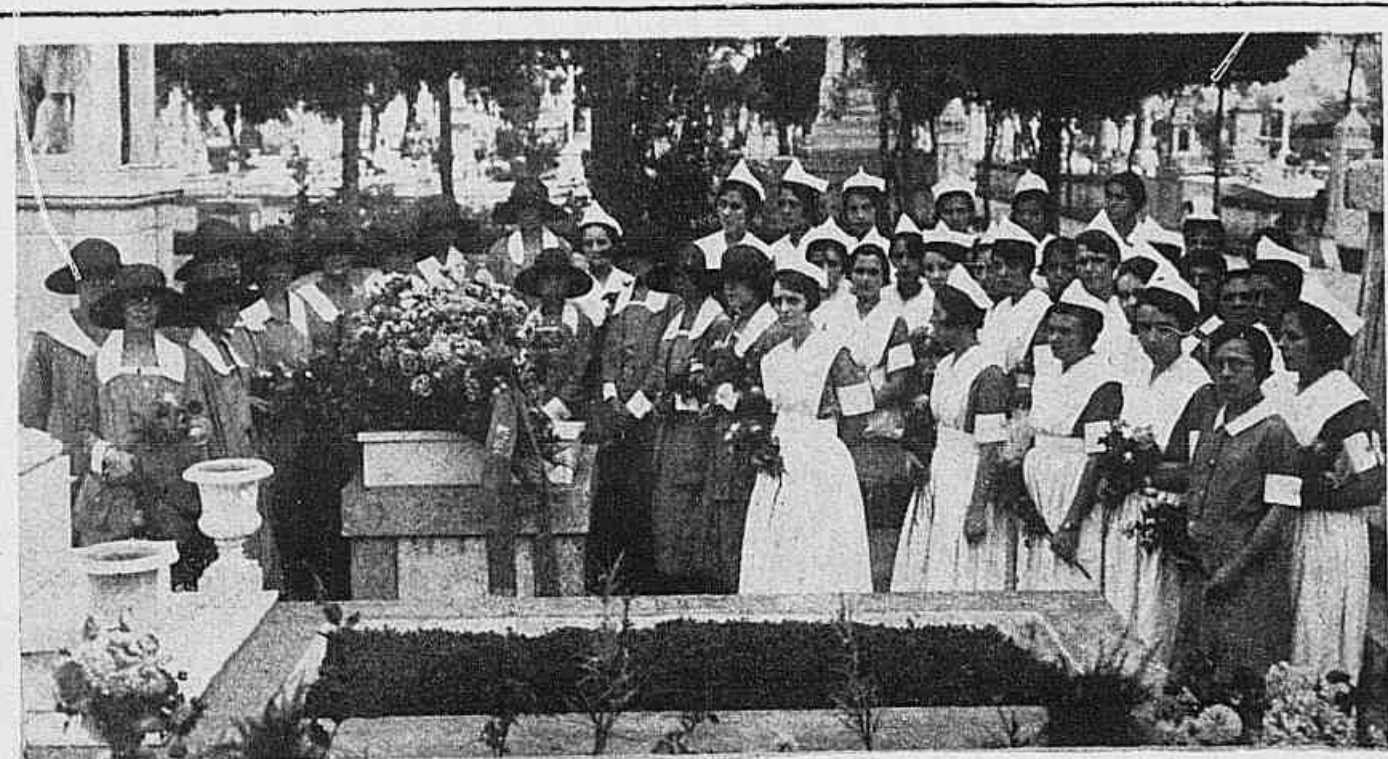
Ao alto: aspecto tirado na Academia de Medicina, durante a sessão, no momento em que falava o illustre professor Juliano Moreira; ao lado, grupo feito na Academia, vendo-se ao centro o dr. Miguel Couto, tendo á esquerda o professor Rocha Vaz, director do Departamento Nacional de Ensino e da Faculdade de Medicina, e á direita os senhores conde de Affonso Celso, reitor da Universidade do Rio de Janeiro, e professores Nascimento Gurgel, Juliano Moreira e Dias de Barros.



As homenagens ao professor **MIGUEL COUTO**



A ROMARIA AO TUMULO DE D. ANNA NERY



Tendo passado na quinta-feira transacta, mais um anniversario do fallecimento de d. Anna Nery, a illustre brasileira cujo vulto se projecta luminosamente na nossa historia como a pioneira da enfermagem no Brasil, prestando, durante a guerra do Paraguay, tantos e tão assignalados serviços, todas as enfermeiras já diplomadas pela Escola de Enfermeiras D. Anna Nery, do Departamento Nacional de Saude Publica, assim como as alumnas da mesma Escola, cultuando a sua memoria foram incorporadas ao cemiterio de S. Francisco Xavier, espargir flores sobre o seu tumulo.

Desso romaria civica damos os aspectos que se vê nesta pagina.



O que pensa a mulher brasileira da moda e da dança ~ ~ ~

PARECE-ME que a Mulher moderna, isto é contemporânea nas modas e nos modos, tornou-se um ponto de estudos psicologicos. Hija vista esta secção que tanto arruido faz entre o sexo forte, e o concurso de ideias femininas que a "Revista da Semana" encerra este mez...

E depois... o Homem commenta, critica maldosamente a nossa enfatuação... E' injuste! Pois não se deve envidar a Mulher sabendo que o Homem, o desdenhoso, o forte, o soberano, baixa agora o seu altivo olhar, tentando desvendar-lhe os reconditos da alma e do coração?

Como é generoso o sexo forte! Chegou ao altruismo de querer permutar com o fragil os seus attributos, indo até emprestar-lhe o *smoking*...

Heloisa Lenth



SENHORINHA LEONOR POSADA — Professora. Autora de «Um punhado de exercicios escriptos á classe elementar»; «40 dictados gradativos»; «Canções Infantis», musicadas pelo maestro Francisco Braga; «Um punhado de exercicios de redacção aos cursos medio e complementares»; «O livro de Nilda»; «Plumas e Espinhos», livro de versos recentemente recebido com agrado pela critica. E' collaboradora de «A Patria».

As modas de hoje? Deixe que lhe fale com sinceridade, minha gentilissima Amiguinha; acho-as simplesmente adoraveis...

Talvez com esta affirmativa vá enrugar o sobre-cenho severo de muita gente puritana; mas que hei de fazer, quando as uso porque as aprecio, quando me demoro a olha-las porque me delicias?...

Nunca, a meu ver, a mulher nos seus multiplos caprichos e no seu progresso crescente real'izou com tanta

acceitem modificações grandes na sua indumentaria, tornando-a mais complexa, mais rebuscada...

A moda é a época. No momento actual de altofalantes, fox-trots e futurismo, como se conceber a idéa de uma mulher de longas vestes e cabellos longos, quando tudo é rapido, tudo apressado, tudo lindamente ephemero? Vestir-se antigamente exigia preliminares rigorosos e... muitas horas. Hoje o tempo maior é o que se gasta no trabalho do *bâton* sobre os labios... E' a época!

Amanhã, que nos aguardará com os novos inventos e descobertas, qual mais palpitante, qual mais assombrosa e inverosmil! Retrocederemos?... Avançaremos?

Retroceder? — nunca! Avançar? — como? no decote? na saia, encurtando-a mais? Que sei eu, santo Deus! Deixemos essas lucubrações justissimas ás levissimas melindrosas e passemos ao outro ponto da sua pergunta.

— Dança? — Sim; ás vezes...

— Sabe dansar? — Um pouco; o sufficiente para não fazer feio. E mesmo si não dansasse commetteria o maior crime de lesa-elegancia que se possa imaginar.

Hoje tudo dança: os moços, os velhos, as crianças, bonecos e até os animaes.

— Gosta das dansas actuaes?

— Não desgosto dellas; acho-as mesmo bonitas quando dansadas com distincção e elegancia. Si eu fosse analysal-as preferiria, dado o momento de febre actual, o fox-trot e o nosso maxixe ao tão proclamado tango, que tanta gente sonha... Tenho uma alma de criança: tudo o que é bulha, alegria, transbordamento agrada-me e a dança não é mais que o extravasamento da alma em mencias e rythmos. Dansar para mim significa rir, dizer da alegria, folgar... Por isso gosto do fox-trot: é communicativo, é farfalhante, barulhento, infantil; o maxixe acho-o expansivo, ruidoso, alegre... Quem dança pensa em risos, em alegrias sãs, ao passo que o tango...

— O tango?

— Sim; musica voluptuosa, de mencias arrastados, molles, a povoarem tantas cabecinhas de tanta coisa malsã...

Prefiro o fox-trot, feito de bulhas e de risos de crianças.

— E o shimmy?

— Não é dança, minha amiga... São esgares, torcidos, perniciosos, horriveis...

— E a valsa?

— Ah! minha amiguinha, quer brincar commigo?... Aonde se viu valsar com o jazz-band? Daqui a pouco é capaz de me falar em dansas classicas...

Pobres de nós! Todos soffremos a influencia da época, uns mais, outros menos; uns perdendo a cabeça, outros tendo a idéa de que poderão perdê-la e, portanto, fazendo esforços sobrehumanos para conservá-la.

Não condemno a dança como não condemno as invenções: tudo traduz a sua época com o lado bom e o lado máo de todas as coisas, mas sempre com o encanto do ineditismo e muitas vezes com o sabor do que é ephemero...

Gosto das modas e das dansas actuaes...

Mas, minha gentil Amiguinha, faça-me ao menos um pouco de justiça. Veja em tudo isso o meio termo discreto, delicioso, simples, encantador...

O exagero é anomalia, anormalidade... é o detur-

pador de tudo; e moda e dança e o que quer que seja levado a taes extremos perde do primitivo encanto e passa para o rol das coisas irritantes e... ridiculas!...

Lydia Hime

SENHORINHA LYDIA HIME — Soprano lyrico ligeiro. Terminou o curso de aperfeiçoamento de canto do Theatro Municipal sob a direcção do maestro Piergili. Tem cantado nos nossos salões, festas de caridade e tem se feito ouvir diversas vezes pela Radio-Sociedade.

Saia curta, sapatinhos de salto baixo, cabellos cortados, um chapéosinho offuscando o brilho de uns olhos



Senhorinha Lydia Hime

travessos, faces rosadas e labios de coral — uma bonéca não é?

Tal é a idéa que faço da moda actual.

A dança não é bonita nem elegante. Assim mesmo, veio, insistiu e venceu. Todos dansam. Não lhe devemos ser indifferentes, para não ficarmos *differentes*. Acompanhemol-a portanto, mas... com limites e distincção.

Lydia Hime



Senhorinha Leonor Posada

felicidade o problema do seu vestuario e o modo de se apresentar ao homem e conquistá-lo.

Compare os figurinos antigos desde os enovelados balões de nossas bisavós aos corpinhos cheios de barbatanas — verdadeiras fôrmas expiatorias — de nossas avós, desde as mangas-presunto e saias de cauda de nossas mãezinhas, ao *tout léger*, suave, simples, com-modo da moda de hoje, e responda-me com sinceridade!...

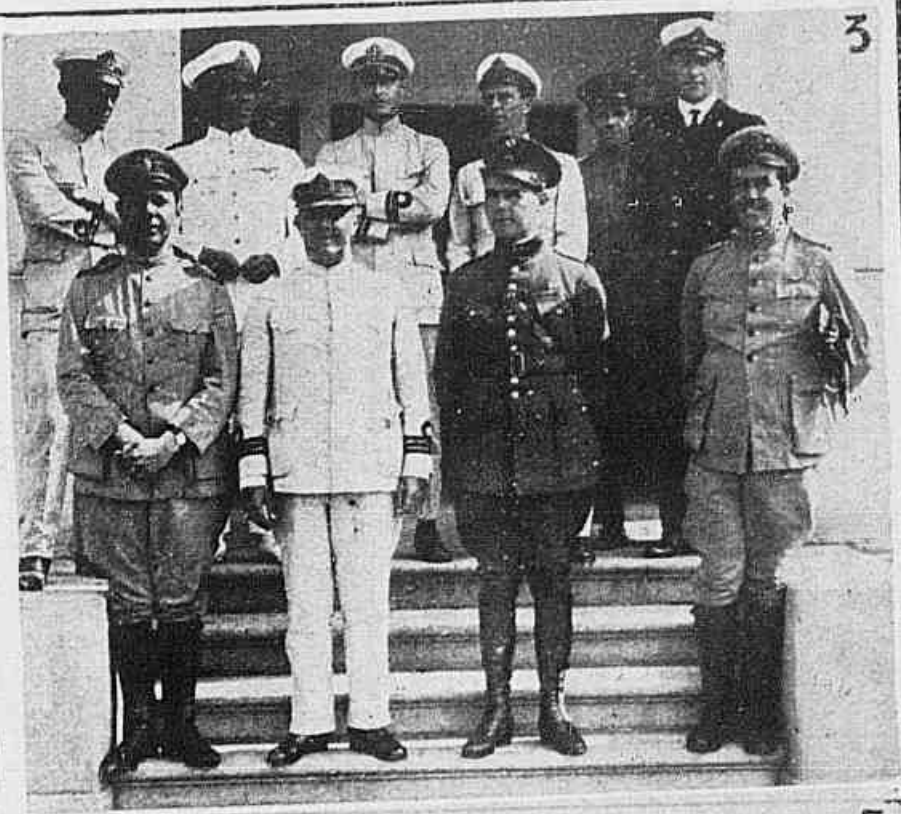
Nem preciso insistir: o brilho risonho de seus olhos são os melhores applausos.

A moda actual é, repito, adoravelmente encantadora. Saia curta, ausencia de mangas, um decote ligeiro, sapato quasi sem salto, cabellos curtos, frisados ou não, um tom infantil aureolando-a e perfumando-a, e eis a Mulher moderna remozada, quasi menina, enchendo de graça e arrebatando, prendendo a muitos pares de olhos.

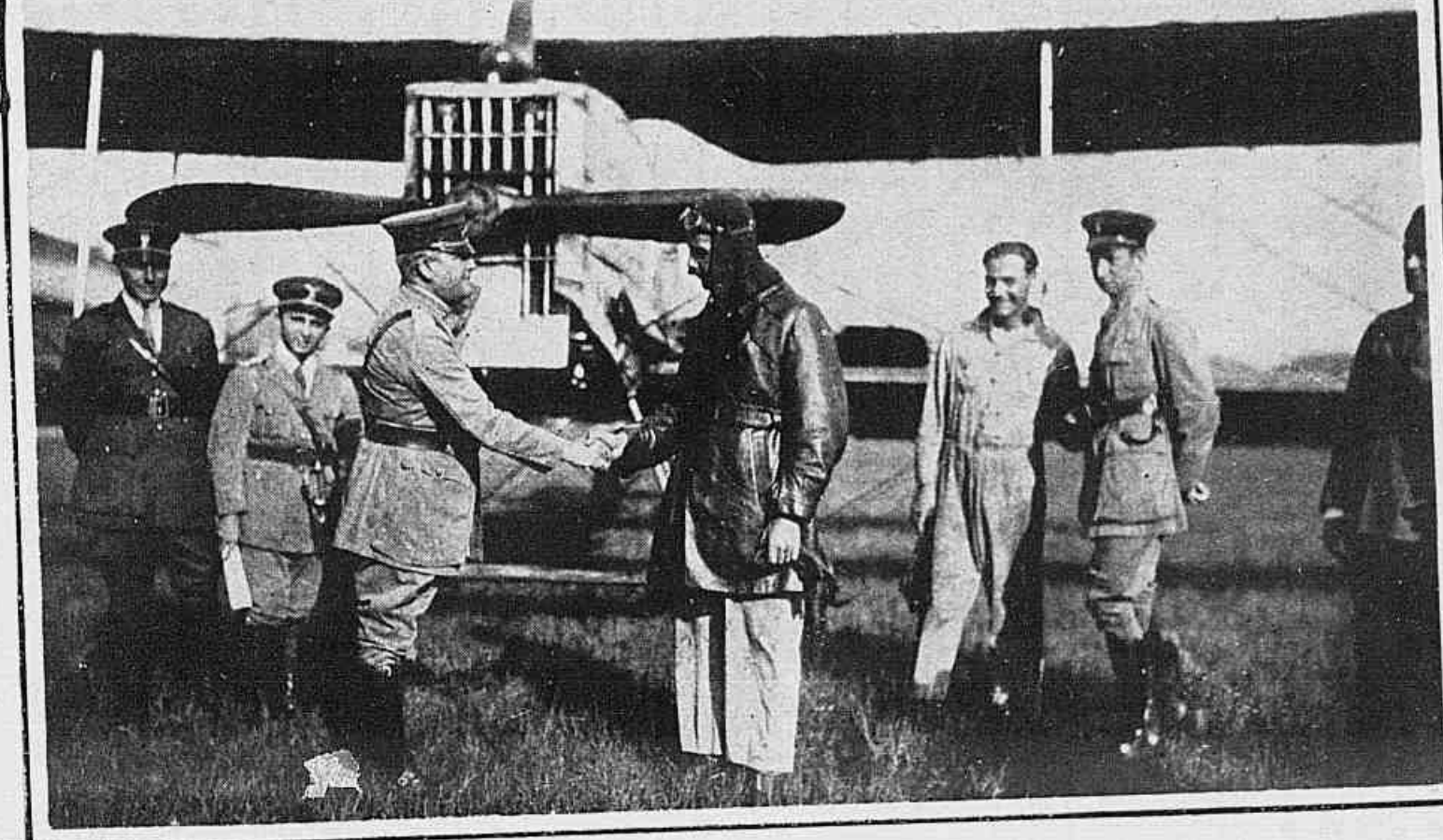
Não discuto aqui nem côr, nem feitios: falo apenas no modo por que as lindas filhas de Eva se apresentam e penso que será difficil, difficilissimo mesmo que ellas

ASAS URUGUAYAS

Retomando o vôo sob o ceo do Rio



1—O aviador uruguayo Medardo de Farias, com o senhor ministro Ramos Monteiro e pessoal da legação do Uruguay, junto do tumulo do Barão do Rio Branco, sobre o qual depositou uma rica corôa. 2—Os aviadores e o tenente uruguayo Labrocca, em hydro-avião, com destino à Escola de Aviação Naval. 3—Na Escola de Aviação Naval: os aviadores uruguayos com o commandante da Escola de Aviação Naval e aviadores brasileiros. 4—Momentos antes da partida Medardo de Farias e Rigoli em seu aparelho, em que se vê o Gato Felix oferecido pela actriz Margarida Max ao mechanico Rigoli. De pé, junto do avião, o tenente uruguayo Labrocca. 5—A despedida do commandante da Escola de Aviação Militar.



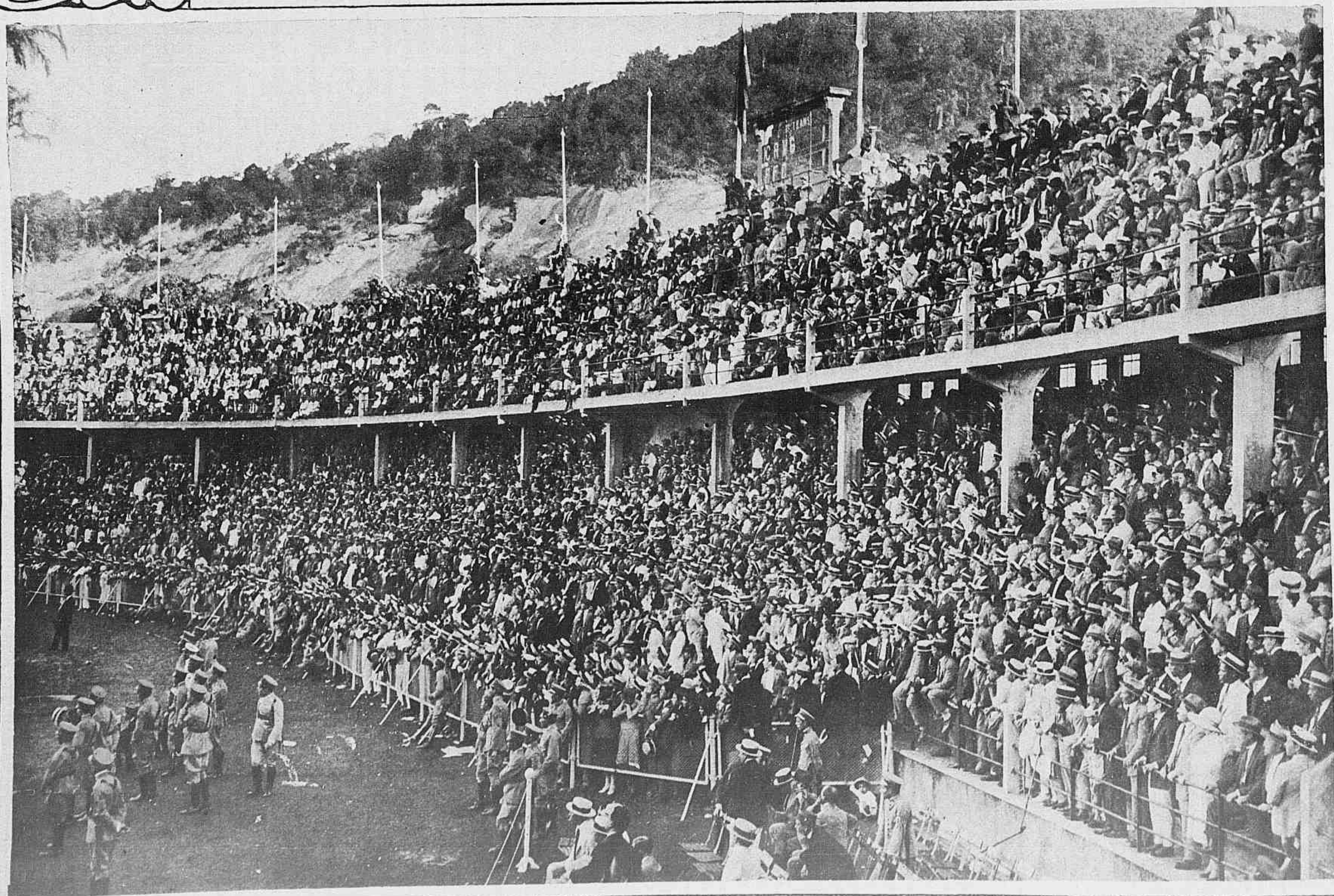
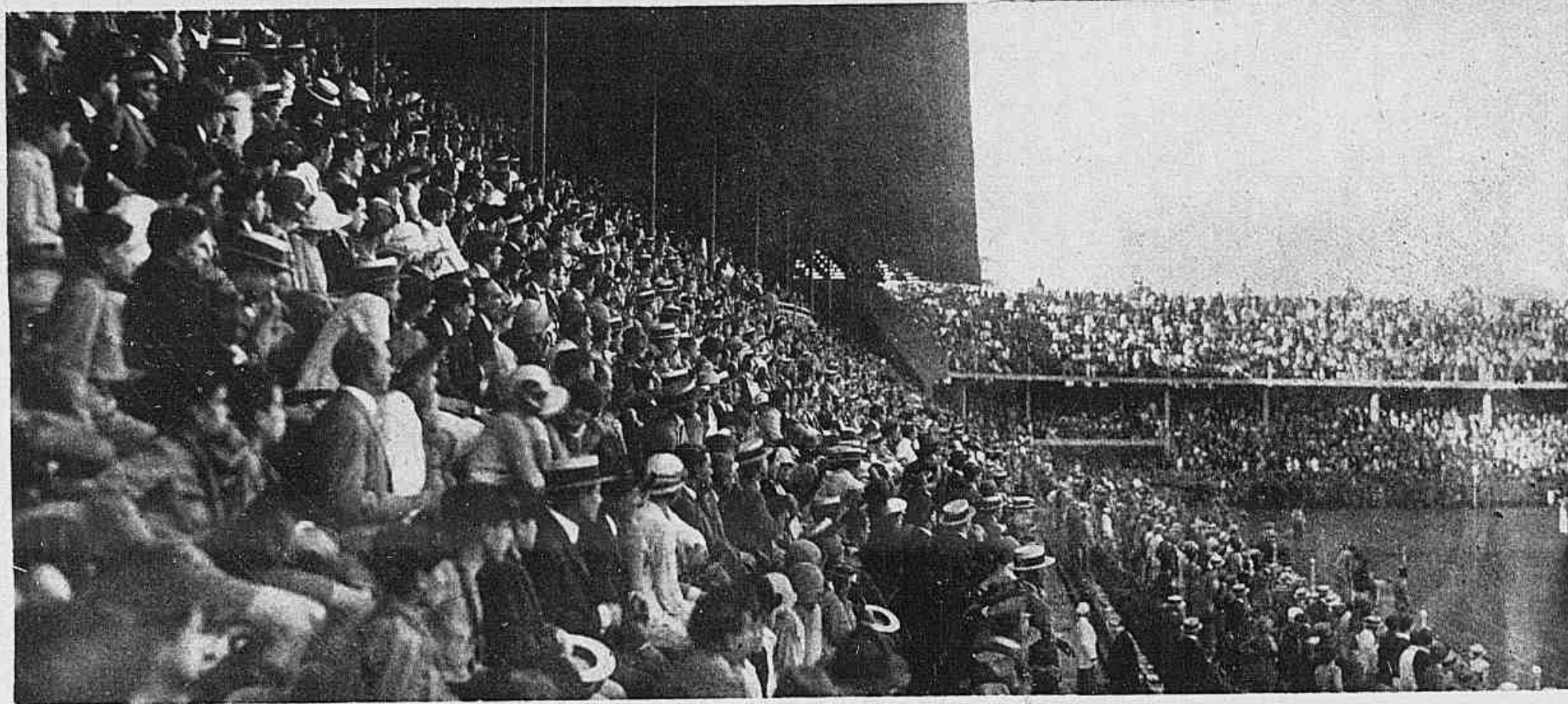
N. S.
Auxiliadora



Aspectos da romaria de fieis e dos actos religiosos em leuor de N. S. Auxiliadora, em Santa Rosa (Nitheroy), na segunda-feira ultima. 1—O monumento de Maria Auxiliadora. 2—Os fieis em demanda do monumento. 3—S. ex. d. Agostinho Bannassi, bispo de Nitheroy, falando aosromeiros junto do monumento. 4—O bispo de Nitheroy dando a benção com a sacrada custodia.



O Fluminense F.C. vence o Vasco da Gama

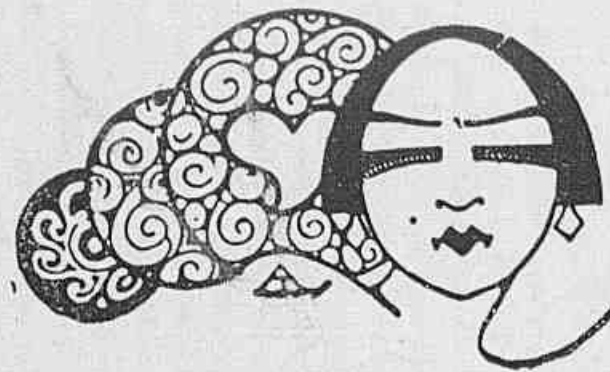




O encontro do Fluminense com o Vasco no domingo ultimo, no campo do primeiro, resultou na derrota da Cruz de Malta pels score de 2X1. O jogo desenvolveu-se num ambiente de intensa vibração e de extraordinaria concorrência.

As gravuras da pagina ao lado mostram: o *team* vencedor, do Fluminense, e dois aspectos das archibancadas repletas do *stadium*. As desta pagina mostram tres flagrantes interessantes do jogo e o *team* vencido do Vasco da Gama.





Noticiário Elegante

ANNIVERSARIOS

No dia 29 — senhoras Heitor da Silva Costa e Adelina Moss de Almeida; a professora Anna Barata Braga; as senhorinhas Helena de Souza Aguiar, Zoraide Salles Rosa; Laide Antunes e Celina Vaz do Amaral; o deputado Heitor de Souza; os drs. Fernando de Almeida Brandão e Fenelon Bomilcar da Cunha; a formosa menina Ruth Leitão da Cunha.

No dia 30 — senhoras Francisco Lopes Monnerat, Maria de Vasconcellos e Maria Antonieta dos Santos Diniz, mãe dos nossos companheiros Diniz Junior e Marquez de Diniz; monsenhor Fernando Rangel; o deputado Antonio Pedro de Andrade Muller; o dr. Admator Magalhães; o capitalista José Rainho da Silva Carneiro; o dr. Carlos Olyntho Braga, illustre procurador da Republica.

Na data de hoje passa tambem o anniversario natalicio do sr. coronel José Bellens de Almeida, illustre e estimado director geral do Thesouro Nacional. Cavalheiro de trato finissimo e funcionario modelar, o coronel Bellens de Almeida terá occasião de ver em torno de sua pessoa o infinito numero de amigos que soube crear com a sua correcção e fidalguia.

No dia 31 — as sras. Esther Veiga Euler e Rosa de Miranda Rodrigues; as senhorinhas Maria José Martins Tinoco, Anna de Lima Batalha, Leonor Prudencio dos Santos, Maria de Lourdes Sayão de Araujo; o ministro Guerra Duval; os drs. Humberto Antunes, Fernando Esquerdo, Nascimento Silva, Eugenio Sá Pereira; o jornalista Eduardo Salamonde; o sr. Oscar de Sayão Moraes; a pianista Juracy Ramos da Rocha e Silva.

No dia 1 — as sras. Sarah de Freitas Lopes Gonçalves, Alvaro Campista e Palmyra Barros Leal; as senhorinhas Luiza

Guimarães e Amelia Berquio; os drs. José Braz e Frederico Barros Barreto; o coronel Faria Amado.

No dia 2 — as sras. Maria Eugenia Pinheiro Machado, Belmiro dos Santos, Elsa Moreira Guimarães; as senhorinhas Esther Santos, Ermelinda Nunes Ribeiro, Margarida Costa Macedo, Etelvina Muller de Campos e Ericina Vidal; os drs. Arthur Moss, Alfredo Firmo da Silva, Gustavo Castro Rabello e Alfredo de Figueiredo; o deputado Vicente Piragibe; o marechal Marcellino de Souza Aguiar.

No dia 3 — senhoras Julio Ribeiro de Castro, Moreira Brandão e Pilar Filho; as senhorinhas Jeannette Lassarre, Maria Adelaide de Miranda, Rita Goulart, Hilda Monteiro de Barros, Maria de Lourdes Borges de Medeiros, Dulce Villalba; a galante petiza Maria, filhinha do casal Edgard Castro Barbosa; os drs. Arthur Obino e Elpidio Trindade; o professor Abilio Borges; o coronel Lauro Silveira de Azevedo; as meninas Maria Adelaide de Miranda e Maria da Conceição Guimarães; o estudante Roberto Henrique Jorge William; o nosso querido companheiro Joaquim Alberto Vieira, o habil photographo a quem tanto deve a "Revista".

No dia 4 — as sras. Mary Pessoa, Alzira Dutra, Innocencia Pederneras e Izabel Andrews; as senhorinhas Leticia de Souza Ribeiro, Olga Cardoso de Paiva; o senador conde Jeronymo Monteiro; os drs. Carlos Magno Gama Rosa, Pedro Nabuco de Abreu, La-Fayette Cortes; o menino José Villalba.

NOIVADOS

— a senhorinha Clotilde Leite de Castro e o dr. Newton de Noronha;
— a senhorinha Helena Sobral e o dr. Mario Muniz Freire;
— a senhorinha Eva Gonçalves Pereira e o sr. Abilio Marques;
— a senhorinha Iola Carvalho Coutinho e o sr. Octavio de Alencar Barreto;

— a senhorinha Carmen Leal de Avellar e o sr. Alberto Guimarães;
— a senhorinha Juracy Neves e o sr. Octavio Dias Coelho;
— a senhorinha Gloria Bulcão Vianna e o sr. Joel da Motta Telles.

CASAMENTOS

— a senhorinha Gilda Prazeres e o sr. Fernando Capanema;
— a senhorinha Lilina Eugenio Guimarães e o sr. José Calmon de Brito;
— a senhorinha Gecilda Victoria Pinheiro da Silva e o sr. Mauricio Monteiro de Barros;
— a senhorinha Zoraide Auler e o jornalista Heitor Cardoso;
— a senhorinha Maria Cecilia de Carvalho Brito e o engenheiro Miguel Mauricio da Rocha;
— a senhorinha Dida Monteiro Ralha e o sr. José Dias Leitão;
— a senhorinha Elisa Summa e o sr. Mario da Costa e Silva;
— a senhorinha Germana Mallet Jaques e o dr. Mario Pereira de Lucena.

DIPLOMATAS

Monsenhor Egidio Lari, encarregado de negocios da Santa Sé, abriu sabbado ultimo o palacio da Nunciatura offerecendo ao corpo diplomatico aqui acreditado e á sociedade carioca uma recepção brilhantissima.

Seguiu para a Europa em gozo de licença o sr. Ramiro Pintado, consul da Hespanha nesta capital.

Acompanhado de sua esposa deixa o Rio nos primeiros dias de Junho o dr. Muniz de Aragão, ministro do Brasil junto á Liga das Nações, que vae assumir as funções de seu cargo.

Esteve concorridissima a recepção que o embaixador argentino e a senhora

Mora i Araujo deram, terça-feira ultima, em homenagem ao 116º anniversario da revolução que occasionou a independencia de seu paiz.

OS QUE VIAJAM

Chegaram ao Rio: — o capitalista Zefirino de Oliveira, que veio da Europa; o illustre jurisculto dr. Rodrigo Octavio; o dr. Affonso Lopes de Almeida, de regresso da Europa; o dr. Tobias Moscoso, que volta da Europa; o general Candido Rondon, que volta de Matto Grosso; o brilhante pianista Ayres de Andrade Junior; o professor Barroso Netto, chegado da Europa; o senador Pedro Lago, vindo da Bahia; o dr. Clodomiro de Oliveira, procedente de Bello Horizonte.

Deixaram o Rio: — o addido commercial francez sr. Paul Ploton, que seguiu para a Europa; o dr. Adolpho Porto, que foi a Minas; o dr. Oldemar Murtinho, que vae ao norte em commissão do Ministerio da Agricultura; o dr. Odilon Alves, para a Europa, aperfeçoar os seus estudos; o pintor portuguez João Reis, para S. Paulo; o dr. João Marcellino, com destino a Hamburgo, acompanhado de sua esposa.

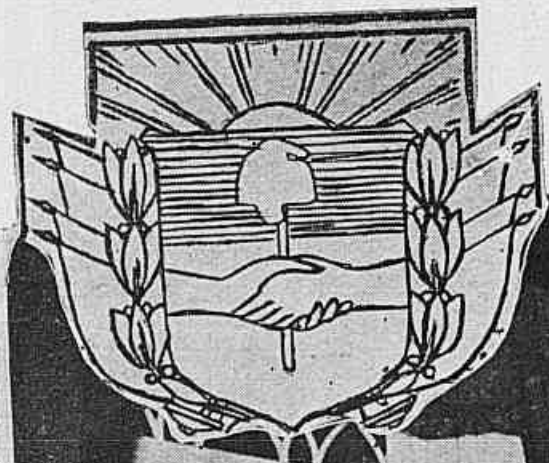
Para a Europa, em viagem de recreio, parte no dia 31 do corrente no *Cap Po'onio* o sr. dr. Eduardo de Almeida Magalhães, banqueiro nesta capital e chefe da casa Custodio de Almeida Magalhães & Cia.

MUSICA

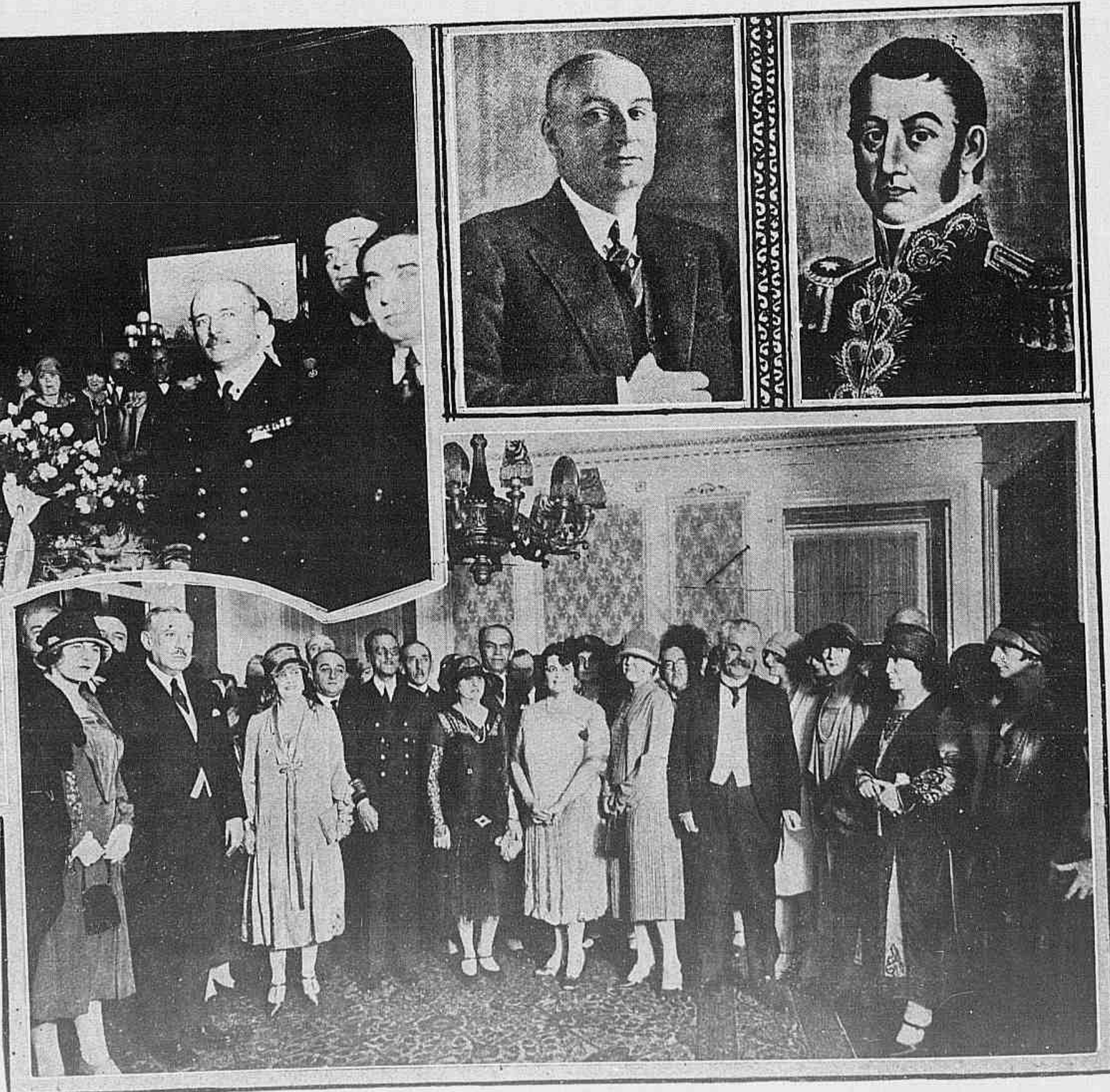
A senhorinha Myriam Antunes, que conquistou, com um curso todo elle brilhante, o 1.º premio medalha de ouro do nosso Instituto de Musica, realizou hontem, perante um publico numeroso e selecto, o seu primeiro recital.

O salão do Instituto, onde se effectuou a encantadora hora de arte, encheu-se totalmente, tendo a distincta pianista recebido muitos applausos e muitas flôres.

A DATA NACIONAL ARGENTINA



Abriram-se na terça-feira ultima os salões da Embaixada Argentina, em razão da passagem do 116º anniversario da independencia da grande nação amiga. As nossas gravuras mostram dois aspectos da brilhante recepção dada pelo sr. embaixador e senhora Mora i Araujo, que se viram cercados pela sympathia e amizade do nosso mundo official e do corpo diplomatico. Ao alto, á esquerda, s. ex. o sr. dr. Marcelo Alvear, o eminente estadista que preside aos destinos da Republica Argentina, e José de San Martin, o herói da independencia da grande nação do Prata.



A FESTA DA INDEPENDENCIA DE CUBA



Commemorando a data nacional de Cuba, o sr. ministro Barret y Vinageras deu uma recepção ao Corpo Diplomático e autoridades brasileiras, no dia 20 do corrente. A nossa gravura mostra um grupo tirado durante a recepção. Ao centro, de pé, o illustre representante da nação amiga, entre os srs. ministro Felix Pacheco e commandante Moraes Rego, representante do sr. Presidente da Republica. Vêem-se também os srs. embaixadores da Belgica, Estados Unidos, Portugal, Inglaterra, França, Argentina e Chile, ministros do Perú, São Domingos e Alemanha, e embaixador Rodrigues Alves. Ao alto, da esquerda para a direita: general Gerardo Machado, illustre Presidente da Cuba: Maximo Gomez e Antonio Maceo, dois dos grandes vultos da independência cubana.

EM BENEFÍCIO

No dia 20 de Junho, terá lugar no salão do Instituto Nacional de Musica um esplendido festival, em beneficio do Asylo de Orphãos Abandonados.

RECITAES

Tem despertado o maximo interesse o grande recital de musicas e canções brasileiras que o compositor Marcello Tupinambá e o barytono Roberto Vilmar vão realizar nos primeiros dias do proximo mez, com o concurso da festejada diseuse Zita Coelho Netto e de outras declamadoras.

Tudo faz crêr seja essa uma das mais bellas e notaveis reuniões deste inverno.

BAILES

O Club Naval, afim de commemorar o dia 11 de Junho, realizará em sua magnifica sede um grandioso baile, para o qual a sua directoria não tem poupado esforços afim de que resulte dos mais agradaveis e formosos.

O Tennis Club, o elegante e querido cercle da Tijuca, annuncia para o proximo dia 12 uma linda noite dansante, nos seus espaçosos salões.

A TARDE DA CRIANÇA CARIÓCA

Seb os auspícios da Associação Brasileira de Educação, realiza-se no proximo sabbado ás 15 1/2 horas, no Theatro João Caetano gentilmente cedido, uma grande vespéral infantil, em beneficio da novel Associação dos Menores Jornalheiros. Tomarão parte no festival Coelho Netto, Maria Eugenia Celso (Tia Nena), Raul Pederneiras, Mariska, Nair Alves, Wanda Rooms, Pinto Filho e o sapateador Boscarino. A orchestra será regida pelo maes-Assis Pacheco.

ROWERS

Os brillantes *sportmen* que formam o cercle distinctissimo do Flamengo, deram sabbado, á noite, no ottimo rink da rua Paysandú, uma das lindas festas a que nos habituaram.

Tambem tiveram os seus salões regor-gitantes do que ha de distincto na sociedade, domingo á noite, o America F. Club, que offereceu aos seus socios uma magnifica partida.

M. DE D.



Grupo feito na residencia do dr. Fonseca Hermes, illustre deputado federal, por occasião do enlace matrimonial da sua gentil filha, senhorinha Maria de Lourdes, com o dr. José Carlos de Montreuil, advogado em Minas Geraes.



Aspecto tirado na Cathedral Metropolitana, no domingo ultimo, após a missa mandada rezar em acção de graças pela passagem do anniversario do senador Epitacio Pessoa, ex-presidente da Republica. Ao centro do grupo o illustre estadista, tendo á esquerda sua excellentissima senhora.



O director do "Times" no Rio



De passagem pelo Rio, o sr. Lintz Smith, illustre director do grande jornal inglez *The Times*, foi alvo de significativas demonstrações de apreço por parte dos nossos jornalistas e mundo official.

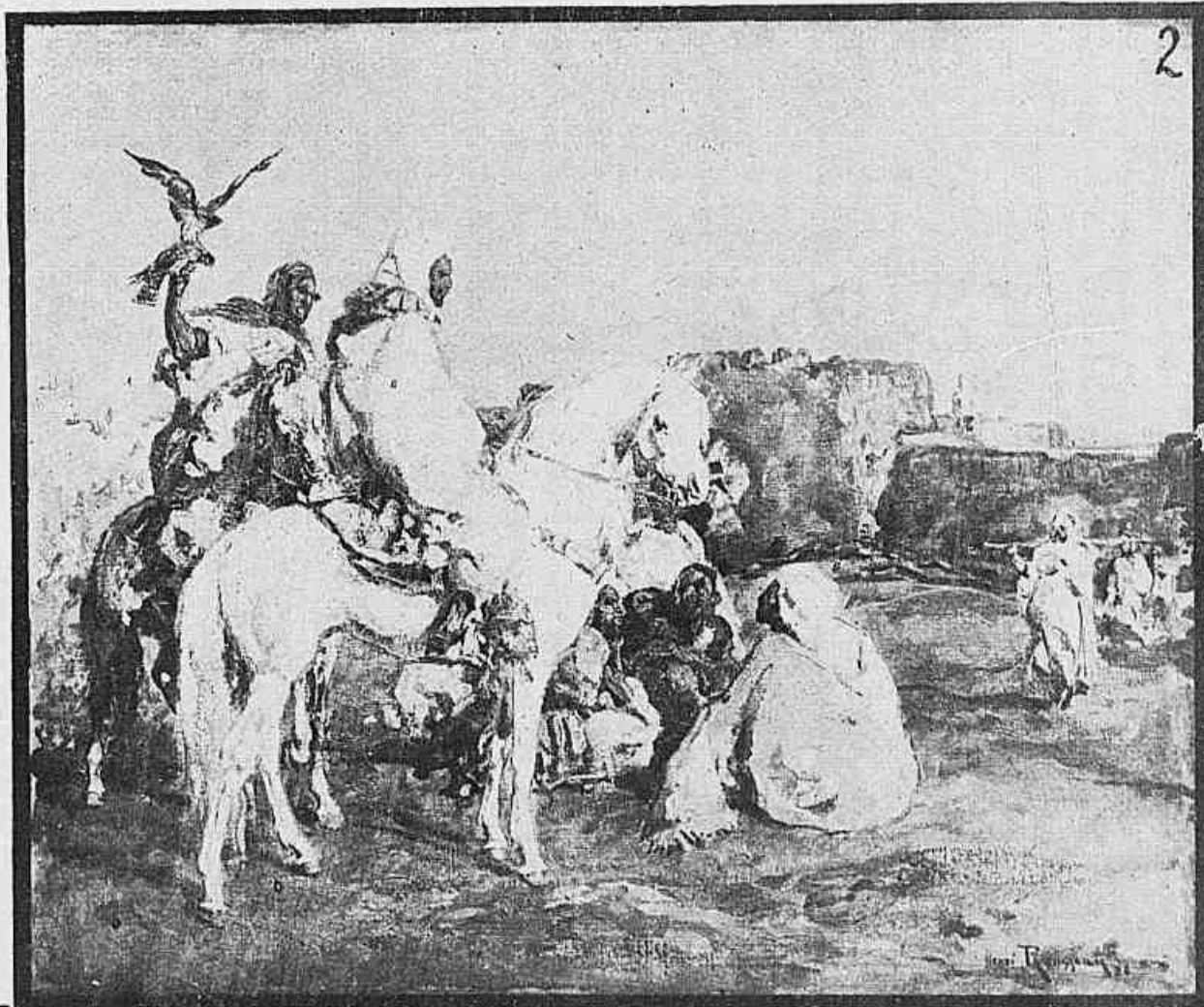
1—Grupo feito no Jockey-Club após o almoço oferecido ao illustre jornalista inglez, que se vê sentado entre os srs. Estacio Coimbra e A. Azeredo e em companhia do sr. embaixador da Inglaterra e personalidades brasileiras e da colonia inglesa.

2—No Hotel Gloria, após o almoço oferecido pelo sr. Lintz Smith ás altas autoridades, directores e representantes dos nossos jornaes.

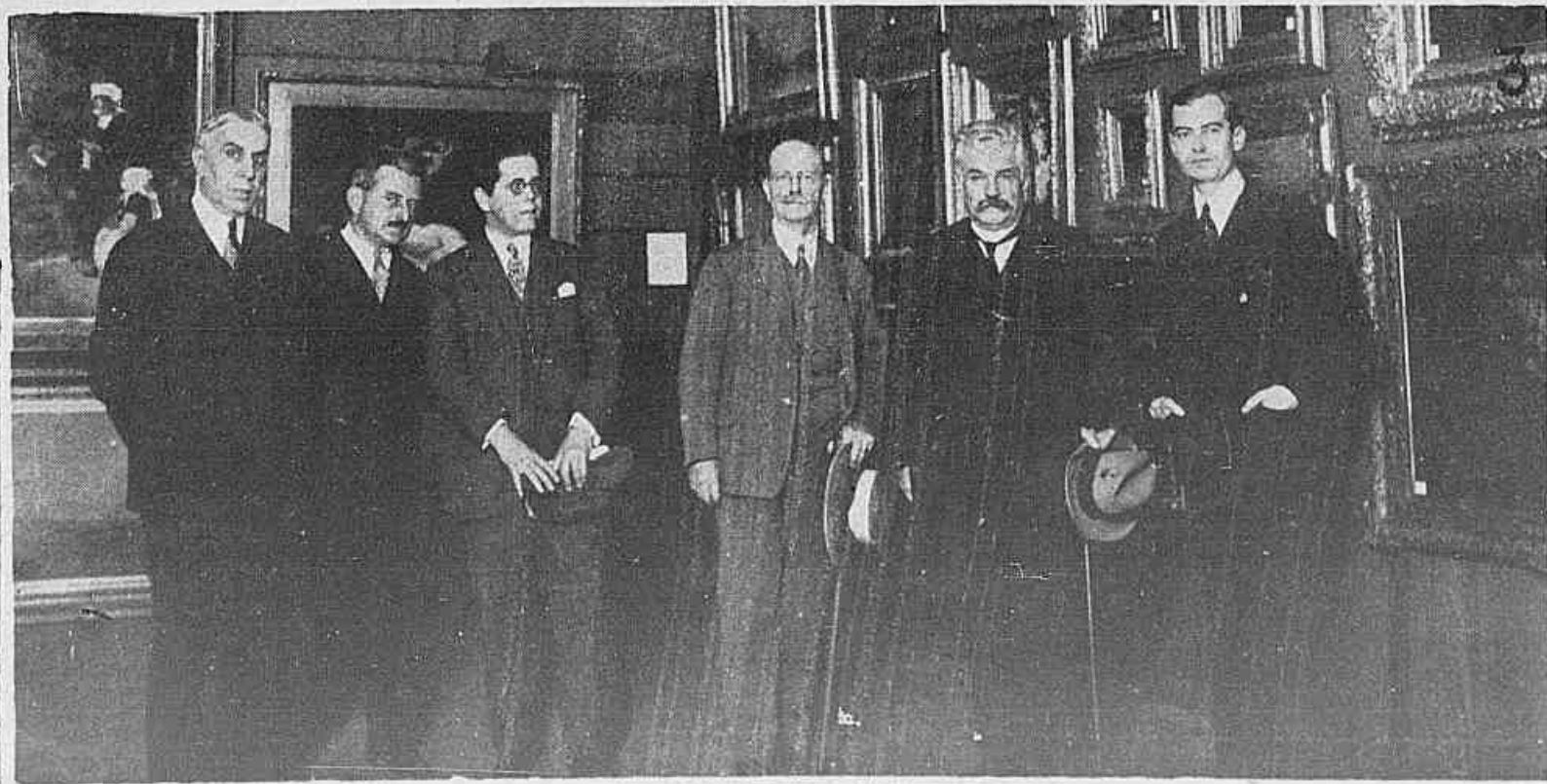
3—Grupo feito no Jockey-Club antes do banquete oferecido ao illustre jornalista inglez pela imprensa do Rio. Ao centro, sentado á esquerda do sr. embaixador da Inglaterra, o sr. Lintz Smith.



Exposição de Arte Françesa



Inaugurou-se na segunda-feira ultima, á rua Gonçalves Dias 30, a quarta exposição annual de arte franceza, apresentada pelo sr. Henry-Blanchon, composta de duzentos e cincoenta quadros. A inauguração foi presidida pelo sr. Embaixador de França, que se vê na gravura ao lado, em grupo feito no acto. A primeira gravura é uma reprodução do quadro «La Bergère» de Aimé Perret, e a segunda, da tela «Fauconnier près de Maknés», de Henri Rousseau.



NOTÍCIAS E COMMENTARIOS

PRESIDENTE ARTHUR BERNARDES

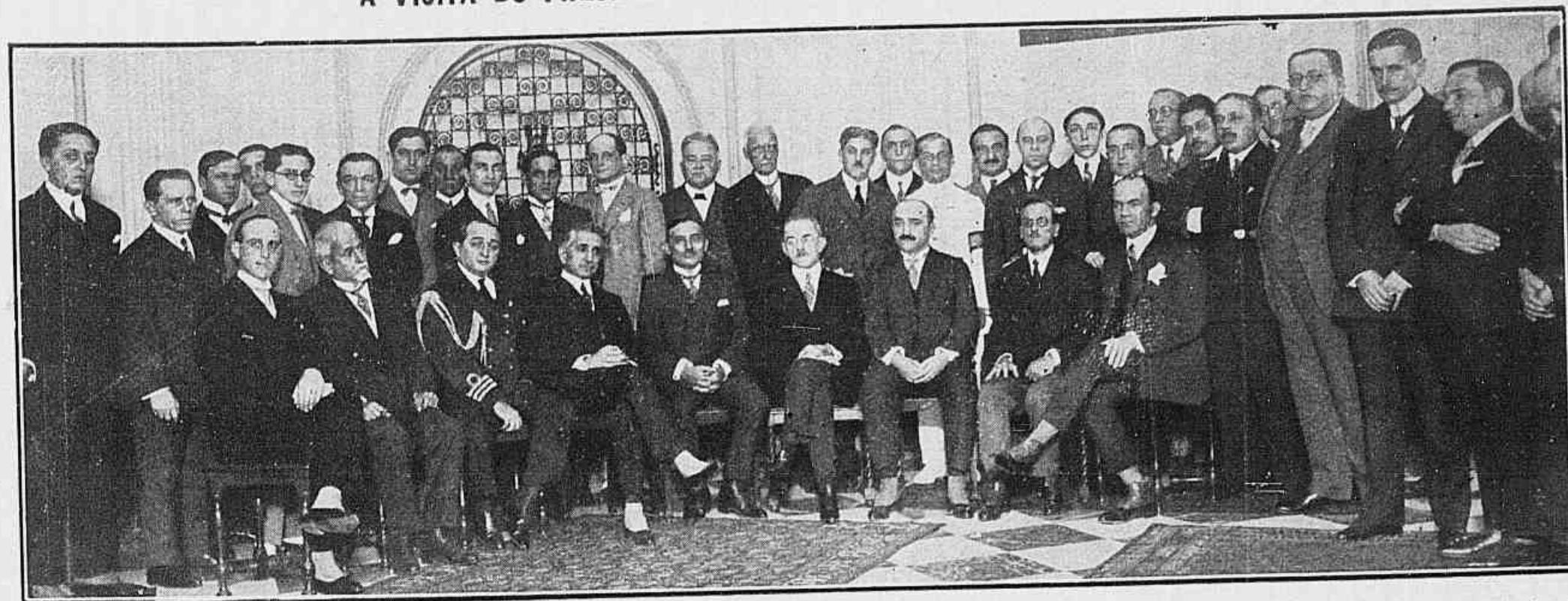
Regressou ao Rio no domingo ultimo, trocando novamente o Palacio Rio Negro, no remanso poetico de Petropolis, pelo Palacio do Cattete, o sr. dr. Arthur Bernardes, eminente Chefe da Nação.

Os altos e relevantes problemas nacionais retiveram a S. Ex. por tempo mais dilatado do que o habitual na cidade das hortensias, onde, após a elaboração da brilhante mensagem apresentada ao Congresso Nacional, S. Ex. se entregou ao estudo das questões que entendem com os interesses vitais do país.

Ao que nos consta, nunca Petropolis gosou por tanto tempo dos fóros de capital de verão do Brasil, abrigando o governo da Republica não só no periodo estival como no inicio do inverno. O sr. Arthur Bernardes deu á formosa cidade serrana o periodo mais longo da sua opulencia annual, em que vive ruidosamente, povoada de forasteiros alacres, detentores da elegancia e do ouro.

O verão official da serra não havia cessado ainda. Cessou agora com a partida do sr. Presidente da Republica.

S. Ex. não quiz, porém, servir-se da conducção usual, dessa mesma de que se



Grupo feito no Jockey-Club após o almoço que vultos da politica e amigos pessoais ofereceram ao sr. José Augusto, illustre presidente do Estado do Rio Grande do Norte. Ao centro, o homenageado, tendo á esquerda os srs. Arnolho Azevedo, presidente da Camara dos Deputados; Annibal Freire, ministro da Fazenda; almirante Pinto da Luz, ministro da Marinha; Alaor Prata, prefeito do Districto Federal; e á direita os srs. Estacio Coimbra, vice-presidente da Republica; commandante Moraes Rego, da casa militar da presidencia da Republica; senador Bueno Brandão. Entre os presentes vêem-se tambem os deputados Collares Moreira, Adolpho Konder, Olegario Pinto, Juvenal Lamartine, Eurico do Valle, Domingos Barbosa, Vianna do Castello, Octavio Mangabeira e Dorval Porto.

servira á subida, e voltou ao Rio em automovel, pela estrada de rodagem recentemente inaugurada, á qual está, de certo modo, ligado o seu nome.

Abre-se, pois, novamente o Palacio do

Cattete, em cujo cimo fluctua de novo o pavilhão brasileiro.

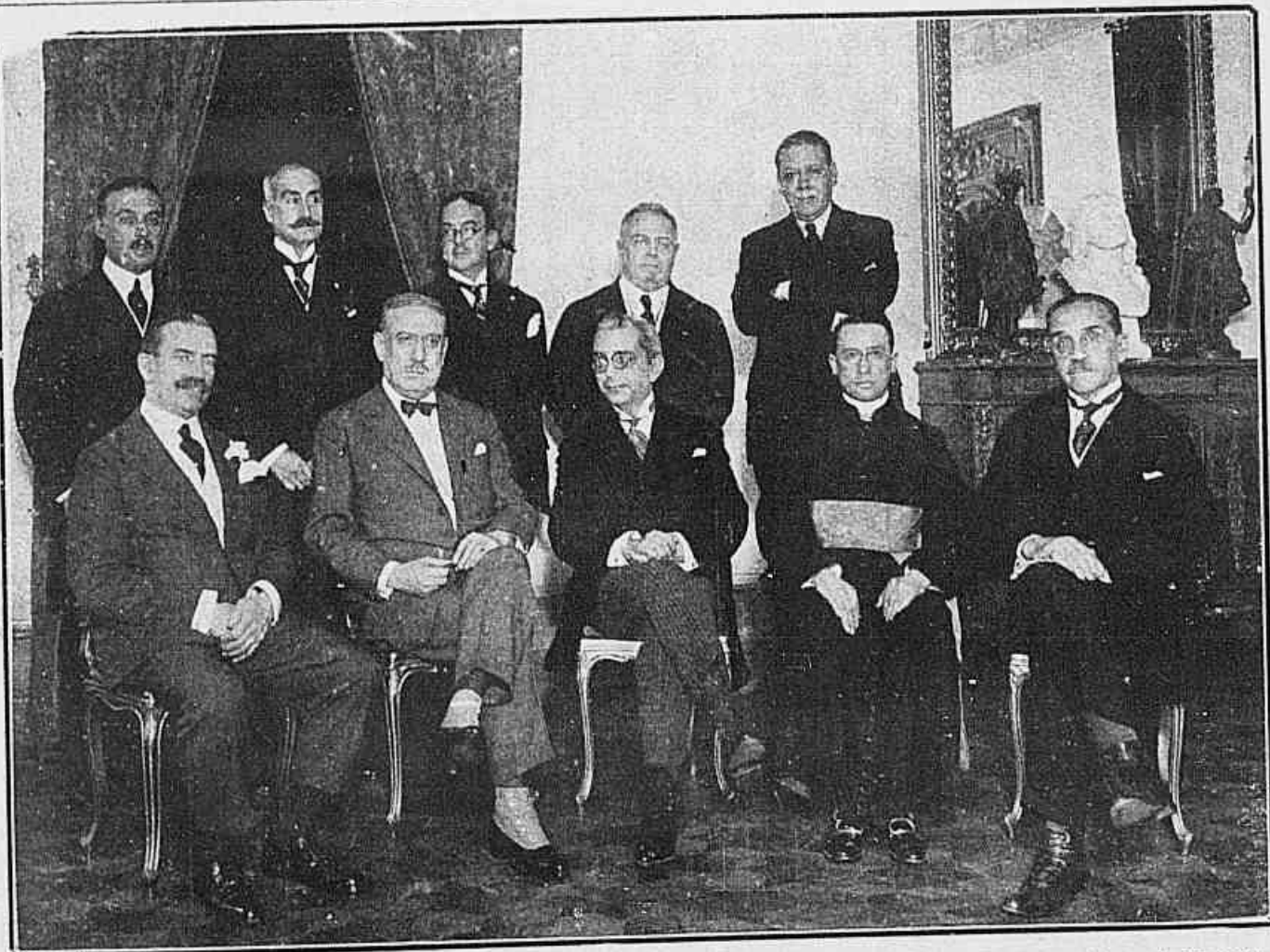
ASSOCIAÇÃO PROTECTORA DOS MENORES JORNALEIROS

Não ha quem não tenha, a horas mortas da noite, assistido a um triste espectáculo nas ruas do Rio: o somno dos pobresinhos

vendedores dos jornaes, muita vez á chuva, nos humbraes das casas centraes e nos proprios trottoirs.

O desamparo desses infortunados ecoou em corações caridosos e é hoje uma realidade a Associação Protectora dos Menores Jornalheiros.

Faltava-lhes a instrucção, pois é sabida a maneira por que ás vezes apregõem

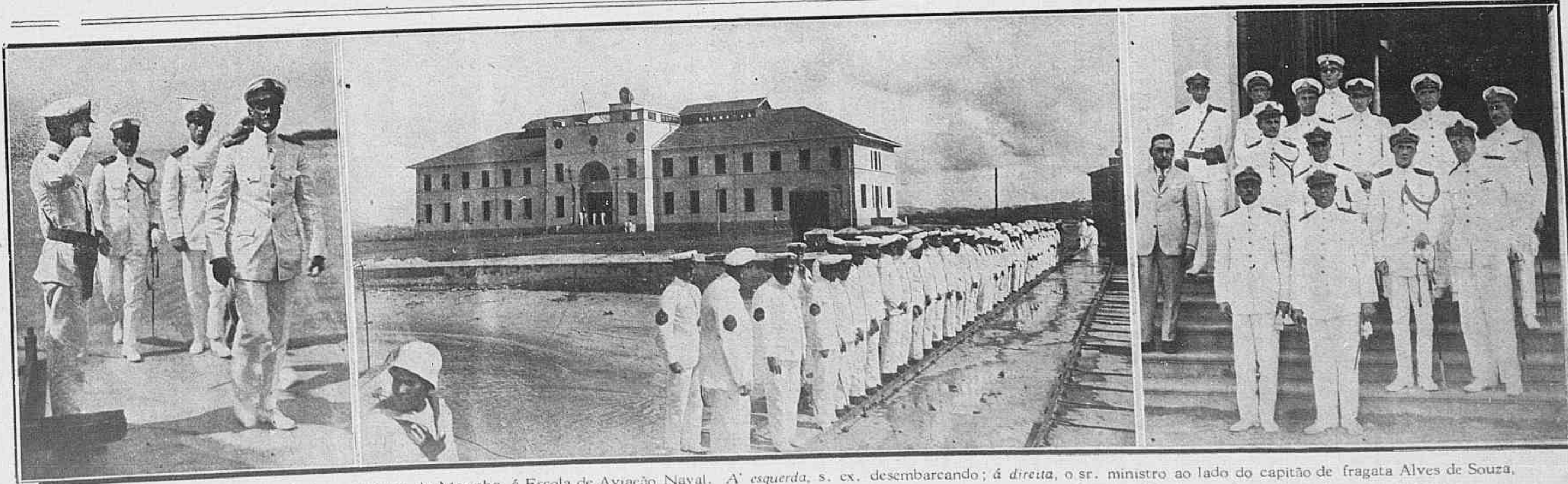


Grupo feito no sabbado ultimo no palacio da Nunciatura após o almoço que, por motivo da inauguração da nova ala do edificio, o illustre encarregado de negocios da Santa Sé, monsenhor Egidio Lari, offereceu ao sr. ministro Felix Pacheco. Vêem-se, da direita para a esquerda, sentados, os senhores: dr. A. Irarrazaval Zanartu, embaixador do Chile; monsenhor Lari; ministro Felix Pacheco; dr. Mora i Araujo, embaixador da Argentina, Sir Bailby Francis Alston, embaixador da Inglaterra; e de pé os senhores: dr. Victor Maúrtua, ministro do Perú; dr. D. Ramos Montero, ministro do Uruguay; dr. L. Garcia Ortiz, ministro da Colombia; dr. J. A. Bizar y Vinageras, ministro de Cuba, e o sr. visconde de Moraes (José).

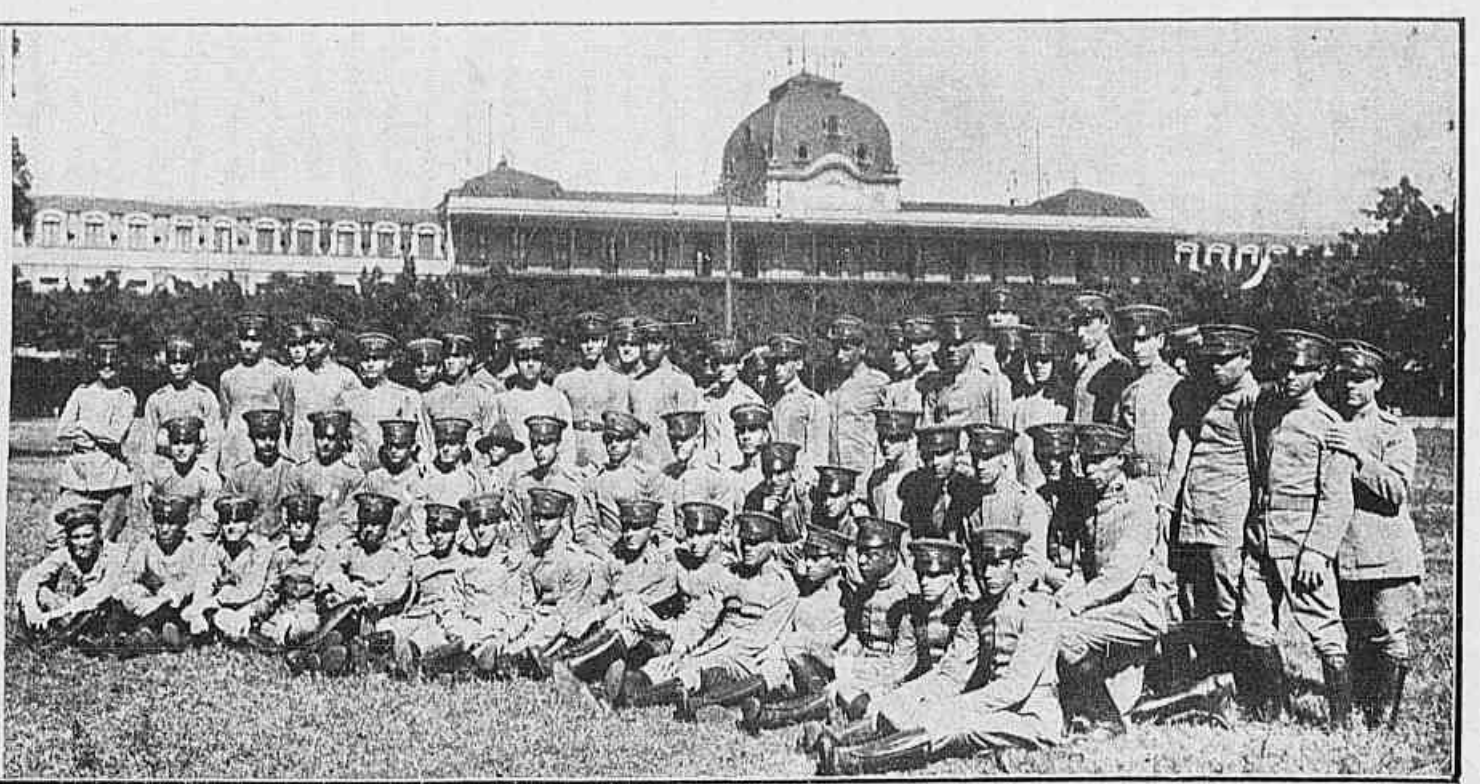
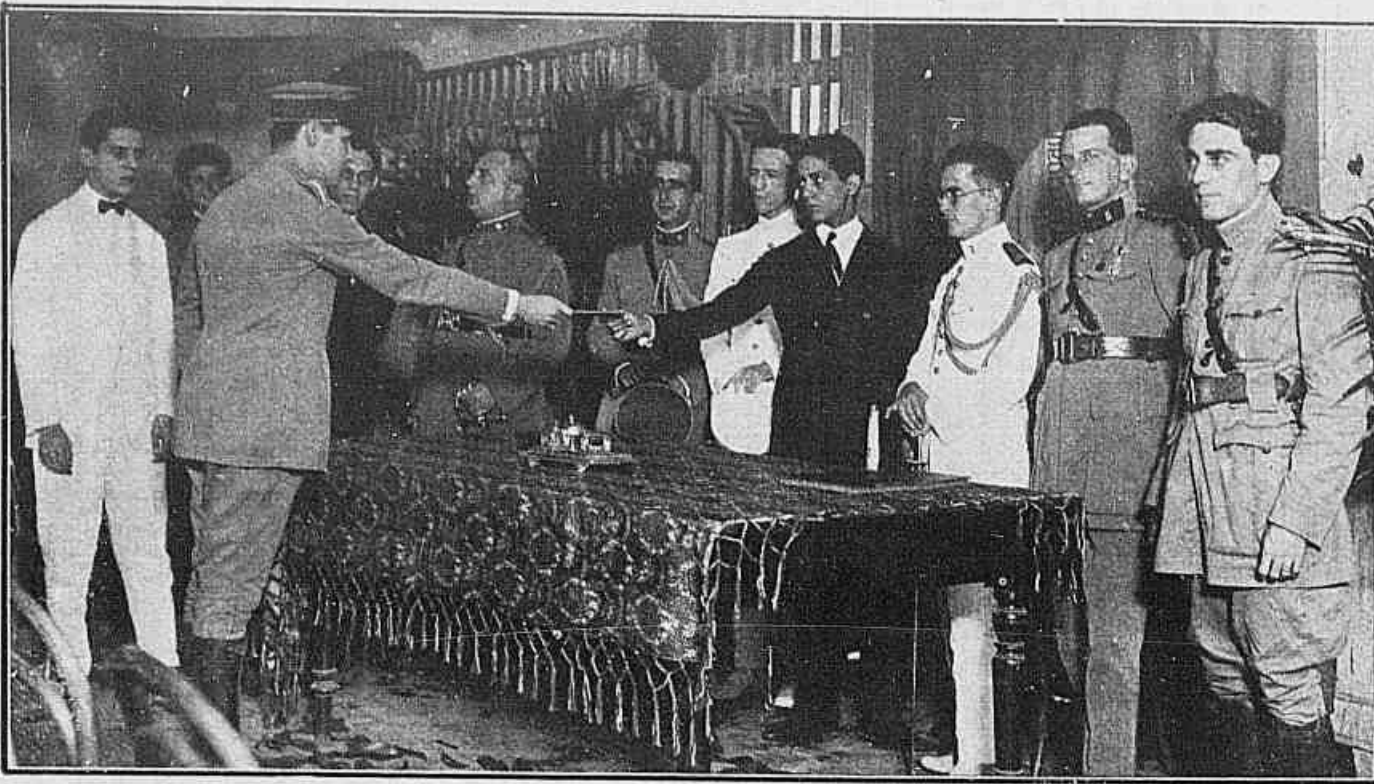


A posse da directoria da Associação Protectora dos Menores Jornalheiros, no Lyceu de Artes e Officios.

Da esquerda para a direita: Aureliano Machado, director da Revista da Semana e thezoureiro da novel Associação; senhora Camargo de Azevedo, 1.a secretaria; dr. Porto da Silveira, 2.º vice-presidente; dr. Mello Mattos, digno Juiz de Menores que dirigiu os trabalhos no acto; deputado dr. Bethencourt da Silva Filho, presidente da Associação, e dra. Beatriz Mineiro, 3.a secretaria.



A visita do almirante Pinto da Luz, ministro da Marinha, á Escola de Aviação Naval. Á esquerda, s. ex. desembarcando; á direita, o sr. ministro ao lado do capitão de fragata Alves de Souza, commandante da Escola de Aviação Naval, em companhia de seus ajudantes de ordens e officialidade da Escola. Ao centro, o edificio da Escola, vendo-se formados os superiores.

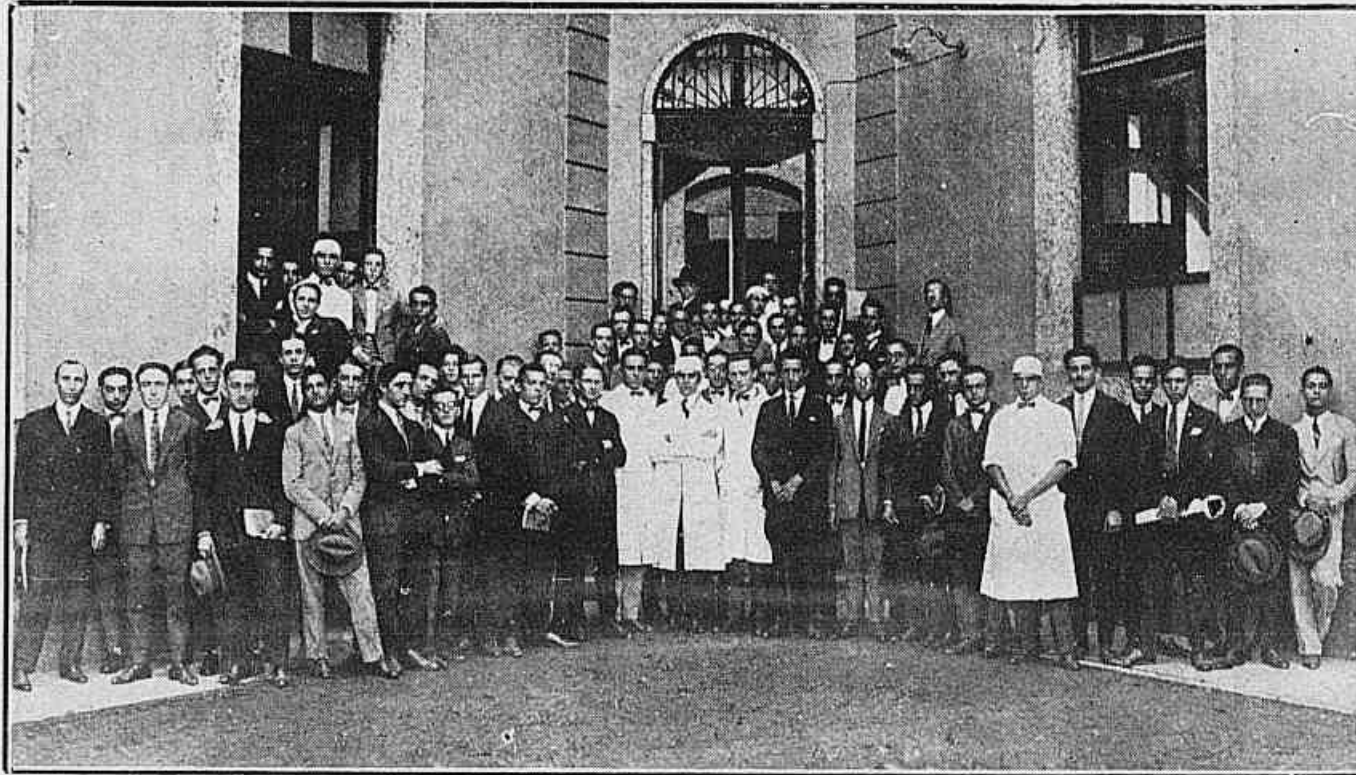


A' esquerda: entrega das carteiras aos novos reservistas do Tiro n.º 7. A' direita: os reservistas, em grupo no pátio do Quartel General do Exército.

os nomes dos jornais e as notícias de sensação; faltava-lhes o abrigo, pois se encontravam dormindo pelos cantos, atirados sobre um monte de folhas não vendidas, sujeitos às intempéries e causando piedade, não só pela situação de desabrigados como pela agravante dos seus tenros annos.

A Associação ora formada tem fins generosos e grandes, visando amparar os menores jornalheiros e dando-lhes assistência, isto é educando-os e abrigando-os.

A instituição merece a aprovação de todos. Divulgando-a, a "Revista da Semana" não carece de argumentos para encarecel-a, nem para solicitar apoios. Todos, porém, devem auxiliar, na medida do possível, a Associação, porque todo esforço em seu benefício é uma esmola à infância desvalida e operosa, que procura o infimo ganho com o maximo trabalho, afim de ter apenas o que comer, porque nem para o tecto é sufficiente.



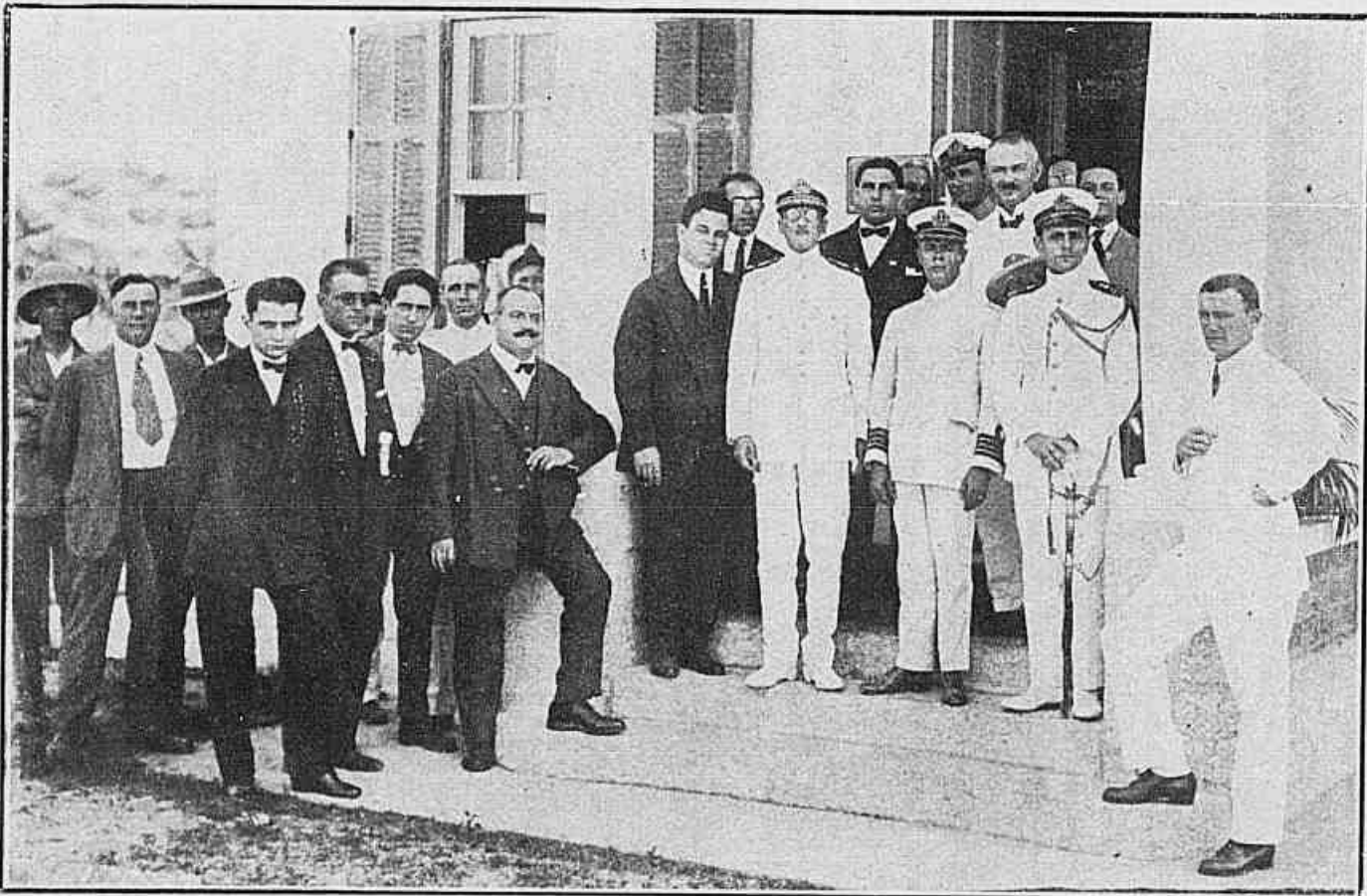
Grupo de alumnos do curso medico reunidos após uma aula do docente dr. Sully Périssé, chefe de Clinica da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro (serviço do professor dr. Rocha Vaz).

LUIS CARLOS, IMMORTAL

O poeta soberbo de "Columnas" e de "Astros e Abysmos", o primoroso artista

do verso, tão justamente sagrado pela critica como um dos maiores da actualidade, vem de receber a suprema consagração litteraria pelo voto unanime dos immortaes que o chamaram para o seu seio, na Academia Brasileira.

Bem poucas vezes, como agora, é levada á Academia uma figura tão genuinamente litteraria, e talvez nunca o tenha sido com a eloquencia que teve agora o numero dos votos conferidos. Não foi, porém, a um grande poeta sómente que se abriram de par em par as portas do cenaculo dos immortaes. Foi tambem a um gentleman verdadeiro, cuja figura fidalga se impõe pela suprema distincção de maneiras, como a sua poesia pelo esplendor e pela belleza da forma e do rhythmio. Luiz Carlos é, na poesia nacional, um vulto



Visita do sr. ministro da Marinha ás obras da Ilha das Cobras. O sr. ministro, almirante Pinto da Luz, está entre o commandante Thiers Fleming, director tecnico das obras, e dr. Siciliano Filho, presidente da Companhia Mechanica.



Casamento realizado em Porto Alegre. Noivo, o talentoso poeta Jorge Jobim; noiva, senhorinha Nilza Brasileiro de Almeida, filha do engenheiro e publicista dr. Azor Brasileiro de Almeida e da sra. d. Emilia Silva Brasileiro de Almeida.



A cheia do rio Guajará. Dois aspectos da praça D. Pedro II, canto da rua Conselheiro João Alfredo, em Belém do Pará, mostrando a incursão das águas. Nessa praça está situado o palacio do governo do Estado.



Grupo feito no salão nobre do Conservatório de Lisboa após o recital de musicas brasileiras realizado pela brilhante cantora patricia sra Antonieta de Souza. Da direita para a esquerda o grande pianista maestro Vianna da Motta, director do Conservatorio de Lisboa; almirante Gago Coutinho, o glorioso aviador lusitano; sra. Antonieta de Souza; s. ex. o sr. dr. Bernardino Machado, eminente Presidente da Republica Portuguesa; senhora Cardoso de Oliveira, embaixatriz do Brasil; senhorinha Mafalda Gomes, pianista brasileira que fez os acompanhamentos; dr. Vasco Borges, ministro do Exterior; maestro Frederico Nasciminto, sub-director do Conservatorio de Lisboa.

de destaque inconfundível e será na Academia Brasileira um dos membros que mais a honrarão, com o fulgor da sua poesia opulenta e radiosa e com o prestígio do seu nome aureolado.

ARTHUR BRANDÃO

E' esperado amanhã, a bordo do "Flândria", o nosso antigo companheiro de direcção sr. Arthur Brandão.

A "Revista da Semana" reverá com imenso jubilo esse seu antigo director, a cujo tino e superior orientação deve o momento prospero em que se acha. Aliado a Malheiro Dias e Aureliano Machado, foi Arthur Brandão um dos grandes factores de progresso da "Revista da Semana". Queremos-lhe muito por isso, e ainda mais porque sempre foi elle um companheiro leal e affectuoso, que deixou saudades e creou amigos.

Arthur Brandão, que é hoje politico militante em Portugal, na qualidade de deputado ao Congresso da Republica, vem ao Brasil em viagem de recreio. De saudade, diz-nos nas suas cartas. Deve



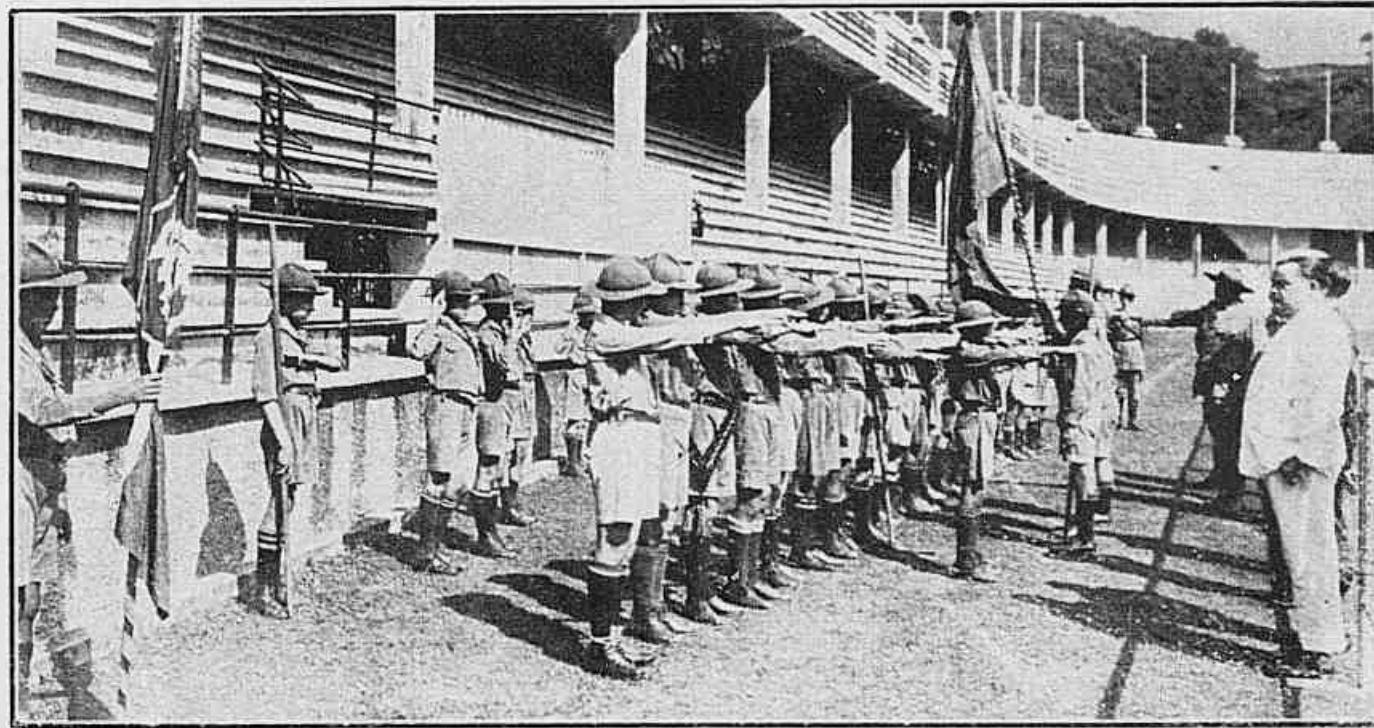
Arthur Brandão quando director gerente da Revista da Semana, na sua mesa de trabalho.

ser assim, porque Arthur Brandão, com o seu trato affavel e a sua sympathia irresistível, conta innumeros amigos no Rio, para cujo convivio, embora por pouco tempo, volta após uma ausencia de alguns annos.

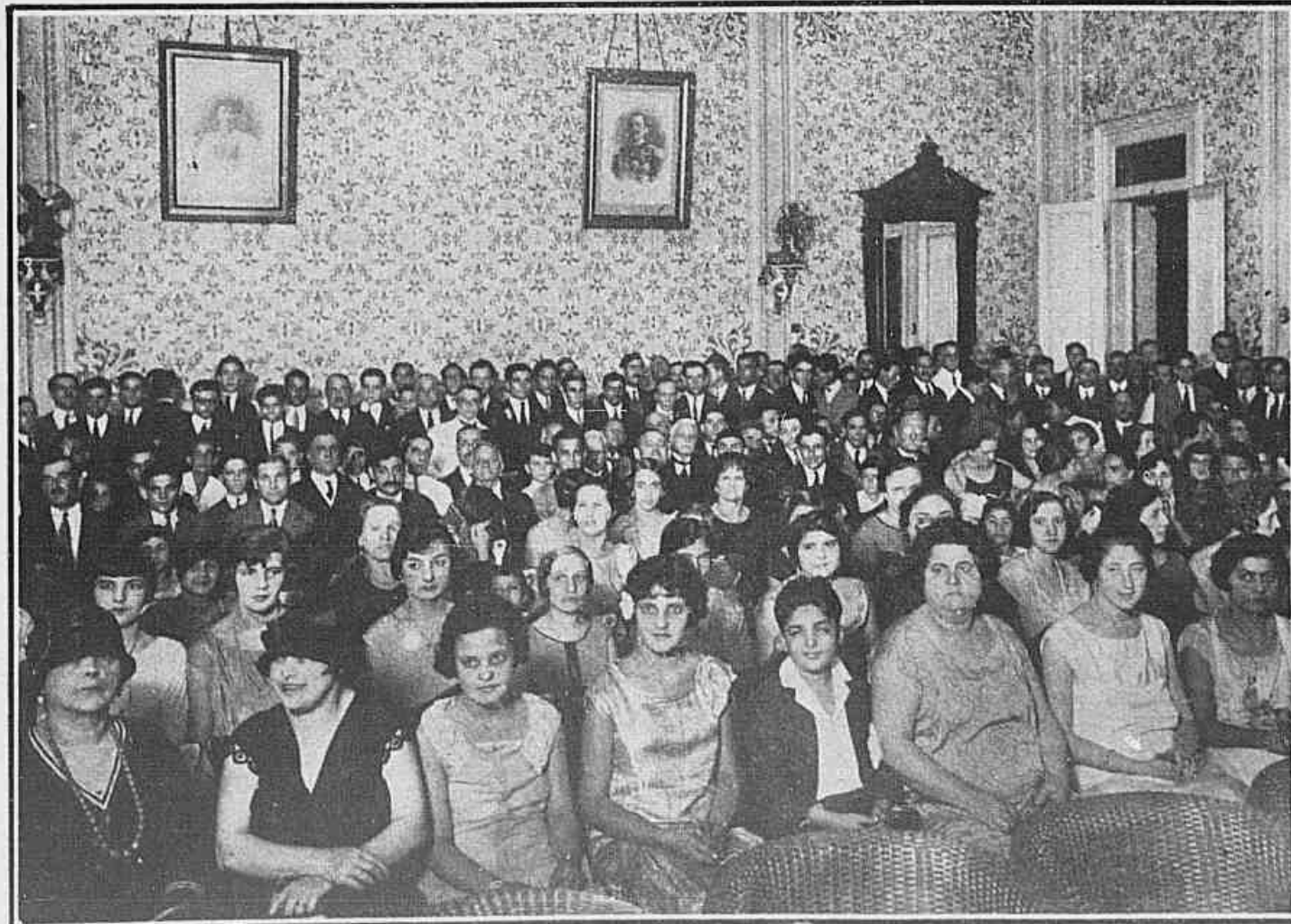
Esperamol-o com o coração alvoroçado

de alegria e os braços abertos para um abraço amigo.

O nosso antigo companheiro vem acompanhado de sua excellentissima senhora d. Hilda Brandão, que conta com um grande numero de amizades na nossa sociedade.



A cerimonia do juramento á bandeira pelos escoteiros do Fluminense.



Aspectos tirados na Sociedade Italiana de Beneficencia na segunda-feira ultima, por occasião da solemnidade realizada em commemoração á data anniversaria da entrada da Italia na grande guerra, e durante a qual foi feita entrega ao sr. embaixador Barão de Montagna da medalha de ouro de benemerencia offerecida por aquella instituição. A' esquerda: aspecto do salão; á direita: mesa que presidiu á sessão, vendo-se no logar de honra o sr. embaixador da Italia.



Os concorrentes ao campeonato de dança, recentemente realizado no Rio. Da esquerda para a direita: Henrique Bomfim (dansou 50 horas sem descanso); Astrogildo Toledo (30 horas); Cardoso Sobrinho (52 1/2 horas), tendo a sua dama, senhorinha Zilah Costa, batido o record mundial da dança, com 40 1/2 horas, sendo, pois, a campeã feminina; e Alfredo Gomes (25 horas).

UM GRANDE SERVIÇO À ARTE

M. Nogueira da Silva, o espirito finissimo que se impoz no nosso meio como um dos nossos mais puros esthetas e que como critico de arte tantos e tão bellos trabalhos tem produzido sobre os nossos pintores, acaba de prestar mais um notavel serviço á cultura nacional com o bello artigo suggerindo uma exposição retrospectiva da obra do saudoso Baptista da Costa.

Applaudindo a feliz idéa desse artigo, o sr. dr. Affonso Penna Jr., ministro

do Interior, que é tambem um lidimo intellectual, incumbiu Nogueira da Silva de pol-a em pratica organisando para esse fim uma commissão da qual entre outros nomes insignes fará parte o mestre illustre e nosso querido companheiro dr. Raul Pederneiras.

Vae assim a sociedade carioca dentro em breve ter o prazer de admirar em conjuncto as joias magnificas que nos legou o admiravel pincel de Baptista da Costa e receber a memoria desse grande artista uma homenagem de alta significação.

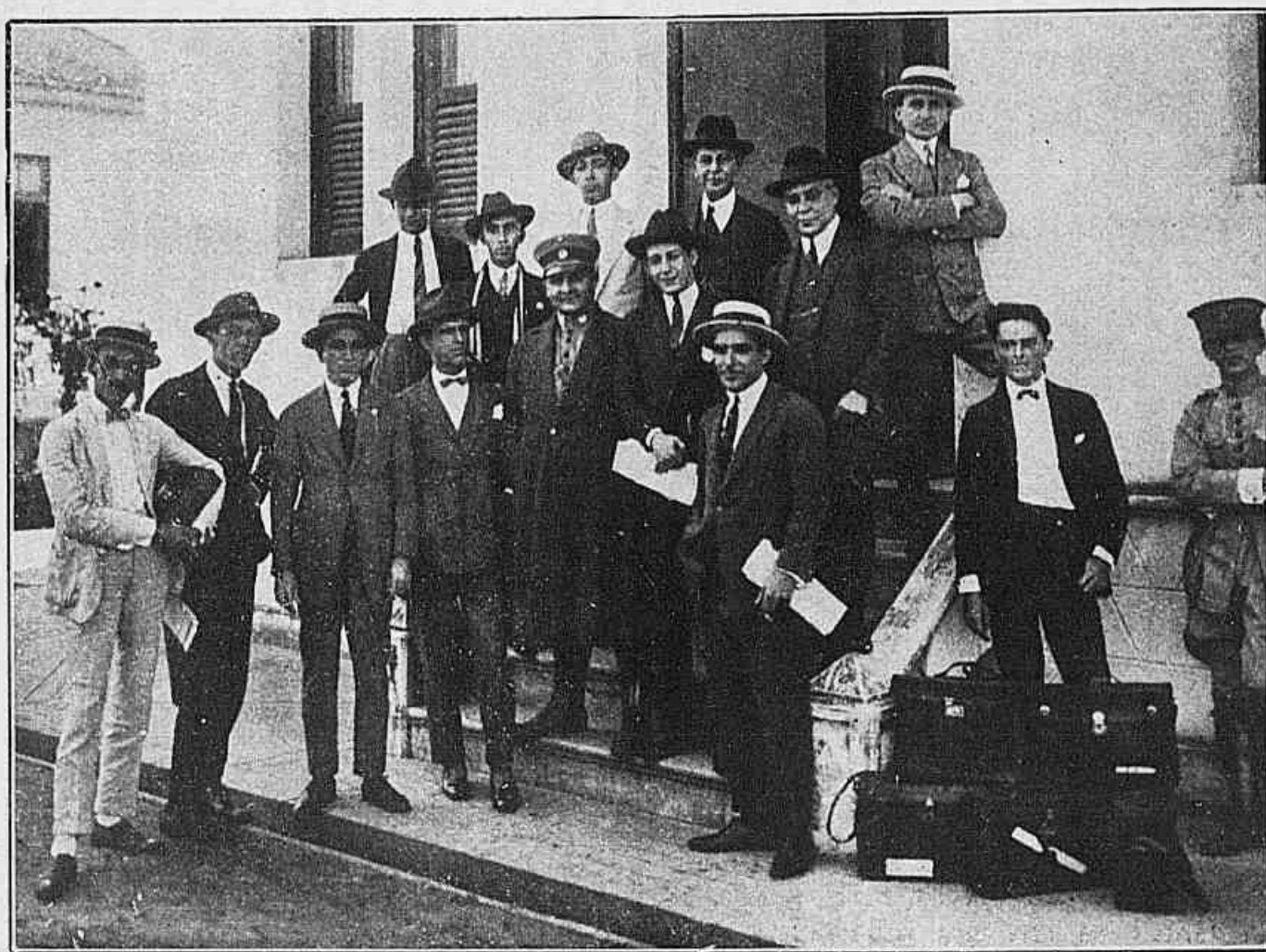
JOÃO DE EÇA

A "Revista da Semana" recebeu a grata visita do sr. João Lôpo da Cunha de Eça, nosso illustre collega da imprensa portugueza, director da "Ilustração", a victoriosa e nova revista lisbonense, cujas paginas cheias de fina e sã litteratura, e engalanadas de gravuras interessantes e de excellente execução, tanto honram as artes graphicas de Portugal como o seu illustre director.

O sr. João de Eça é actualmente o

director geral das livrarias Aillaud e Bertrand, com casas em Lisboa e Paris, e a sua visita ao Brasil prende-se tambem a negocios dessa grande empreza de livros. Traz o sr. João de Eça o proposito de estabelecer convenios com os nossos editores, de correspondencia e permuta commercial, o que é, sem duvida, de immenso interesse para as litteraturas portugueza e brasileira.

A "Revista da Semana" augura o melhor exito á iniciativa do sr. João de Eça.



Grupo de photographos e jornalistas no Campo dos Affonsos, em companhia do tenente Coriolano, no dia da chegada dos aviadores uruguayos.

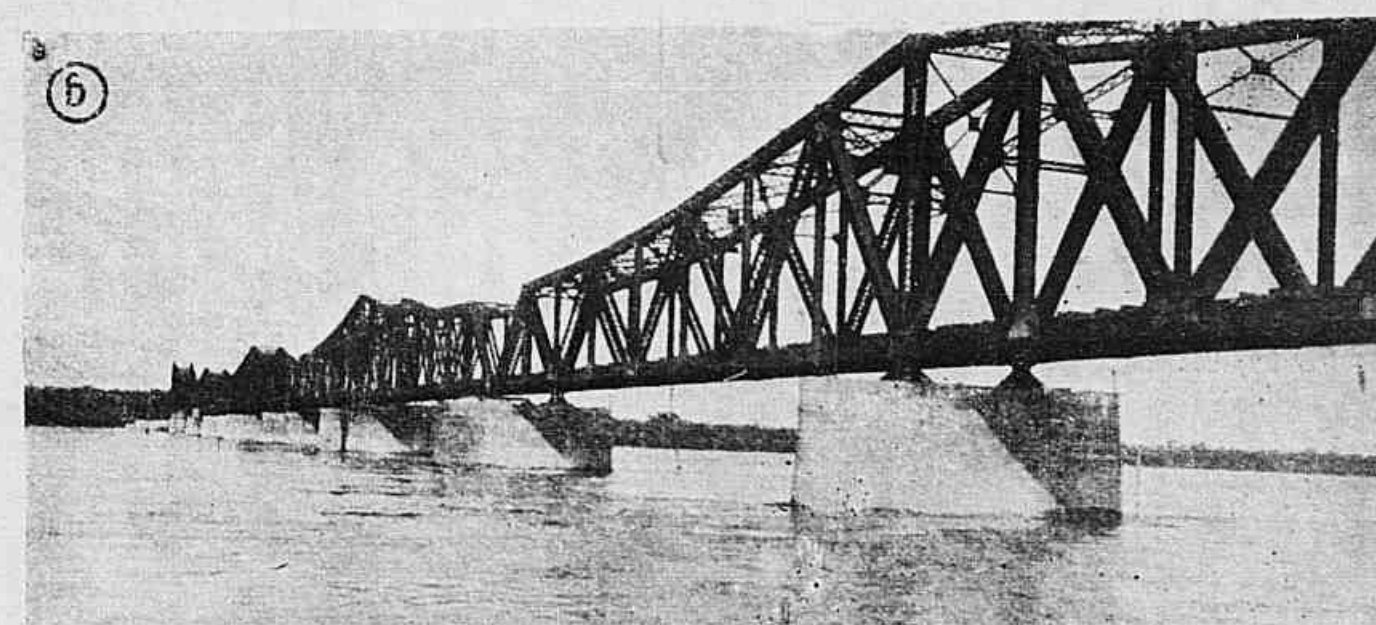
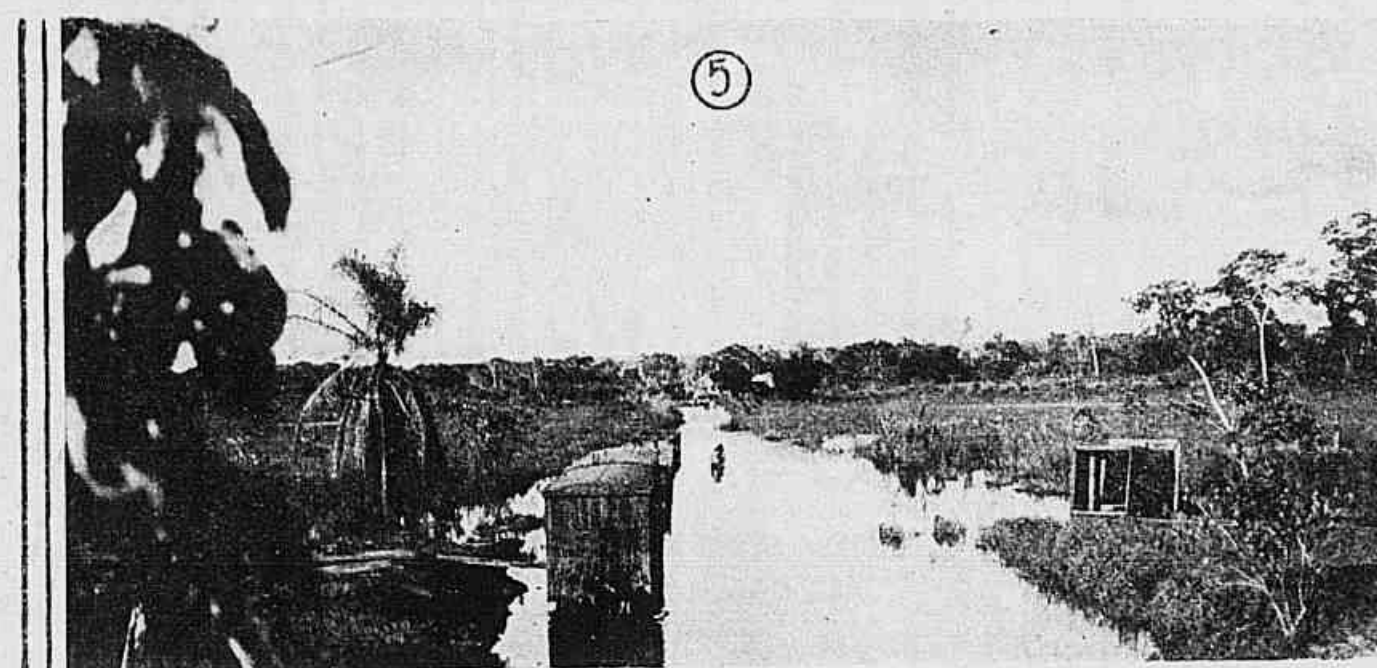
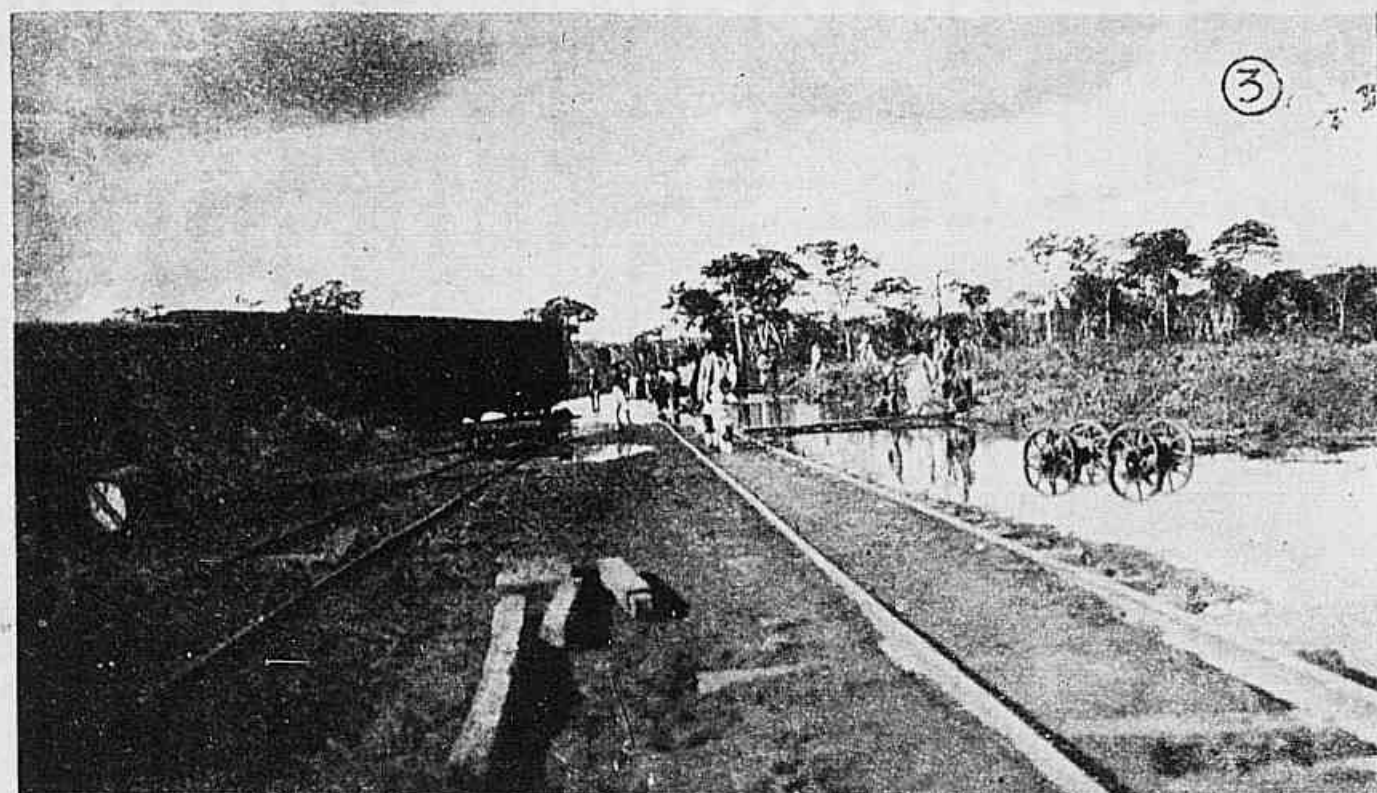


Crianças



- 1 — Alceu, filho do sr. João Baptista D'Elia. (Franca — E. de S. Paulo).
- 2 — Ricardo, filho do dr. Oswaldo Dick.
- 3 — Eunice e Eliette, filhas do nosso collega de imprensa sr. Satyro da Costa.
- 4 — Eunice Waldemiro, filha do sr. Joaquim José dos Reis.
- 5 — Maria Helena, filha do sr. Georges Valnúr.
- 6 — Rivaldo, filho do sr. Eloy Araujo (Rio Grande do Norte).

A cheia do rio Paraná



Aspectos da enchente do rio Paraná na travessia do porto de Jupiá na divisa de São Paulo e Mato Grosso: 1—Marj em direita do rio tomada de bordo do rebocador ao ancorar. Vêem-se nitidamente as águas espalhadas ainda em grande extensão na barranca. 2—A mesma vista tomada de mais perto. 3—Os passageiros fazendo a travessia das águas depositadas no leito e nas margens da linha, por meio de pinguelas. 4—As águas no leito da linha. Ao fundo vê-se a estação de Jupiá. Os vagões têm uma marca das águas atingidas no máximo da cheia. 5—Outra vista igual, vendo-se ao fundo um pequeno bote a gasolina em pleno leito da linha. 6—A ponte metálica em construção, quasi terminada, vendo-se nos pilares marcada a altura atingida pelas águas. 7—Vista do rio tomada de bordo do rebocador. A pequena casa que se vê à margem foi quasi totalmente coberta pelas águas no zenith da enchente. 8—Uma epipêia interessante! Do proprio carro o passageiro toma o bote a gasolina que o ha de conduzir com as bagagens até ao rebocador ainda bem distante.

(Photos Epifanio Lima).

-A minha firma não edita obras de autores sem nome.



-Uma carta sem nome... Já sei de quem é...

-Uma peça teatral? Veja se consegue um nome e volte



- Você usa vários nomes, mas qual é o verdadeiro?
- O meu pseudônimo.

- O meu pseudônimo.



-Mas...como é que me chamo?



A MODA

VISITA AOS GRANDES COSTUREIROS DE PARIS

As novas collecções trazem-nos novidades, se não sensacionais, pelo menos encantadoras. Cada estação tem os seus achados e, se a moda não parece á primeira vista absolutamente diferente, deve-se no entanto confessar que ella está cheia de detalhes imprevisos.

Actualmente, além d'isso, a evolução das modas parece insensível ao profano.

Não se procede por saltos na costura. Mas, no entanto, se se confronta um modelo da estação passada com um da actual percebe-se logo que este tem uma linha mais moderna.

Agora passemos uma revista pelas grandes casas de Paris. Quantas variedades de um só thema!

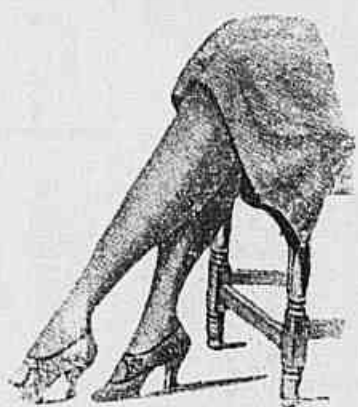
Primeiro, Madeleine Vionnet nos offerece, como sempre, vestidos de uma linha flexível, de uma simplicidade estudada, sem

MEIAS DE SEDA

"Rex"

com baguette á jour

19\$500



GRANDE VENDA RECLAME

"A Melindrosa"

DEPOSITO DE MEIAS

Aven. Rio Branco

— 110 —

Só precisa 15 minutos para fazer desaparecer os cabellos brancos, na propria casa ou no gabinete do especialista.

Com

INECTO

a ultima descoberta do seculo.

INFORMAÇÕES, APPLICAÇÕES E VENDAS:

PAULINO GOMES

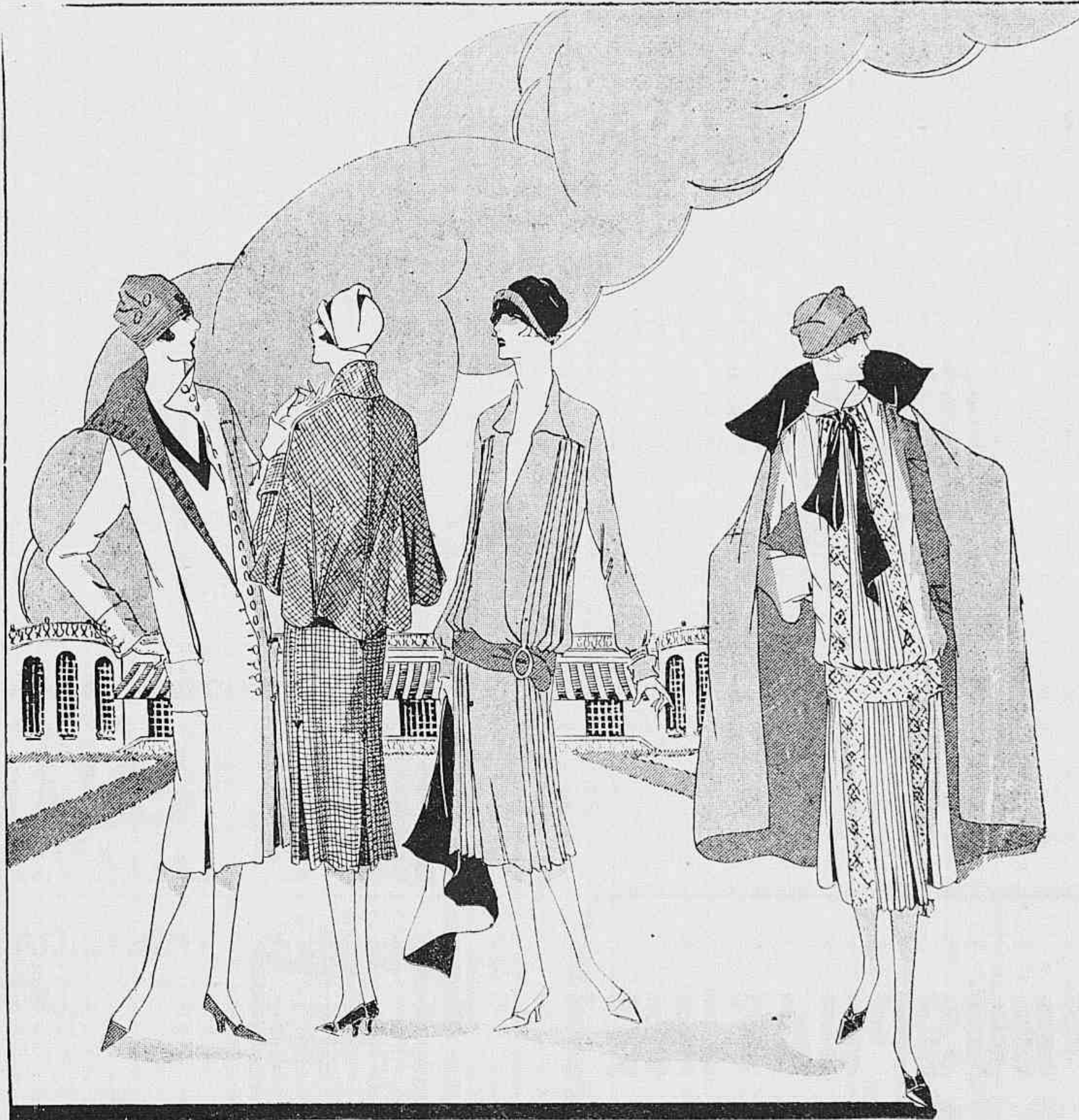
RUA RODRIGO SILVA, 34

Agente para o Brasil: FÉLICIEN FLEURY

CAIXA POSTAL 1.314



ULTIMOS MODELOS



1—Manteau em crêpe de Chine impermeabilizado verde salgueiro, botões do mesmo tom. 2—Manteau em tecido de xadrez bege e marrom, completado por uma capinha do mesmo tecido. 3—Vestido em shantung *perlenche*, cinto largo em couro do mesmo tom, com fivela de galalithe. 4—Vestido em crêpe de Chine branco com tiras bordadas com ponto de cruz vermelho e preto. Na golla uma gravata vermelha, e a capa em *duvetine* ficelle, tem para alegrar uma golla vermelha.

guarnições superfluas. As pregas lingerie, os pontos abertos feitos á mão, os losangos, collocados como

nos tapetes de Arlequim, compõem alguns dos seus vestidos de crêpe de Chine.

A escala dos vermelhos e dos cinzentos a seduz sempre, vendo-se com tudo em

sua casa, também, grande numero de modelos de setim preto, guarnecidos com

crêpe branco ou arminho. Muitos *tailleurs* em cover coat ou em *consau*, com cintos estreitos, manteaux com pelerines, godets simples ou plissados, dão aos vestidos de voile florido uma graça delicada.

A cintura continúa baixa na maior parte dos seus modelos. Os vestidos são curtos, mas sem exagero. Gollas-echarpes e mangas compridas acompanham os vestidos da rua. Sómente os vestidos da noite tem as mangas curtas.

Jeanne Lauvin faz os seus vestidos mais longos e ás vezes mesmo com um arredondado desigual. A base, debruada com pequeno vize, toma o formato do festão. Emprega-se n'esta casa muito tafe-tá liso, em xadrez ou em quadradinhos. Combinam também vestidos de estylo onde a cintura fina, bem no lugar, é apertada n'um cinto de gros-grain. Largos mangas bouffantes

OS SEGREDOS DA CUTIS REVELADOS POR UM DERMATOLOGO

(Da Revista "Cosy Corner")

"O grande segredo da conservação do aspecto juvenil do rosto consiste na extirpação da cutícula morta", diz um celebre dermatologo. É cousa bem sabida que a epiderme se acha em um estado de constante renovação, pois as cellulas mortas se desprendem em pequenas particulas continuamente. Porém, se por um motivo qualquer as referidas cellulas não caem apenas mortas, ficam adheridas á flôr da pelle, cobrindo as cellulas vivas da epiderme. Neste caso haveria que recorrer a um especialista dermatologo para que procedesse á extracção da pelle do rosto em uma só operação, mas este é um processo doloroso e caro. Resultado identico se pode obter gradualmente e sem perigo, applicando a cêra mercolized (em inglez: "pure mercolized wax"), substancia que se encontra em qualquer pharmacia. Applica-se como se fosse cold-cream. Com pouco dispendio se procede á completa extracção da pelle do rosto, sem dor alguma, absorvendo as cellulas mortas e fazendo apparecer a nova, sã e rosada cutis que se acha immediatamente por baixo.

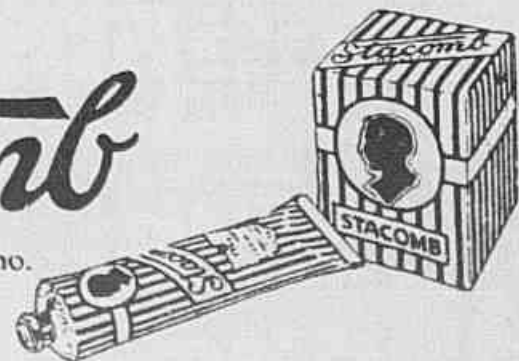
Tira o chapéo sem receio

porque sabe que o seu cabello está bem penteado. Stacomb é a preparação moderna de mais seguro effeito para manter todo o dia penteado o cabello. Não é nem gordurento nem gommoso. Excellente também para o cuidado das cabelleiras femininas.



Stacomb

O fixador moderno.



são franzidas e amarradas no pulso, e uma pequena gola branca e completa. São estes modelos para as mocinhas, cujos frescos rostos farão um contraste interessante com esse estylo antigo. Os vestidos da noite são às vezes acompanhados por longas mangas soltas bordadas com contas, com sedas ou metal, como verdadeiras azas de borboleta. Numerosos modelos de interessantes e praticas taillours em kashas, em kashafyl e em kasha milply.

Docuillet faz não somente o grande manteau, genero *carrie*, como também graciosas capas bordadas. Encontram-se também, na sua collecção, curtos casacos á zuava, que parecem mais bolros devido á silhueta, de ar juvenil e desinvolto.

Grande numero de vestidos de crêpe de Chine formam um conjunto com o longo manteau em lã clara; toilettes alegres em crêpe florido, de tons misturados e brilhantes, põe a sua nota alegre.

Parece que além do verde pistache, o verde murta, o vermelho *chaperon-rouge* e o sable, os tons amethysta e lilaz são os preferidos.

Encontramos o azul marinha e o sable nos modelos de Jenny, mas vê-se lá sobretudo os vestidos pretos guarnecidos com o rosa melancolico — o celebre *rosa de Jenny*, que fez tanto successo. Para o sport vê-se muitos vestidos simples em jersey

kasha. Para a tarde crêpe setim, tchina, crêpe de Chine, pouco tafetá. Para a noite sweaters perlés e bordados a ouro sobre saias de renda extremamente fina: renda preta ou renda de ouro. Muitos conjunctos de dois tons

francamente diferentes, mas realizando, como sempre n'esta casa, uma encantadora harmonia de cores. A cintura continúa baixa, a saia cobrindo apenas o joelho.

Poirot no entanto alongou suas toilettes.



M.^{me} YVONNE LABRIET tem a honra de convidar a elite feminina do Rio de Janeiro a visitar a nova "SECÇÃO DE LUXO" do -- "PARC ROYAL" -- um departamento de chic inconfundivel, creado em homenagem ás elegantes senhoras cariocas, e onde serão exhibidas as ultimas Novidades da Moda em vestidos-modelos, chapéos-modelos, accessorios de toilette etc. Um sortimento expressamente escolhido para este novo departamento de luxo e de elegancia, nos mais afamados "Ateliers" de Paris.

A "SECÇÃO DE LUXO" acha-se ricamente installada no 1.^o andar do "PARC ROYAL" e os artigos alli expostos não serão apresentados em nenhuma vitrine nem outro departamento do "PARC ROYAL".

curtas, era preciso então alongal-as".

Esta necessidade não o impediu no entanto de encontrar modelos interessantes. O seu modelo "Sophie" para mocinha é em tafetá listado com grande gola de organdina, fazendo lembrar as doces imagens de 1830. Outros modelos são de um modernismo mais agudo e um pouco difficeis de serem descriptos.

Os vestidos de Decol são mais classicos. Nada mais de *erferme* n'esta casa. A roda ampla das saias — porque todas as saias são amplas — é obtida sómente pelas pregas.

Fazem *tailleurs* em co-vert-coat azul de linho; vestidos para a tarde em crêpe de Chine. Muito ouro e contas á noite. A tendencia para o vestido mais comprido está muito accentuada. O tom preferido ali é o *maïs*.

Os tafetás são guarnecidos com velludo.

UNHAS BRILHANTES

Conseguem-se facilmente com a Pasta Compacta «33» para unhas. Alta novidade A venda em toda a parte. Depósito: CASA HERMANNY. Rua Gonçalves Dias, 54 Rio.

Agora fallemos em Lucien Lelong e de seus vestidos *kinétiques*!

O que é o *kinétismo*? perguntarão com certeza as leitoras. Pois bem: o vestido *kinétique* é um vestido que foi composto para fazer valer a silhueta em movimento e não para ser posto sobre uma mulher *immoval*; M. Lelong não quer que as suas clientes tenham a apparencia de bellos manequins, mas que ellas tenham toda a graça de entes vivos. A photographia é substituida pelo cine. Cine igual a *Kinétisme*. Elle tem nos seus modelos innumerous vestidos, azues, pretos, rosas, verdes e escocozes, diretos e *erferme*, assim como sumptuosas capas.

Jane

PENSAMENTOS

A creança multiplica por dez cada fraqueza que percebe nos seus educadores.

Chapeaux H. Mode

Ex-premiere de la Rue de La Paix.

R. Alcino Guanabara, 26

Uma mulher fingindo rir do amor faz como essas creanças que cantem á noite quando tem medo.



... e para "Bebe" a

PHOSPHATINE FALIÈRES

O alimento o mais agradável e o mais recommendado para as creanças Util aos velhos e aos convalescentes

EM TODAS AS PHARMACIAS e ARMAZENS

PARIS, 6, Rue de la Tacherie



BIOTONICO FONTOURA



DEBILIDADE GERAL

Fraqueza geral, em consequencia de excessivo de trabalho ou de molestias agudas, graves. Pallidez, Anemia, Falta de Appetite, Constipação de ventre, Debilidade devida á perda de fluidos organicos

Em todos estes casos o organismo necessita de um reconstituinte de acção rapida e certa, e por isso deve-se usar o

Biotonico Fontoura

cujos effectos beneficos se manifestam logo nos primeiros dias de uso.

O MAIS COMPLETO FORTIFICANTE

MOLESTIAS DAS : : SENHORAS : :

A MERCETHYLINA E' EFFICAZ

INJEÇÕES INDOLORES DO SR. DR. ANNIBAL PEREIRA

O Exmo. Sr. Dr. Edgard Braga, illustre clinico da cidade de São Paulo, disse: «... Os resultados obtidos são de tal ordem que eu, avesso por indole aos reclamos, digo de publico e com satisfação a excellencia do referido medicamento que se applica por meio de injeções musculares perfeitamente toleradas. Entre diversos casos, dois merecem ser referidos em virtude das graves e antigas complicações de que se curaram. No primeiro tive que lutar contra uma annexite, cystite, rheumatismo polyarticular, sem contar a grande e profunda depressão nervosa de que se possuía a doente. No segundo, além do quadro commum ás infecções neisserianas, um esboço de endocardite puzera em risco a vida do cliente. Seis mezes de tratamento bastaram á attenuação desses symptomas e conseqüente volta dos meus doentes á actividade. » Vende-se em drogarias e pharmacias.

Informações e literatura a quem as pedir á S. A. Mercethylina — R. Carioca, 40, 1.^o — Rio.

Não pôde haver espectáculo mais commovente que a longa procissão das brancas primeiras commungantes. Tão lindas, tão puras, tão parecidas ao "vôo das borboletas paradas em extase" que canta o poeta. Se a floração das laranjeiras que cobre com o seu manto branco as arvores viçosas é o enfeite da primavera, são o enfeite do lar essas creanças envolvidas em brancas roupagens e alvos veus, que têm ao menor

Moda infantil para as primeiras commungantes



Porque é preciso contentar a faceirice das mães que não querem que os vestidos das suas filhas sejam exactamente iguaes aos das outras.

Os tres modelos que damos resumem n'elles todas as fantasias permittidas. O primeiro modelo é em mousseline branca e é guarnecido com entremeios de filô bordados de plumetis. A faixa do mesmo tecido amarra ao lado e uma coroa de rosinhas prende o veu de filô.

O segundo modelo em



movimento d'ellas um sussurrar de azas. Mais angelico ainda que o branco vestido da noiva. A 1.ª commungante irradia a ingenuidade, a candura, a pureza, a fé. Creança pelo coração, suavemente moça pelo seu longo vestido e amplo véu.

E' tão lindo, por elle mesmo, este branco vestuário, tão lindo de brancura, de delicadeza, de castidade que mal se imagina que elle possa ser submettido a uma coisa tão caprichosa, tão terrena, tão mundana como é a moda.

A moda no entanto tem

de intervir, mas com pudor e respeito; intervem mais para affirmar uma tradição do que para innovar.

De facto, não se deve innovar. O vestido da primeira commungante é classico de forma, e não supporta de todo modificações senão nos detalhes.

tecido mais flexivel, na mesma mousseline, tem como enfeite a tão infantil guarnição de franzido ninho de abelha ou casa de marimbondo, e na saia vêem-se as tradicionais pregas religiosas. Na cabeça uma pequena touca segura o véu da propria mousseline.

Rugas



dos olhos, testa, bocca e segundo queixo (double-menton) SÃO O TUMULO DO AMOR. Os productos ELECTRICOS MIRABILIA da ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA fazem a alegria da vida, porque tiram as rugas para sempre. Se ensaiar outros antes d'estes, fique certa que tem de usar estes sempre, porque só os productos MIRABILIA tiram as rugas.

Escreva hoje mesmo e peça estes productos, que custam 15\$000 (pelo corrcio 17\$000), e em 8 dias verá que as rugas progressivamente vão desaparecendo.

A ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA trouxe ao Rio 400 productos de BELLEZA, que são 400 maravilhas, premiados com Grand-Prix na Exposição Internacional do Rio e noutras a que tem concorrido.

Use na toilette diaria: nas pelles secas ou normaes AGUA, CREME e PO' D'ARROZ RAINHA DA HUNGRIA; nas pelles gordas e luzidas os productos OLY; nos poros dilatados os productos ROSIPOR; para lavar o rosto use PASTA D'AMENDOAS RAINHA DA HUNGRIA; na sua massagem e para dormir use o CREME VELPEAU RAINHA DA HUNGRIA; nos labios use ROUGE DES FLEURS RAINHA DA HUNGRIA; dê cor ás suas faces com o ROUGE DE VIE RAINHA DA HUNGRIA.

Os productos de BELLEZA ELECTRO-RADICAES tiram os pellos para sempre e dão á pelle uma BELLEZA incomparavel. Os productos ELECTRICOS fazem SEIOS firmes, desenvolvidos ou reduzidos.

A MASCARA LE BELLEZA tira a pelle em 8 dias: é o processo mais moderno de rejuvenescimento contra rugas, manchas, sarcas, pontos pretos, poros e capilares dilatados, sinais de bexigas, acnés, espinhas e todas as imperfeições da pelle.

Os productos de toilette YILDIZIENNE tiram manchas, sardas, vermelhidão; fazem a pelle mais branca naturalmente.

Topico contra os erytemas solares. Torna refringentes os raios ultra-violeta do espectro solar.

Productos de Grande Belleza — Para theatro, chás, soirées etc. Productos Mystic — fazem desaparecer a transpiração fétida ou não fétida.

Productos Radiolite — dão á pelle um rosado natural encantador. Não é pintura. As senhoras que os usam tem o orgulho de se destacar entre todas as outras, pela grande delicadeza da sua pelle.

Os productos KASKARINE tiram as verrugas e pequenos granulos de pelle (que quasi todas as senhoras tem) principalmente nas palpebras inferiores, pelo uso do pó d'arroz proprio á natureza da pelle.

Os productos YILDIZIENNE fazem longas e fartas pestanas. O CREME SUPERCILIAR afina as sobrancelhas para sempre e os productos de Maquillage dão grande BELLEZA aos OLHOS.

O TONICO YILDIZIENNE faz voltar os cabelos brancos á sua cor natural sem os pintar, e faz desaparecer a calvicie. Um só frasco mostra-lhe a verdade.

A TINTURA YILDIZIENNE pinta instantaneamente os cabelos em todas as cores com a duração de 2 annos. O Regenerador YILDIZIENNE cora os primeiros cabelos brancos em 3 dias, sem ser preciso lavar a cabeça antes nem depois; muito pratico para quem viaja. A LOÇÃO YILDIZIENNE descoba os cabelos escuros dando a cada senhora o tom claro desejado, dourado até ao louro.

Rodal Ondulante — faz ondular os cabelos lisos. Huile Rodal — faz desfrisar os cabelos mesmo que sejam de caprinhas.

Shampoo para lavar a cabeça curando a gordura e a caspa, desde 1\$000. Talco Rainha da Hungria e Yildizienne. — que combate a vermelhidão, urticaria, calor, eczemas etc., etc.

Tonicos, Brilhanças, Petroleos, Loções, Tinturas, Lugolinas, Vinagres de toilette, Sabonetes, Saes para banho, Sachets, Fards, Alcoolatos, etc., etc.

Os productos BROCA dão ás mãos juventude e frescura. Os productos n.º 27 são incomparaveis para as unhas.

Os productos ELECTRICOS reduzem a gordura em qualquer parte do corpo.

Os productos 359 tiram os callos para sempre.

Os productos RODAL DE LIRIO tiram os pontos pretos. As PASTAS e ELIXIRES dentifricos da ACADEMIA DE BELLEZA conservam para sempre a saude da bocca e dentes.

Todos estes productos só se vendem na ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA.

Rua 7 de Setembro 166 — Rio. — Catalogo gratis.

No terceiro modelo a guarnição poderá ser feita tanto em preguinhas muito finas como em fitinhas muito estreitas e cosidas umas ao lado das outras para imitar uma especie de galão.

Os outros accessorios de toilette—bolsa, cinto, meias, sapatos—terão sempre de ser estrictamente classicos.

Faixa e bolsa, quando não forem feitas do mesmo tecido, terão que ser em chamalote, o livro de missa com capa de madreperola, marfim ou pelica, o rosario em crystal ou madreperola as meias em fio de escossia

ou em seda pouco transparente, os sapatos em pelica branca, nada d'isso deve ser de fantasia. As 1.ªs commungantes de familias ricas não devem trazer no seu vestuario vestigio nenhum de luxo mundano, não devendo haver n'esse dia senão um luxo, a brancura, senão uma riqueza, a pureza. Por essa razão as mães devem se mostrar reservadas e sensatas, por maior que seja o seu desejo de enfeitar a sua filha n'esse dia.

A' roupa de baixo da 1.ª commungante, seja ella

Sempre a Mulher!...

SEM DUVIDA ALGUMA NA MULHER, A PAR DE UMA EXCELLENTE EDUCAÇÃO, DEVE HAVER UMA EPIDERMÊ SÃ.

Este predicao obtem-se fazendo uso

DO

Creme de Cera Frank Lloyd
(PURIFICADO)

PREÇO 7\$000

**A' VENDA EM TODO
O BRASIL**



**Chapéos de feltro, palha
seda para Senhoras**

Companhia BRAGA COSTA

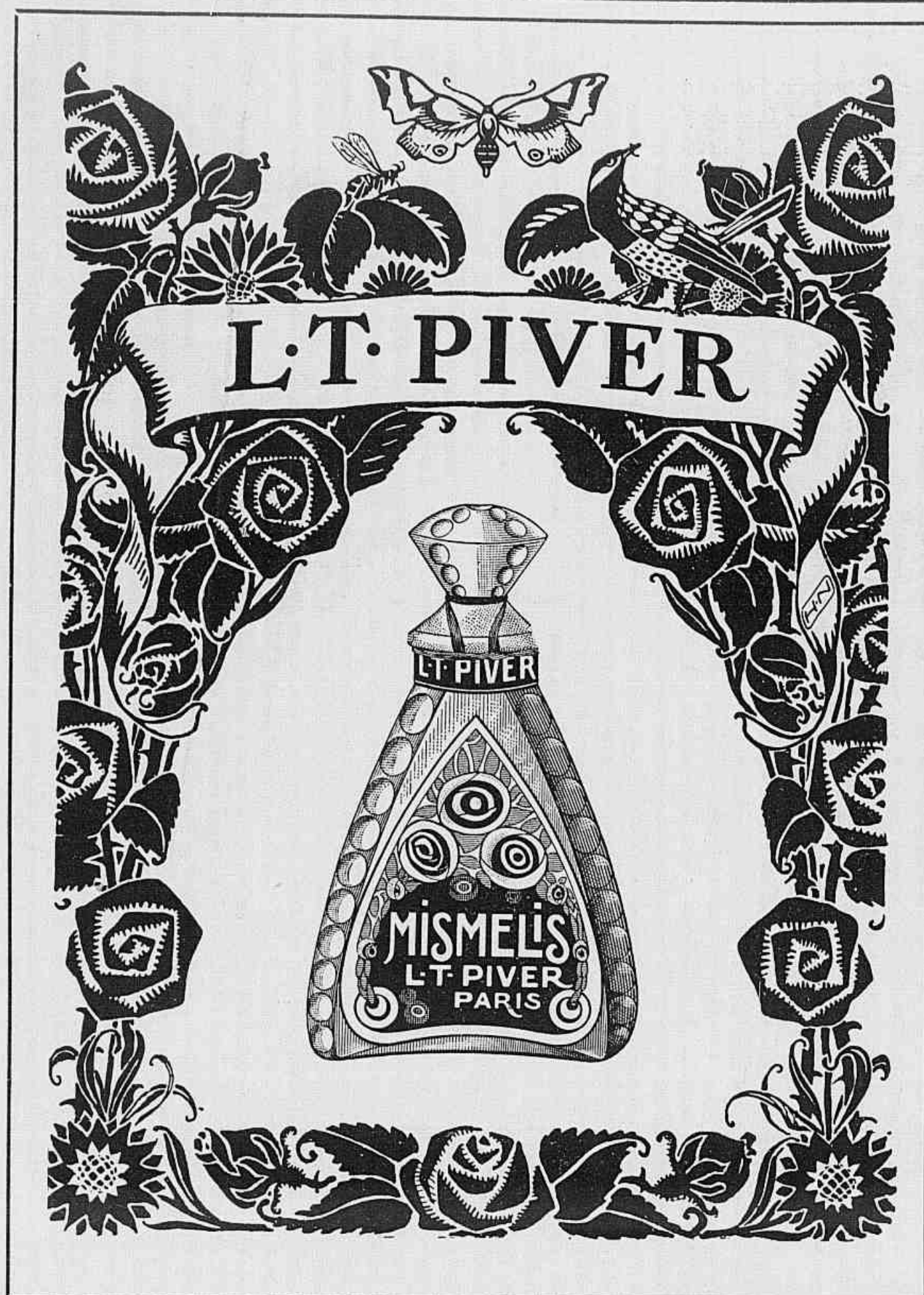
FABRICA DE CHAPÉOS

GRANDE PREMIO nas Exposições: Nacional de 1908 e Internacional do Centenario.

Fabrica toda a qualidade de chapéos de estylo em feltro, palha e seda para Senhoras e Senhorinhas.

RECEBE ENCOMMENDAS:

RUA HUMAYTÁ N. 129—BOTAFOGO—RIO



da mais fina cambrata ou do mais modesto morim, nenhuma guarnição convem mais que os pontos abertos ou o bordado de plumetis.

As saias de baixo não terão senão uma alta bainha que lhes dá peso. Sobretudo nada de rendas nem de fitas. A transparência do vestido

exige as roupas de baixo o mais simples possível.

Nossa alimentação

OS ALIMENTOS DA CRIANÇA

Em matéria de alimentação, as crianças toleram pior a alimentação por demais copiosa e a dieta por demais prolongada do que os adultos. A superalimentação lhes é muito nociva. A alimentação normal deve ser logo restabelecida passada a fase aguda das doenças, isso ajudando a criança a recuperar as forças rapidamente.

A criança aos cinco meses, mesmo tendo o leite materno, deve começar a tomar uma mamadeira por dia de leite engrossado com farinha de arroz, de aveia, de cevada ou de milho, devendo-se, no entanto, juntar sempre um pouco d'água ao leite de vaca. A criança não pôde tomar leite de vaca puro, senão aos nove

mezes. Aos sete meses, já deve tomar um mingau grosso e duas mamadeiras engrossadas e aos dez meses tem que começar a tomar caldos engrossados e com um pouco de sal, podendo o caldo ser de galinha, mas de preferência de legumes e cereais.

MENU DE ALMOÇO

OVOS RECHEIADOS COM
CAMARÕES
ERVILHAS

CROQUETTES DE MIOLOS,
VITELLA E PRESUNTO

ARROZ

CARNEIRO COM BATATAS

PATO COM MOLHO DE
AZEITONAS

SALADA DE ALFACE

CRÊME HESPANHOL

BÓLO DE CHOCOLATE

OVOS RECHEIADOS
COM CAMARÕES

Põe-se para cozinhar alguns ovos; depois de cozidos põe-se em água fria para largar mais facilmente a casca; em seguida descascam-se, cortam-se ao meio e tira-se-lhes as gemmas. Faz-se um refogado de camarões muito bem temperado e engrossa-se bem o molho com maizena; passam-se os camarões e temperos pela machina de picar carne e juntam-se as

gemmas, amassadas, á massa. Enche-se com essa massa as metades de ovos, e o resto da massa arruma-se no centro do prato; em cima collocam-se as metades de ovos e em volta põe-se as ervilhas. Os ovos são cobertos com um pouco da água na qual foram cozidos os camarões, leite, manteiga, maizena e uma gemma de ovo.

POMADA

RENY

NÃO TEM RIVAL

CONTRA:

Sardas

Pannos

Cravos

Rugas

Espinhas e

Manchas

da pelle

CROQUETTES DE
MIOLOS, VITELLA E
PRESUNTO

Toma-se 300 grs. de carne de vitella assada e sem ossos, 125 grs. de presunto e passam-se na machina, juntando-se depois 100 grs. de miolos cozidos n'água e sal, e amassa-se bem juntando mais 100 grs. de miolo de pão amolecido no leite e espere-

RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONAIS E ESTRANGEIRAS

mido. Tempera-se com sal e uma pitada de pimenta. Depois de tudo bem amassado, forma-se os croquetes, passa-se nos ovos e depois na farinha de rosca, e põe-se para fritar no azeite ou na manteiga. Serve-se com um molho de tomates.

CARNEIRO COM BATATAS

Certa-se a carne da perna do carneiro em pedacinhos e refoga-se em fogo brando n'uma panela com um pouco de toucinho picado, duas cebolas, meio dente de alho, salsa picada, um pouco de vinagre, um copo de vinho branco, uma pitada de pimenta e outra de sal; estando o carneiro cozido põe-se a panela em fogo forte para que o molho reduza e fique um pouco corado; depois tira-se o carneiro para fóra d'este molho e junta-se ao molho uma colher grande de caldo e um bouquet de cheiros; deixa-se ferver; logo que ferva passa-se o molho por um coador ou

peneira, juntando-se então as batatas cozidas e partidas em pedaços; vae novamente ao fogo e logo que as batatas tenham feito engrossar o molho junta-se o picado de carneiro, ferve-se um pouco mais e serve-se bem quente.

PATO COM MOLHO DE AZEITONAS

Depois do pato bem limpo, põe-se n'uma panela contendo fatias de toucinho muito finas, cebolas em rodellas e uma pitada de sal; vae a panela ao fogo brando e vira-se o pato de vez em quando para ficar corado de todos os lados; vae-se pingando um pouco de vinagre de vez em quando; estando bem corado, junta-se então duas cenouras cortadas em rodas, um dente de alho, uma folha de louro, um bouquet de cheiros, um copo de vinho branco e uma pitada de pimenta; deixa-se ferver devagarinho até o pato ficar cozido. Depois tira-se do molho, deixando-se este esfriar para poder tirar com toda a facilidade a gordura. Faz-se a parte um refogado com um pouco de manteiga, algumas ro-



Keep your hands lovely with this simple manicure.

Orgulhosa de mostrar seus dedos

Unhas lisas e pontudas são a metade da beleza em mãos lindas. Se não forem tratadas, tornam as lindas mãos bem feias

V. Ex. pode ter unhas lisas e elegantes, para enfeitar suas pontas de dedos, em poucos minutos, com o afamado Removedor Cutex. Remove toda a pelle amortecida e ressecada que se prende á base da unha e que tão facilmente dá lugar a farrapos doloridos, se V. Ex. não tratá-la com cuidado. O corte só endurece e esfarrapa a cuticula. Este Removedor é antisséptico e inofensivo; usado uma ou duas vezes por semana, tornará a pelle em volta das unhas firme e igual, dando uma

moldura linda para as suas unhas. Para dar o tom final, use qualquer um dos brilhos Cutex: Pó, Brilho Líquido, Pasta, Tijolo, Pedrinha e ainda o novo Brilho Líquido chamado «Deep Rose».

V. Ex. encontrará esses artigos Cutex, e os estojos completos, em todos os armazinhos, drogarias, perfumarias e farmácias.

O Compact, o Five Minute, o Travelling, o Boudoir contêm tudo para uma manicura perfeita.

CUTEX

Seis manicuras completas por 2\$000

Remetta REGISTRADO 2\$ em carta ou com o coupon, por um estojo de experiência com: Removedor, Brilho Líquido, Pó, Creme, um páu de laranjeira, papel de lixa etc. Endereço — 11. Rinder — Caixa 2014. Rio



H. RINDER — Caixa Postal 2014 — Rio

Remetto REGISTRADO o coupon com 2\$000 hoje mesmo.

Nome.....

Rua e N.º.....

Cidade..... (R. S.) 605

Banco Nacional Ultramarino

Séde em Lisboa.
Fundado em 1854.

Banco Emissor e Caixa do Estado nas colonias portuguesas

CAPITAL SOCIAL

Esc. 48.000:000\$00

FUNDOS DE RESERVA

Esc. 27.000:000\$00

Saques á vista e a prazo sobre todos os países. Depósitos á ordem e a prazo, ás taxas mais vantajosas. Empréstimos caucionados. Descontos, cobranças e todas as operações bancárias.

FILIAL NA

Rua da Quitanda

— E —

Alfandega

AGENCIA NA CIDADE NOVA

Praça 11 de Junho

Cheio de vigor!

Deixai de queixar-vos porque já não gozais do vigor nem da vitalidade de vossos primeiros dias. Comprai na botica mais proxima uma garrafa do SORET genuino — porém não acceiteis nenhuma substituição — e até o homem mais esgotado realizará, depois de breve tempo, seus effectos vigorantes e estimulantes. Não importa se sois velho ou moço, nem a maneira como tenhais perdido vossa força, porque o SORET tornará a collocar-vos no caminho de vossa prompta recuperação fazendo de vós um homem em todo o sentido da palavra.

O SORET tem já ajudado a milhares e não deixará de ajudar-vos também da mesma maneira.

GRAVIDEZ E PARTO

Importante obra do Dr. William Schaft, illustrada com 30 gravuras

Este importante trabalho scientifico é o unico no genero: além do seu incontestavel valor, é o bom guia dos solteiros que aspiram a casar, dos casados que desejam ser paes, da mulher que aspira a ser mãe e muito principalmente no estado de gravidez.

Este precioso livro contém, entre assumptos que interessam geralmente a todas as pessoas, o calendario da mulher gravida, que indica qual o dia e o mez em que deve dar á luz etc. etc.

PREÇO 3\$000

Para o interior remette-se livre de porte; basta somente enviar a importancia em carta registrada e com valor declarado. Vende-se na "Livraria João do Rio" casa editora de romances populares, rua Ledo, 72, Rio de Janeiro. Fazem-se grandes descontos aos revendedores em todos os romances; remettemos catalogo illustrado com 100 gravuras gratis a quem o pedir. Gerente: Saverio Fittipaldi.



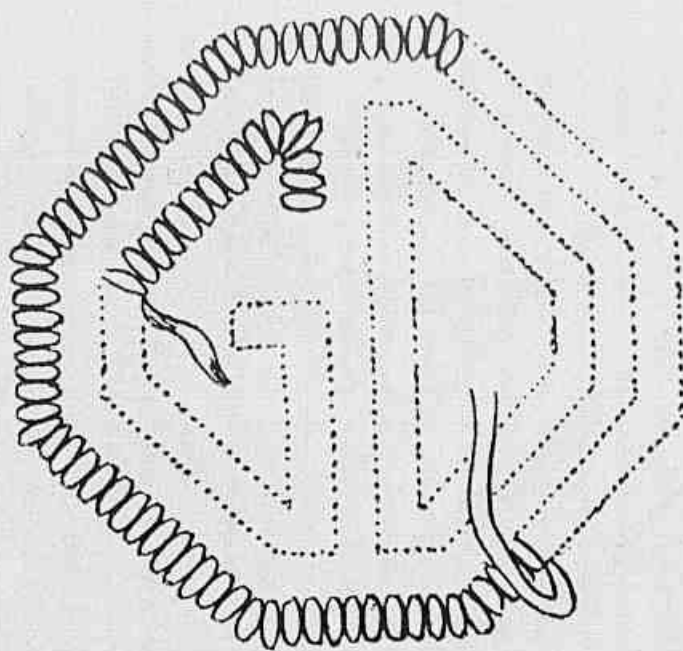
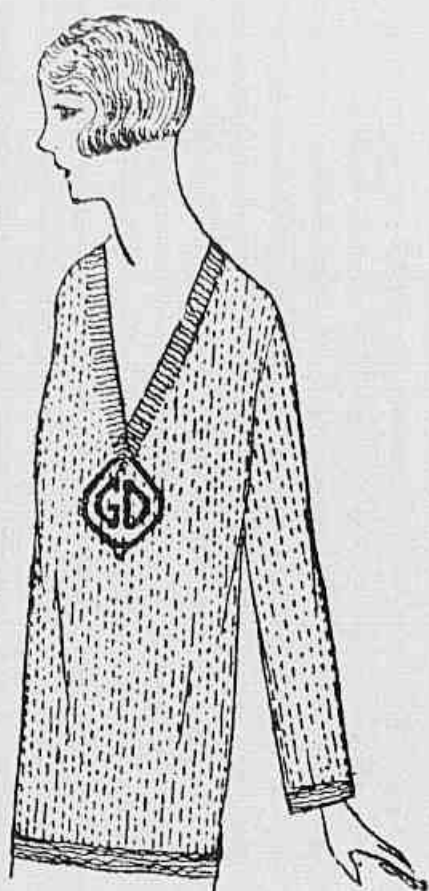
AT. SETH

DO PRIMEIRO AO ÚLTIMO DENTE
O USO DAS
FARINHAS DE LEGUMINOSAS LV
E' INDISPENSÁVEL COMO O
ALIMENTO IDEAL
NOS ARMAZENS E CONFEITARIAS

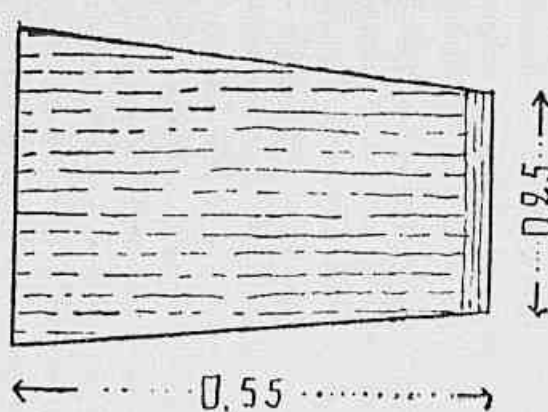
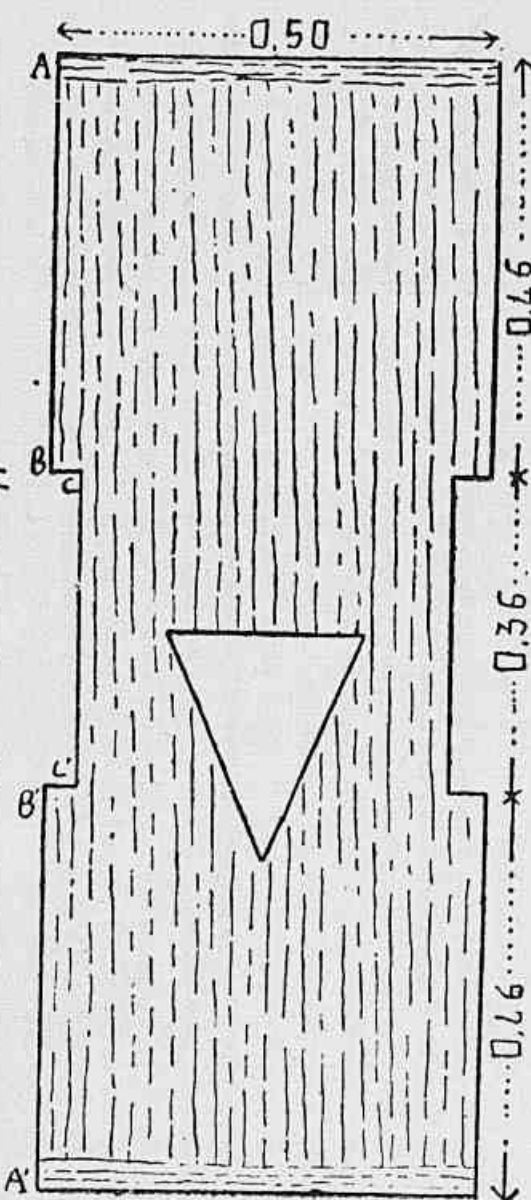
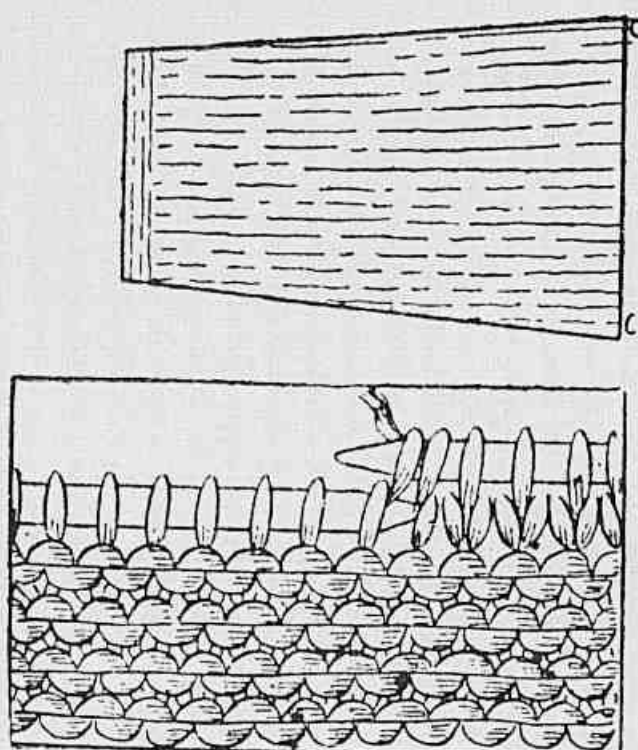
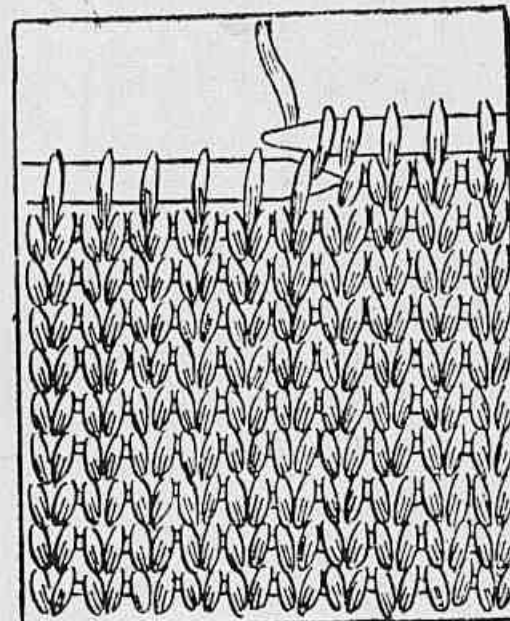
delas de cebola, e estando refogado junta-se então uma colher de farinha de trigo ou de maizena, mexe-se bem com uma colher de pau e vai-se juntando ao molho do pato, desgordurando-se aos poucos. Tira-se a panela do fogo juntando então uns pedacinhos de pepino de conserva, 125 grs. de azeitonas e uma colherinha de mostarda; vai de novo a panela ao fogo, fervendo dois minutos; põe-se dentro o pato inteiro ou antes já partido em pedaços.

CREME HESPANHOL

Bate-se um pouco quatro gemmas. Põe-se para ferver meio litro de leite, tempera-se com assucar, engrossa-se com um pouco de farinha de arroz e perfuma-se com raspa de casca de laranja; em seguida junta-se as gemmas não se deixando mais ferver. Logo que esteja com boa espessura, não muito grosso, põe-se n'uma travessa que vá ao forno. Salpica-se por cima assucar crystalizado, põe-se o prato sobre um tijolo frio n'um forno bem quente, essa operação caramelizando imediatamente o assucar sobre o creme.



: Casaco :
: de tricot :



Este casaco é feito com ponto jersey e os punhos, golla e barra em ponto jarretière. São precisos pouco mais ou menos 200 grs. de lã Bom Pastor (marca au Bas). O modelo que damos com as medidas é para manequim 42.

As iniciaes bordadas são feitas com linha brilhante, sobre papel fino ou riscadas a lapis sobre o tricot. Os pontos do bordado não devem ser muito apertados para não franzir o tricot.

BOLO DE CHOCOLATE

250 grs. de farinha de trigo, 250 grs. de assucar, 250 grs. de manteiga, 8 ovos e 250 grs. de chocolate ralado.

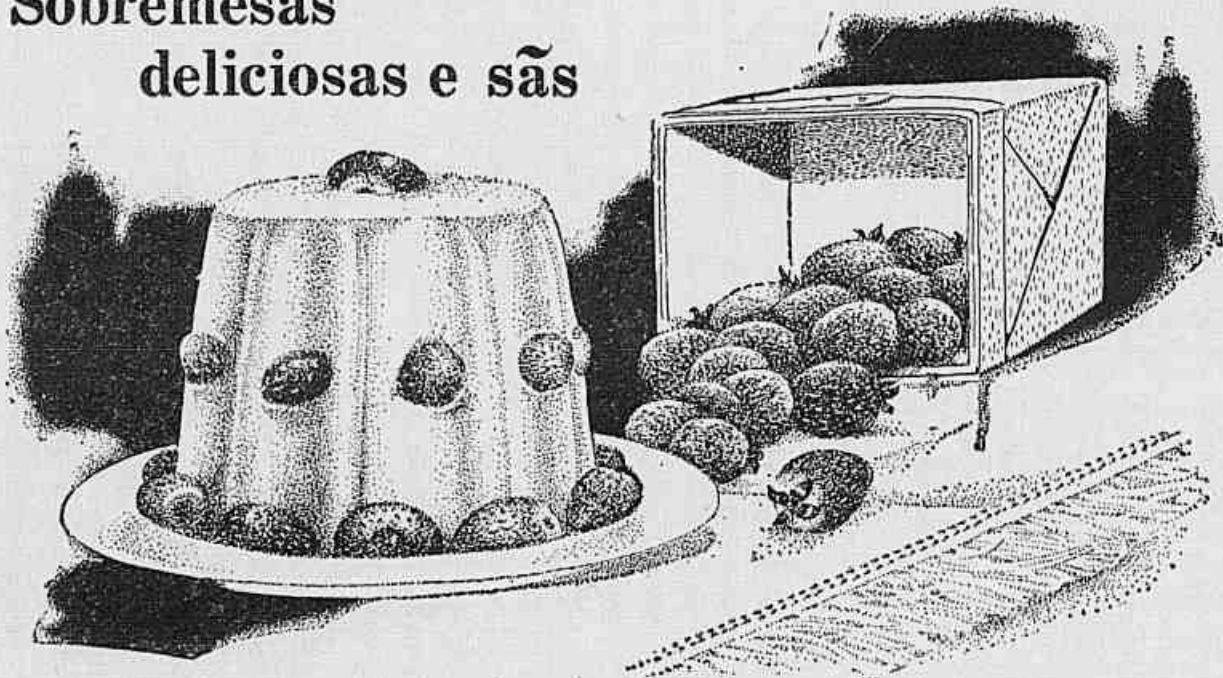
Põe-se n'uma vasilha a manteiga e o assucar e mexe-se muito bem com uma colher de pau, por espaço de meia hora.

Vai-se pondo uma a uma as gemmas, mexendo-se sempre, por espaço de mais meia hora. Junta-se depois as claras muito bem batidas e o chocolate, e por ultimo a farinha de trigo e uma colherinha de fermento inglez. Despeja-se a massa n'uma fôrma bem untada com manteiga e tendo o fundo forrado com uma rodela de papel.

Esse bolo tambem pode ser assado em taboleiro bem untado com manteiga e forrado com papel.

Depois de assado deve ser gelado com glacé feito com claras de ovos batidos com assucar e untando-lhe qualquer essencia, ou então com glacé simples só feito com um pouco de licor batido com assucar. O glacé deve ser feito imediatamente, quando o bolo ainda está muito quente. Vira-se o bolo, tira-se o papel e com uma colher vai-se espalhando

Sobremesas deliciosas e sãs



POR exemplo: manjar branco guarnecido de morangos maduros ou outra qualquer fructa propria da estação! Ou manjar branco com chocolate, acompanhado de molho de vinho ou geléa de fructas. E muitos outros saborosos pudins e bolos podem ser preparados facil e rapidamente com a Maizena Duryea.

As sobremesas preparadas com a Maizena Duryea são sempre deliciosas, facéis de digerir e nutritivas. A Maizena Duryea contem o melhor das qualidades nutritivas do milho escolhido.

Não acceitem substitutos. Usem sómente

**MAIZENA
DURYEA**
é melhor e rende mais

GRATIS — Um livro contendo muitas receitas para preparar sobremesas deliciosas com a Maizena Duryea. Escrevam ao

Representantes:

M. BARBOSA NETTO & CO.
Rua General Camara 66—SOB.,
Caixa Postal 2938—R'io de Janeiro

E. MARTINELLI,
Caixa Postal 88,
São Paulo



Para obter o verdadeiro Oleo de Fígado de
Bacalhau, guie-se
por esta marca



A preparação que contem
o oleo puro em forma di-
gerivel e agradável ao
paladar e de que pode de-
pende para a sua saúde
e robustez—

Emulsão de Scott
RICA EM VITAMINAS

Transforma as Mulheres Fracas Em Fortes e Sadias

Muitas mulheres soffrem por longos annos e olham com inveja para as suas irmãs fortes, robustas, "vendendo saúde" e pensam, com pezar, em qual seria a razão porque ellas não se acham também fortes e sadias. As condições anemicas, nervosas e de exaustão, são devidas á falta de phosphatos no organismo. O

Phosphato Acido de Horsford

fornece o necessario phosphato em fórma tal que o sangue d'elle rapidamente se apropria e com toda a segurança augmenta a força e o vigor. Compre-o hoje mesmo, tome-o e observe como os vossos passos voltam a ser elasticos como no tempo de infancia e o matiz de saúde vem colorir-vos a face d'antes macerada. Compre 1 vidro hoje mesmo em sua pharmacia. S-49

O HORSFORD vem em dois tamanhos. V. S. pode usar o vidro menor ou maior. O vidro menor custa menos.

o glacé sobre o bôlo. Logo depois, antes de esfriar, corta-se em quadradinhos ou em losangos.

Esse bolo é muito usado na Hespanha, onde se fabrica o bom chocolate.

Preceitos de hygiene

A ASPIRINA

Com este titulo sahio n'esta mesma secção, "Jornal das Famílias", na Revista de 24 de Abril, um artigo sobre a aspirina indicando a melhor maneira de a tomar para evitar certos accidentes e mostrando os inconvenientes

do seu abuso; inconvenientes que acarretam quasi todos os medicamentos quando se abuse d'elles. Mas d'ahi a negarmos o seu valor curativo e acharmos que é um medicamento que não deve ser usado, como insinua um artigo de um jornal de S. Paulo, vae uma grande distancia.

Esse jornal transcreve o citado artigo com certa parcialidade, pois só tirou d'elle a parte que se refere aos inconvenientes e perigos que pôdem sobrevir ao doente que a tomar em excesso; não citando no entanto os

conselhos que são dados para se tomar esse medicamento, grande amigo da humanidade soffredora, sem correr esses perigos. O artigo do jornal de S. Paulo foi talvez escripto para servir de reclame a um outro preparado para identicos fins e não para servir o publico como é o fim d'esta secção, que, por esse motivo, não podia deixar de protestar.

O SOMNO

O somno, que os antigos tinham divinizado sob o nome de Morpheu, merecia bem as honras que

lhe concediam os poetas da antiguidade. Com effeito, tirado ao homem o somno e a esperança, disse um philosopho, elle seria o ser mais desgraçado.

O somno é um tempo de repouso durante o qual a economia repara as perdas nervosas, descansa os membros fatigados, torna a dar aos musculos a sua primeira energia; a nutrição e a assimilação tornam-se mais activas, a circulação e a respiração são modificadas, enfim um bom somno opera, por assim dizer, uma renovação do corpo. A duração do somno deve ser de 8 a 10 horas para as crianças; de 7 a 8 para a mocidade; o homem feito não deveria nunca dormir menos de 6 horas e nunca mais de 7.

O somno é tanto mais reparador quanto mais calmo e profundo. As condições hygienicas para ter um somno tranquillo e reparador são as seguintes: actividade physica durante o dia; a ultima refeição do dia deve ser leve, composta sómente de alimentos de facil digestão, mas mesmo assim deve sempre ser feita algumas horas antes de se ir para a cama.

WINCHESTER



W
(Vermelho)



W
(Vermelho)

W...

...inchester, é a marca.

Precisão, uniformidade de carga, velocidade e força de penetração, são qualidades a ella inherentes.

Não perderão um tiro.

Não errarão um alvo.

Peçam sempre munição W (vermelho) da WINCHESTER REPEATING ARMS CO., de New Haven. Conn., E. U. A.

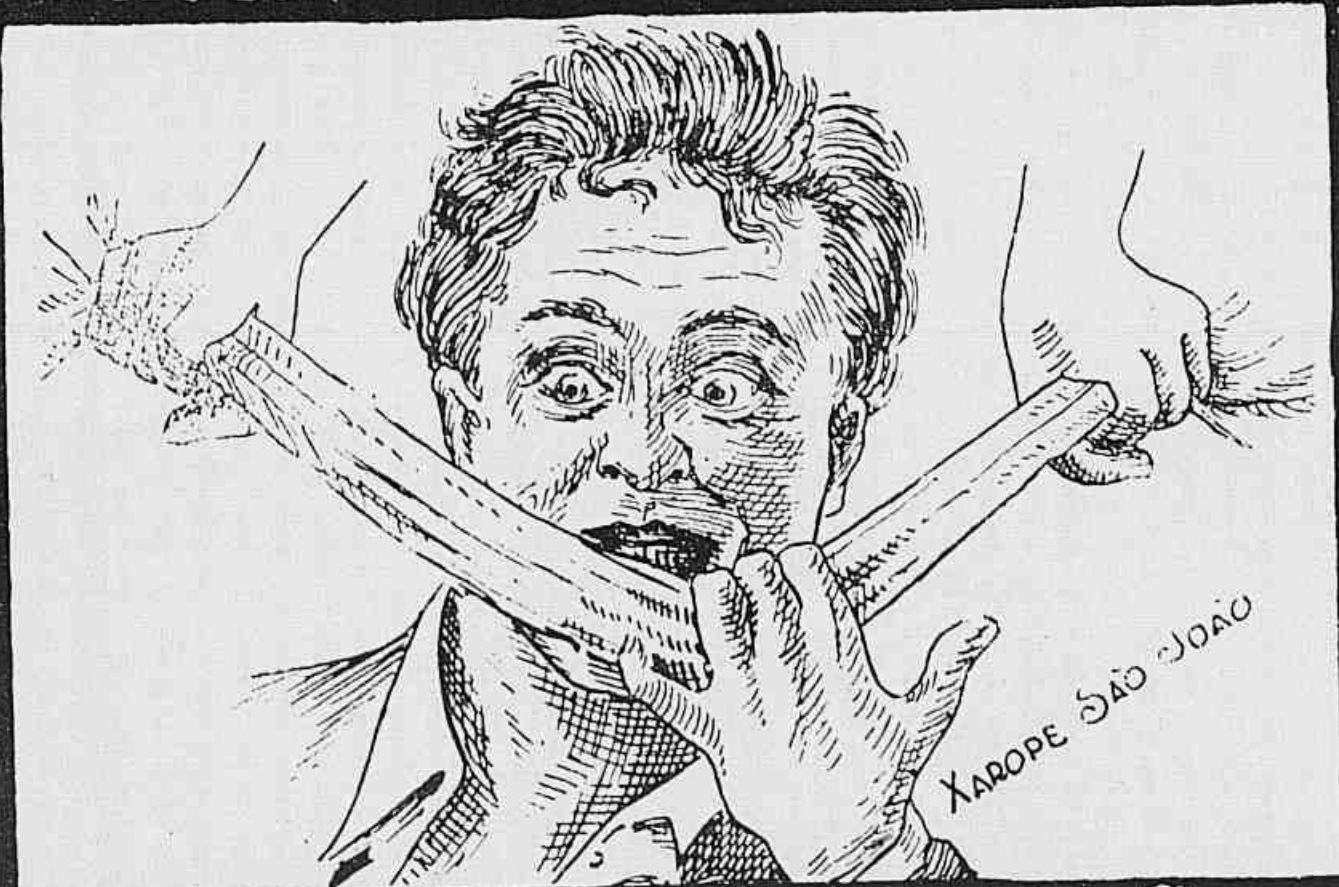


W
(Vermelho)



W
(Vermelho)

LARGA-ME...DEIXA-ME GRITAR!



OXAROE SÃO JOÃO

É O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO — COM O SEU USO REGULAR :

- 1.º A tosse cessa rapidamente.
- 2.º As gripes, constipações ou defluxos, cedem e com ellas as dores do peito e das costas.
- 3.º Alliviam-se promptamente as crises (afflições) dos astmaticos e os accessos da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração.
- 4.º As bronchites cedem suavemente, assim como as inflamações da garganta.
- 5.º A insomnia, a febre e os suores nocturnos desaparecem.
- 6.º Accentuam-se as forças e normalisam-se as funções dos órgãos respiratorios.

O XAROE S. JOÃO ENCONTRA-SE NAS PHARMACIAS Pedidos aos Grandes Laboratorios ALVIM & FREITAS

Escriptorio Central: RUA DO CARMO n. 11, sob. — S. PAULO

Entrando no quarto de dormir devem afastar-se todas as ideias importunas, todas essas pequenas preocupações do dia (porque os grandes desgostos não ha ninguem com bastante força de vontade para afastal-os) porque se sonhos atorem o somno o repouso não será mais tão completo.

Pelo contrario, aquelle que tem bastante força de vontade para não pensar em coisas aborrecidas antes de dormir terá um somno calmo e essencialmente reparador.

A infelicidade da felicidade é a saciedade; e a felicidade da infelicidade é a esperança.

Para "Crianças"



VERMES

DIARRHEAS

SYPHILIS

FERIDAS

COQUELUCHE

TOSSES

DISTURBIOS

DA ALIMENTAÇÃO

VOMITOS

DYSPEPSIA

FRAQUEZA

ANEMIAS

RACHITISMO

(NO CRESCIMENTO)

FARINHAS

(14 VARIEDADES)

Lactovermil

Cazeon

ALIMENTO-MEDICAMENTO

Lactargyl

DESDE O NASCIMENTO

Hustenil

GOTTAS

Amina-Zin

Pepsil

TRI-DIGESTIVO

Tonico Infantil

SABOR DE ASSUGAR

Lebertran "A"

Crema Infantil

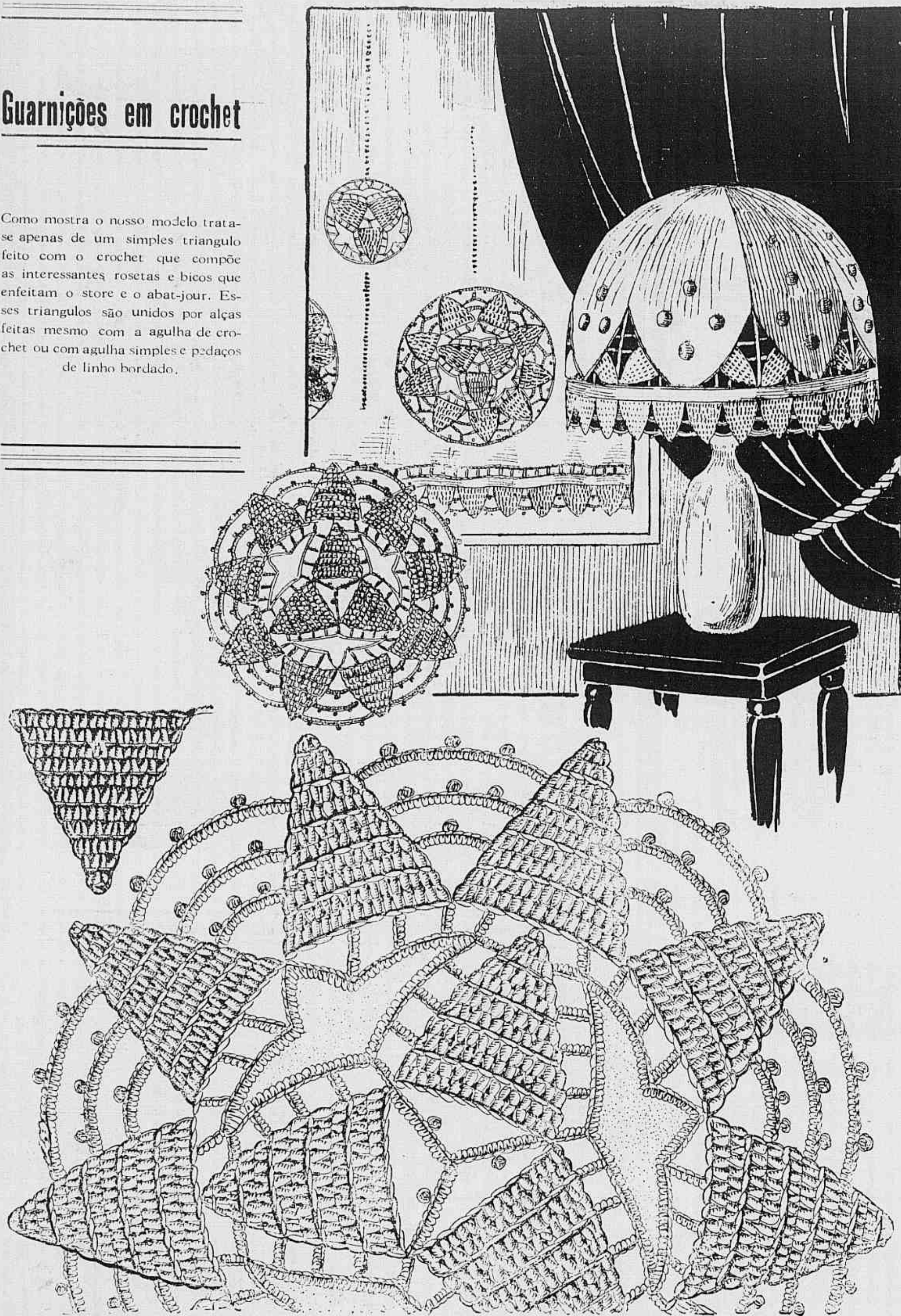


LABORATORIO
Nutrotherapico
DR. RAUL LETTE & C.
Rua Gonçalves Dias, 73 - Rio



Guarnições em crochet

Como mostra o nosso modelo trata-se apenas de um simples triângulo feito com o crochet que compõe as interessantes rosetas e bicos que enfeitam o store e o abat-jour. Esses triângulos são unidos por alças feitas mesmo com a agulha de crochet ou com agulha simples e pedaços de linho bordado.



Conselhos Sociaes

OS BÉBÉS

A educação das creanças deve começar logo que a sua intelligencia acorda e não, como geralmente se faz, quando sahiram da primeira infancia.

Todo aquelle que é bom

observador pôde muito bem verificar que dos dez mezes a um anno a creança comprehende perfeitamente o que os seus paes lhe permitem ou lhe prohibem, unicas coisas que teem importancia n'esta idade. Referimo-nos naturalmente, somente ás creanças cuja intelligencia se desenvolve

normalmente e não áquellas que, estando atarrasadas, nos fixam bobamente sem um vestigio de comprehensão no olhar ou de malicia no sorriso.

Mas observem uma creança normal á qual se deu um brinquedo prohibindo-a de dexal-o cahir.

Naturalmente ella não pode ainda comprehender o sentido das palavras, mas observa-nos, ouve o som da nossa voz e, se elle se levanta quando ella atirou ao chão o brinquedo, comprehende perfeitamente que fez mal e hesita em recommençar. E olha-nos maliciosamente ou

sorrateiramente conforme o seu character, antes de deixal-o cahir de novo.

Se, para a castigar, se lhe der um tapinha na mão, ella chorará talvez, mas não recommençará mais. Terá pois, comprehendido.

"Pela doçura, dizem muitas vezes, obtem-se mais o que se quer de uma creança que pelo rigor."

Errro e erro profundo. Sem usar essa palavra rigor, que é muito excessiva para o caso, empregaremos antes a palavra energia; a energia é a base de toda a educação bem comprehendida, o que de todo não exclue a doçura.

Pôde-se perfeitamente ser ao mesmo tempo meiga e enérgica com as creanças. Quando ellas estão bem convencidas de que não lhes cedemos nunca, não experimentam mais resistir e pode-se ficar horas seguidas com ellas sem ser preciso ralhar nenhuma vez.

Mas, se chegar alguém que lhes cede em tudo, immediatamente veremos tornarem-se insupportaveis e a sessão terá de ser terminada com uma palmada ou bolinho. Uma scena de choro, de gritos, quando seria tão facil ter a paz!

Muitas jovens mães dizem que não castigam os filhos porque não tem coração para os ver chorar. Isso não é absolutamente bondade, mas sómente fraqueza e falta de bom senso; porque, quanto mais cedo as creanças comprehendem a necessidade de obedecer, mais felizes ellas são, não precisando mais de castigos nem de ralhos.

A creança bem educada é feliz em toda a parte, é querida por todos e, mais tarde, quando tiver que entrar para um collegio não terá mais que soffrer para

constranger-se á disciplina. Fazer tudo para que as creanças tenham uma infancia muito feliz é o dever dos paes, mas conseguirão isso somente se as souberem educar bem.

PHOTOGRAPHIAS DO ESTOMAGO

O estomago é photographado com uma camara photographica muito pequena, presa a um tubo de metal que se introduz na profundidade desejada pela bocca do doente. Dentro do tubo estão as lentes, e uma lampada electrica que está collocada na sua extremidade illumina esse orgão durante o tempo em que se está tirando a photographia.

Tem sido já tiradas photographias mostrando detalhadamente o interior do estomago.

OS PAPAGAIOS DE PAPEL

Os rabos dos papagaios são, na maioria das vezes, a causa dos accidentes que desafortunam as creanças, não havendo para ellas maior desgraça do que vêr prender-se nos fios da luz electrica ou do telegrapho, galhos de arvores ou nos telhados das casas esse precioso objecto cuja construção lhes deu tanto trabalho.

E' preciso portanto suprimir o rabo, causador de todas essas desgraças. Para que o papagaio suba bem sem elle, faz-se o papagaio convexo no momento de pôr a sua armação de flecha ou caniço.

PENSAMENTO

A recordação é uma rosa. Um perfume suave e discreto. E' uma flôr que regamos com as lagrimas da saudade.

A BELLEZA DA CUTIS
SÓ COM
AGUA
DE
JUNQUILHO
EFFICAZ CONTRA PANNOS
CRAVOS SARDAS E ESPINHAS

Caricatura
EM 20 LIÇÕES
Método
prático,
efficaz,
atractivo
Escreva
a RAUL
Rua Progresso, 6.
Rio
(Só para a resposta.)

Guarde este nome:
Alterosano
TORNA SÃO O UTERO DOENTE
EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS



Mobiliarios, tapeçarias e decorações.

Grande Variedade em MOVEIS DE JUNCO.

Linda e Variada Collecção de TAPETES DE ARRAIOLOS.

ASALINES

PREMIADA HORS CONCOURS NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE 1922
65, RUA DA CARIOCA, 67 — RIO.

Variedades

PORQUE USAMOS A MÃO DIREITA

De todos os hábitos contrahidos pelo homem, e que dizem respeito aos movimentos, é indubitavelmente um dos mais curiosos a preferência que se dá ao emprego de mão direita. Na especie humana, esta pre-

ferencia é quasi universal, não havendo nenhum povo que seja canhoto; pois todos os viajantes estão de accordo em dizer que todas as raças apresentam esse mesmo costume. Nas antigas esculturas egypcias já se observa que a mão direita está sempre em mais evidencia; os habitantes do Indostão cumprimentam com essa mão; é com essa

mão também que manejam as armas os indigenas da America, e também ninguém até hoje descobriu que alguma raça de negros da Africa coma habitualmente com a mão esquerda.

Por ser geral tal costume, indica uma particularidade de estrutura no corpo do homem que se refere sem duvida á disposição dos órgãos uterinos internos, que não é simetrica, e sobretudo a que as arterias do braço direito procedem mais directamente do coração, de tal modo que o sangue chega com mais força aos pequenos vasos do citado braço, havendo portanto mais alguma actividade na nutrição. O uso, sem duvida, accentua naturalmente este pequena diferença original e desenvolve o gesto do braço, emquanto que a falta d'elle torna mais accentuada a falta de gesto do braço esquerdo.

PENSAMENTOS

As creanças precisam mais de bons exemplos do que de conselhos.

Aquelles que ainda podem enrubecer provam com isso que a sua alma ainda não está completamente perdida.

EXPERIMENTO DE 10 DIAS GRATIS

MANDE-NOS O COUPON

Aquelles Sorrisos de \$100,000 ao Anno Que se Veem no Cinema

Como as famosas estrellas do cinema conquistam dentes brilhantes e como perolas que fazem sorrisos que valem fortunas—como Vs. pode lavar os seus dentes pela mesma forma. Um simples experimento que manifesta o mais maravilhoso de todos os methodos—um novo methodo aconselhado pelas autoridades mais eminentes do mundo.

SORRISOS no mundo cinematografico vende-se por milhares de dollars, isto é, alguns sorrisos. Dentes brilhantes são essenciaes pois no contrario um sorriso não tem valor. Por isto esta gente segue o methodo aqui explicado não só pela satisfação e beleza que com isto ganham mas também pelos dollars que isto vale. Offerecemos-lhe uma prova d'este methodo, apenas tem que usar o coupon.

Os resultados maravilhosos que se obtem com o combater a pellicula que se forma nos dentes. Dentes baços, escuros, sem cor, tornam-se agora mais brancos, mais attrahentes.

Passe a sua lingua sobre os dentes e sentira uma pellicula sobre elles. Uma pellicula que nenhum dentifricio ordinario pode remover com exito e que torna os seus dentes nublados e baços.

Remova essa pellicula e vera os seus dentes tomarem nova vida, um brilho resplandecente que parece quasi incrível. Talvez que Vs. tenha dentes gloriosos sem que o saiba. Milhares de pessoas os teem sem que o saibam.

Novos Methodos Removem-a

A sciencia dentaria moderna descobriu recentemente meios de remover e combater essa pellicula a qual, alem de destruir a beleza, causa a maior parte dos males dos dentes e carie.

Agarra-se aos dentes, entra nas cavidades e ali fica. Prende particulas dos alimentos que fermen-

Proteja o Esmalte

Pepsodent dissolve a pellicula e depois remove a com um agente muito mais brando que o esmalte dos dentes. Nunca se deve usar um dentifricio que contenha substancias asperas.

Pepsodent RGTDA
MARCA

Approvado pelo D.N.S.P. Rio de Janeiro
30 de Maio de 1924, sob o No. 2620



MAE MURRAY, Estrella da Metro, diz:

No cinema, onde toda o appello é para os olhos, dentes lindos são muitissimo importantes e eram um grave problema. Pepsodent considerase pelo menos tão importante como qualquer parte da caracterização. Os resultados maravilhosos ninguém os conhece enquanto se não usa Pepsodent depois de se terem usado os methodos ordinarios e antiquados.

Mae Murray

tam e formam acido e este acido, em contacto com os dentes, causa carie. Microbios geram-se n'ella aos milhões e estes, com o tartaro, são a causa principal de pyorrhoea.

É necessario remover-se pelo menos tres vezes ao dia e combata-la constantemente pois que está sempre presente, formando-se sempre.

Agora, com um novo typo de pasta para dentes chamada Pepsodent, aquelle inimigo da saude e beleza dos dentes é combatido com successo. É este o famoso methodo adoptado pelas maiores estrellas do cinema e do theatro, o methodo que aconselham os dentistas principaes do mundo. A sua acção é coalhar a pellicula e remove-la sem causar injuria. Sem sabão ou greda, sem pó aspero que tão injurioso é ao esmalte dos dentes.

Os Resultados Aparecem Depressa

Mande-nos o coupon e em troca recebera gratis uma bisnaga para 10 dias. Procure ver o que está por baixo da pellicula que cobre os seus dentes. Veja depois a sua brancura, o seu encanto, a grande differença que os seus amigos não podem deixar de notar.

Unicos distribuidores no Brasil
GLOSSOP & CO.
Caixa Postal 265, Rio de Janeiro

GRATIS—Uma bisnaga para 10 dias

CIA PEPSODENT DO BRASIL,
Dept. Z6-15, 141 Rua das Andradas, Rio de Janeiro.
Envie uma bisnaga de Pepsodent para 10 dias a

Nome

Direcção

Deve dar direcção completa. Somente uma bisnaga para cada familia.

Bom Dia!

Podem assentar-lhe bem os seus alimentos? Pode V.S. comer sem receio de uma indigestão?

PASTILHAS do Dr. RICHARDS

têm tornado saudaveis os estomagos durante vinte e cinco annos. Se V.S. quer conhecer a alegria dum perfeito aparelho digestivo tome as Pastilhas do Dr. Richards.

Consultorio Medico

Consulente (Araçatuba) — Fazer uma série de seis injeções intra-musculares de Aluetina e depois fazer exame de sangue (reação de Wassermann). Aguardo notícias.

Mme. C. B. (S. Paulo) — Recommendo-lhe a seguinte formula:

Uso interno: — Extr. aquoso de viscum album, 3 grs.; Extr. fluido de hamamelis, 20 grs.; Tintura de viburno e Agua de louro-cereja, aa 15 grs. Xe. simples, q. b. para 180 c. c.

Para tomar 3 a 6 colheres de sôpa por dia. Pesquisar no escarro o bacillo de Koch.

Mme. Camilla (Rio) — Na tachycardia paroxytica aconselho, no intervalo das crises, o sulfato de quinidina, na dose diaria de 2

SALVE SEU FILHO DOS VERMES

No Brasil quasi toda a criança tem vermes intestinaes, mesmo aquellas cuja apparencia é boa. Estes vermes são: ancylostomos (opilação), ascarides (lombrigas), oxyuros, tricocephalos, tenia (solitaria).

Os lombrigueiros encontrados á venda não eliminam os demais vermes além das lombrigas. Estes são os menos offensivos. Se deseja curar seu filho de todo e qualquer verme, experimente o

LACTOVERMIL

a respeito do qual os atestados são d'este teor:

Atestado do Dr. Manoel Pinto, chefe do Posto de Proph. Rural da Ilha de Guaratiba.

Exm. Snr. Dr. Lafayette de Freitas, dd. Chefe de Serviço.

Exm. Snr. — Recebeu este Posto, sob a nossa direcção, uma amostra sufficiente do preparado LACTOVERMIL, dos srs. Dr. Raul Leite & Cia., o qual foi experimentado nos doentes deste Posto, dando o mesmo resultado satisfactorio, principalmente na infancia pelo seu paladar toleravel, e por dispensar o auxilio de purgativos (factor desagradavel para os adultos), sendo o mesmo de effeito seguro na eliminação dos parasitas.

E como nenhum accidente foi observado pode-se julgar o LACTOVERMIL um optimo vermifugo.

Saudações cordiaes. — Dr. Manoel Pinto, Guaratiba, 5 de Janeiro de 1922.

A venda em todas as boas Pharmacias e Drogarias do Brasil e pelo Correio.

Dr. Raul Leite & Cia. Rua Gonçalves Dias, 73

— RIO —

Pó de arroz "Lady"

É O MELHOR E NÃO É O MAIS CARO

CAIXA GRANDE 2\$700

PRODUCTO DA FABRICA BEIJA-FLOR

A VENDA EM TODO O BRASIL

PERFUMARIA LOPES

PRAÇA TIRADENTES, 36 e 38 RIO
E RUA URUGUAYANA n. 44

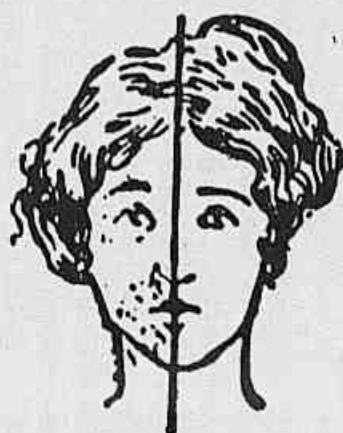
J. LOPES & CIA

Grandes exportadores de perfumarias
nacionais e estrangeiras

ROUGE "ORIENTAL" ILLUSÃO não estraga a pelle; é de effeito natural e de muita durabilidade.



Para espinhas, sardas e manchas
BORICAMPHOR



produzir o resultado desejado. Depositarios Antonio A. Perpetuo & C. Rua do Rosario, 151, Rio de Janeiro. Tel. Norte 6872. Caixa Postal 1122. (Qualquer informação de sigillo que necessitarde podera pedir a Mme. E. Harris, por carta ao nosso cuidado). — Um tubo, 20\$000. Pelo correio, 21\$000.

SENHORAS

Tendes cabellos superfluos no rosto, testa, braços, etc.? Ouvi então nosso conselho. Use o maravilhoso producto de invento norte-americano, — **DEPILINA SARAH** — pois assegurar-vos ha completa efficaçia. É de facil applicação e de effeito instantaneo. Ao contrario de todos os depilatorios, que só fazem o effeito de uma navalha, **DEPILINA SARAH** extrac os cabellos com as raizes. Pode-se usar este preparado em qualquer parte do corpo, sem receio de que vá irritar a pelle ou produzir dor; qualquer criança pôde usal-o, pois as materias no mesmo empregadas são completamente inoffensivas. Devolveremos a importancia se não

dentes secundarios ulcerosos).

Desconfiar de certos doentes hypotonicos, tabeticos e paralyticos geraes, dos fatigados musculares (fazer repousar o doente após a injeção). Exigir a dieta cinco horas antes da injeção. Empregar um producto puro; a alteração, a acidez da injeção favorece a crise. Injectar lentamente. Na clinica as injeções de soda, de carbonato de soda (Sicard), de hyposulfito (Ravaut) não são praticas. É preferivel tomar 15 minutos antes da injeção 20 gotas de sol. millesimal de adrenalina. O papel do figado é importante na crise nitritide. A hyperacidez sanguinea favorece a crise. A causa determinante é a funcção phenol dos arsenobenzoes. A floclação intra-vascular é que faz apparecer os phenomenos vaso-motores e o choque chamado colloidoclasico. Eis o que ha de positivo sobre as chamadas crises nitritides.

Sudanita Thomaz (Santos) — Enviei carta. E aguardo noticias.

Mme. Seigné (Campinas) — Aconselho lavagens vaginaes com uma solução

de permanganato de potassio a 1 por 4.000. Injeções sub-cutaneas de **Pairol** e ás refeições dois comprimidos de **Hormotone**. Repouso, boa alimentação e vida ao ar livre. Si fosse possivel uma estação de banhos de mar.

"Pequenina" (Rio) — A gastroptose, quando originada insidiosamente, reveste-se de uma symptomatologia mal definida, variavel na sua individualisação e de diagnostico difficil. A sensação de peso epigastico pouco tempo depois das refeições é um symptoma habitual. Estado nauseoso, eructações reiteradas são communs. Dôr solar espontanea. Ha varios disturbios sympathicos.

Tratamento orthopedico por meio de uma cinta abdominal que, alçando o estomago, propicia a aptidão funcional do orgão

Nas diversas manifestações da syphilis



Dr. Adolpho Bahia de Mendonça.

Attesto que tenho empregado na minha clinica o depurativo «**ELIXIR DE NOGUEIRA**» do pharmaceutico chimico **JOÃO DA SILVA SILVEIRA**, observei as suas propriedades curativas, maravilhosas nas diversas manifestações da syphilis.

Bahia, 9 de Janeiro de 1926.

Dr. Adolpho Bahia de Mendonça,
(Medico pela Faculdade da Bahia).

AMARGO SULFUROSO DO DR. KAUFMANN'S

SENHORAS:

O SEGREDO DE UMA FACE ATTRAHENTE ESTÁ NA BELLEZA DA PELLE.

O USO DO AMARGO SULFUROSO VOS PROPORCIONARÁ UMA ENCANTADORA PHYSIONOMIA.

Preparado por A. P. Ordway & Co., Chímicos fabricantes em New York, E. U. da America.

Unico agente para o Brasil:

AMBROSIO LAMEIRO

RIO DE JANEIRO

e tira a excitação prejudicial do plexo solar. Repouso. Boa alimentação.

Interno: — Bicarbonato de sodio, Phosphato de sodio, Citrato de sodio, aa 3 grs.; Agua distillada, 300 grs.

Uma colher das de sôpa depois de cada refeição. A's vezes ha indicação para a seguinte formula.

Interno: — Carbonato de bismutho, 2 grs.; Hydrato de magnesio, 1 gr.; Belladonna pulverizada, 2 centgrs.

Em um papel. Tomar tres horas depois das refeições.

P. M. R. (Rio) — Alguns autores consideram o vitiligo como de origem syphilitica ou heredo-syphilitica. Talvez seja devido a lesões locais da pelle e não, como se pensava até agora, a perturbações sympathicas e endocrinicas. Aconselho o tratamento especifico (injeções intramusculares de **Spyrol**).

A. F. (Rio) — Contra a calvicie aconselho regime vegetariano. Lutar contra a constipação. Fricção diaria com licôr de Hoffmann. Aplicar duas vezes por semana com um pouco de algodão (fricção ligeira) a seguinte loção:

Uso externo: — Acido salicylico, Acido chrysophanico, aa 3 grs.; Enxôfre precipitado, 15 grs.; Alcool de alfazema, 30 grs.; Alcool a 90°, q. b. para 100 grs.

Mme. Demosthenes (S. Paulo) — Trata-se de intertrigo. Nas crianças gordas, predispostas ao erythema, deve o tratamento ser primeiramente prophylactico — hygiene perfeita das prégas cutaneas, continuamente pulverizadas com:

Uso ext: — Talco, 50 grs.; Ac. bórico, 10 grs.; Pó de iris, 3 grs.

A esse cuidado puramente hygienico, associam-se pincelagens de 2 em 2 dias com soluções ante septicas fracas:

Uso externo: — Agua fervida, 100 grs.; Azul de methyleno, 15 centgrs.

Quando o phenomeno inflammatorio é intenso usa-se o linimento oleocalcareo.

"Atento" (Santos) — A fraqueza genital é perfeitamente curavel. Trata-

19 PAPEIS PINTADOS FORRAÇÕES ARTISTICAS ALTAS NOVIDADES
VITRAUX-CONGOLEUM
CASA CARIOCA
TELEPHONE CENTRAL 1940
NÃO COMPREM SEM VERIFICAR NOSSOS FREÇOS

LOTERIA FEDERAL

Hoje Sabbado 29 de Maio de 1926
100.000\$000 — Por 9\$000 em decimes.

Unica official.
Unica fiscalizada pelo Governo Federal.
Unica por cujos premios responde o Thesouro Nacional.
Unica extrahida á vista do publico nesta Capital.
CAPITAL de 3.000 contos e DEPOSITO de 300 CONTOS no Thesouro.

PREDIO proprio — Rua 1.ª de Março, 110, e Visconde Itaboraity, 67.

Extracções diarias ás 2 h2, e ás 3 horas aos sabbados.

PEDIDOS DE BILHETES ACOMPANHADOS DE MAIS 700 REIS PARA O PORTE.

CONSULTORIO DA MULHER

Mme. Selda Potocka, antiga assistente da clinica do dr. Buchner, de Londres, responderá a todas as consultas sobre tratamento da pele e do cabelo e hygiene da mulher. Dirigir correspondencia para a rua Paysandú 111, Rio de Janeiro.

Primerose — Lave a cabeça uma vez por semana com *Shampoo-Pó*, misturando uma colher de agua oxygenada na ultima agua da lavagem. Diariamente fricção com o *Tonico n. 9*. Obterá o resultado que deseja, de manter a cor loira de seu cabelo.

Tony — Para fazer desaparecer os pannos da gravidez lave de manhã e à noite o rosto com agua de *Pó de Massagem*, a que juntará uma colher de *Loção para os Cravos*. Ao deitar-se applique o *Crème de Massagem* e o *Pó de Lyrio Branco*. Durante o dia, duas ou tres vezes, humedeça o rosto com a *Loção Adstringente*. As manchas da pelle se extinguirão gradual e rapidamente.

Hortensia Rosa — Fricção rigorosamente as cadeiras e proceda a uma massagem circular no ventre, todos os dias, com as mãos molhadas em *Perfume Selda*.

Se não obtiver todo o resultado que deseja, volte a escrever-me mandando-me o seu endereço.

Mme. R. B. — Se eu puder fazer alguma coisa pela sua felicidade diga-me o que, pois a recommendarei se quizer a uma minha amiga de S. Paulo, que talvez possa fazer por si alguma coisa.

Mme. E. M. (Petropolis) — Escove todos os dias o seu cabelo com a escova ligeiramente humedecida com o *Tonico n. 10*. Obterá assim alisar o seu cabelo.

Coquette — Não ha outro processo scientifico de combater, corrigir, impedir e apagar as rugas senão as massagens. A massagem tem que ser praticada com *Crème de Massagem*, que é um preparado nutritivo da pelle.

Para remover o excesso do *Crème* depois de prati-

cada a massagem é de toda a vantagem usar o *Pó de Massagem*.

Mlle. Cavalcanti — Se sua cutis é secca use a *Loção de Embellezar a Pelle*. Se pelo contrario sua cutis é oleosa, adopte a *Loção Adstringente*. Qualquer destas *Loções* constitue um bom adhesivo do pó de arroz.

Mme. K. (Leme) — Garanto-lhe a cura rapida de seu cravos. Humedeça-os diversas vezes ao dia com um pouco de algodão hydrophilo embebido na *Loção para os Cravos* e applique, à noite, uma ligeira camada de *Pomada para os Cravos*.

Mlle Ruiz (Bahia) — O *Perfume Selda* não é um perfume para o lenço. É destinado ao corpo! Absorvido pela pelle, o seu aroma é muito persistente. Basta que fricção de

manhã o corpo com o *Perfume Selda* para que elle se conserve perfumado.

Mme. Roland (Pernambuco) — Experimente o *Tonico da Pelle* na agua para a lavagem do rosto, que lhe refresca a cutis e a tonifica.

Brasileira — Tanto o *Poziomka* como o *rouge Rosita* são de uma adherencia absoluta, resistindo à transpiração. Pode usal-os para colorir os labios. O tom roxo fica muito natural.

Mlle. Cunha — Com um pouco de algodão hydrophilo embebido na *Loção de Embellezar a Pelle* humedeça o rosto. Enxugue depois com um lenço fino e applique o *Pó de Arroz Hygienico*. Para colorir os labios pallidos empregue o *rouge Poziomka*. Encontra os meus preparados no *Parc Royal*.

Ceci — Meu sabonete *Sylkale* destina-se a limpar e desinfetar os póros, amaciar, refrescar a pelle. A sua espuma é macia, de um delicado perfume. Encontra-o à venda em Florianopolis no estabelecimento Mello & Pereira.

Ninette — Envie-me o seu endereço e lhe remetterei um prospecto contendo todas as necessarias instruções para o tratamento da pelle e do cabelo.

Mlle. Laura — A pag. 15 do meu prospecto encontra as instruções como usar a *Loção Adstringente*, que branqueia a pelle e aperta os póros.

Mlle. Rosina — Não tenho duvida em garantir-lhe a cura radical pela electrolise. Os pelos nunca mais renascem.

Posso destruir sem vestigio as suas verrugas.

Margarida L. Cunha — Conseguirá pela natação.

Alda — Para combater as rugas só as massagens. Para extinguir as manchas terá de fazer um tratamento com a *Loção dos Cravos*, *Crème de Massagem* e o *Pó de Lyrio Branco*. A pag. 9 do prospecto que acompanha a *Loção dos Cravos* encontra indicado o modo como proceder ao tratamento.

M. A. M. P. — Humedeça o cabelo com o *Tonico n. 9* e marque as ondas com umas travessas.

Quando o cabelo ficar completamente enxuto, obterá as ondas que tanto deseja.

Lydia — Ama fielmente, infelizmente com ciúmes, tristeza — sempre martyrisando-se! As criaturas sãs só conhecem o amor de ternura. Porque cobrir sua alma com tantas nuvens? O amor é um sentimento sagrado.

SELDA POTOCKA.

Os preparados de madame Selda Potocka acham-se á venda nas principaes perfumarias do Rio e especialmente nos grandes estabelecimentos: CASA BAZIN, *avenida Rio Branco*; PERFUMARIA LAPENNE, *rua do Theatro*; CASA CIRIO, *rua do Unidior*; GRANADO & Ca., *rua Primeiro de Março*; CASA DAS FAZENDAS PRETAS, *avenida Rio Branco*; PERFUMARIA NUNES, *rua do Theatro*; CASA ORLANDO RANGEL, *rua 7 de Setembro*; PERFUMARIA AVENIDA; *rua Rodrigo Silva*; RAMOS SOBRINHO, *rua do Rosario*; CASA COLOMBO, *avenida Rio Branco*; PARC ROYAL; PERFUMARIA LAMBERT; CASA PAULINO.

Tambem se encontram á venda nas capitais dos Estados e cidades do interior, a saber: Alegrete, BRAZ FARACCO; Amparo, AU BON MARCHÉ; Bahia, LOJA ATHAYDE e MANSO & Ca.; Bello Horizonte, CASA NARCIZO; Bagé, G. MALAFAIA & Ca.; Barbacena, SOUZA MARQUES & Ca.; Barretos, CASTRO GOMES & Ca.; Bebedouro, RICARDO M. MACHADO; Campinas, CASA BUCCI; Campos, ALFREDO LAMY; Cachoeira de Itapemirim, J. DE DEUS MADUREIRA; Caxias, GUIMARÃES SILVA & Ca.; Conde de Araruama, RIBEIRO & FILHO; Coritiba, A. CARIOCA; Cruz Alta, JORGE CHAMIM e CASA MONTENEGRO; Espirito Santo do Pinhal, CASA TEIXEIRA BRANCO e CARDOSO & RIBEIRO; Florianopolis, THEODORO F. SOBRAL; Florianopolis, MELLO & PEREIRA; Goyaz, A. BANDEIRA VERMELHA; Fortaleza,

MARIO CAMPOS & Ca.; Itajahy, IMMANUEL CURRLIN; Franca, BENJAMIM STEMBERG; Itú, ANTONIO FERREIRA DIAS; Joinville, JOÃO PIPER; Juiz de Fora, PALACIO DAS NOIVAS; Lavras, A. BRASILEIRA; Leopoldina, WERNECK & Ca.; Maceió, J. LAGES; Mossoró, CAVALCANTE ALVES & Ca.; Niteroiy, ARMAGEM PRIMAVERA; Oliveira, JOSÉ SILVEIRA, Ouro Preto, J. B. MENDES; Palmyra, SAD & Irmão; Parahyba, A. RAINHA DA MODA; Pelotas, A. TORRE EIFFEL; Poços de Caldas, MOREIRA SALLES & Ca.; Ponte Nova, MACHADO & CARVALHO; Petropolis, CASA MODERNO; Ponta Grossa, TORRES CAMARGO & Ca.; Porto Alegre, CASA QUEIMADA; Quissaman, J. FRANCISCO DE PAULA; Recife, ROSA DOS ALPES; Ribeirão Preto, VALERIANO F. DOS REIS; Rio Preto, IGNACIO DOS SANTOS; Sant'Anna do Livramento, HECTOR & ALVAREZ; Santa Luzia do Carangola, PHARMACIA DUTRA; Santa Rita do Sapucahy, A. DE CASSIA; Santa Victoria do Palmar, FERNANDEZ & LEMOS; Santos, MIGUEL GUERRA; São Paulo, CASA LEBRE; São Jorge do Rio Pardo, CASA LACRETA; São Sebastião do Paraíso, SILLOS & Irmão; Sobral, EUCLYDES SABOIA & Ca.; Taubaté, CASA CABRAL e MOURA & SIQUEIRA; Theophilo Ottoni, J. R. DE CARVALHO; Therezina, J. R. DE CARVALHO; Uberaba, GALDINO PINHEIRO & Ca.; Uruguayana, BEBEREGARAY & Ca.

se, na maioria das casos, de um desvio de função da prostata. Diathermia, injeções sub-cutaneas diarias da minha formula Soro lipotrophico masculino.

Eremond (Rio) — Os homens afastam facilmente os seus amores. A paixão intellectual absorverá as forças nócivas da paixão amorosa. É a sublimação. Os grandes mysticos e os creadores de belleza são ou se tornam castos, porque o exercicio do instinto sexual é uma occupação de luxo para o qual elles não têm reservas nervosas. Sobre o instinto absurdo floriram as creações do espirito, fecundas e maravilhosas. Não tendo desillusões, elles têm o respeito do amor. Amam as mulheres e as comprehendem, têm uma grande indulgencia. São amigos finos, capazes de dedicacão e affecto, com uma grande ternura humana. Certas mulheres comprehendem bem a amizade amorosa. Os amantes predestinados são raros! O amor feliz é o sol da alma!

Iris (Rio) — Só com exame directo. Agradeço as amaveis referencias de sua carta.

Mme. Valerio (S. Paulo)

A correcção cirurgica das pregas do rosto é possivel. O principio consiste em fazer desaparecer as pregas, reestendendo os tegumentos relaxados, graças a resecções cutaneas collocadas de maneira que as cicatrizes fiquem invisiveis. Estas operações se fazem com anesthesia local. As ptoses da bochecha e as pregas nasogerianas são as mais fáceis de corrigir.

Al-Roha (Araraquara, S. Paulo) — Acho indicada a operação. Terei o maior prazer em acompanhá-lo, indicando cirurgião e Casa de Saude.

Mme Souza (Botafogo-Rio) — Numerosos accidentes asphyxicos, syncopes e mortes subitas são attribuidos a hypertrophia do thymus. Póde tambem comprimir a trachéa. Alguns autores asseguram que a hypertrophia do thymus corre por conta de uma diathese lymphatica. A's vezes ha difficuldade no diagnostico da hypertrophia do thymus e a adenopathia bronchica. Practica-se hoje como tratamento a operação (thymectomia) e a radiotherapia.

DR. VEIGA LIMA.

P. S. — Toda a correspondencia deve ser dirigida ao DR. VEIGA LIMA — Cons.: 5 Rua Uruguayana 1.º andar — Rio de Janeiro. — Tel. 5763 Central.

MAGNESIA

S. PELLEGRINO

REFRESCANTE E
DESINFECTANTE DO
ESTOMAGO E
INTESTINO



Consultorio Odontologico

Alexandre Cunha Vianna (Minas Geraes) — O amigo está enganado.

O dente que se encontra doente é justamente o primeiro pre-molar direito.

Procure o seu dentista e mande remover a obturação.

Alvaro Coimbra (S. Paulo)
Pomada napolitana... 30,0
Extracto de belladonna... 4,0
Para fricções.

Quiteria Lopes (Pernambuco) — Bochechos com: Clorato de potassio... 1,0
Agua distillada... 50,0

Ernani Bueno de Queiroz (S. Paulo) — Não deve usal-a.

Mande fazer outra, porque a actual já foi inutilisada pelo uso e pelo tempo.

Alvaro da Silva Lobo (Minas Geraes) — Pericimiteite.

Embocagões no ponto inflamado com:

Tintura de iodo.....	10,0
Menthol.....	8,0
Camphora.....	18,0
Stovaina.....	10,9

Wenceslau (Minas Geraes) — Pode fazer uso sem susto.

Quaresma Sombra (S. Paulo) — Bochechos com:
Folhas de coca..... 2,0
Chlorhydrato de cocaína..... 10,0
Mel rosado..... 20,0
Agua fervendo..... 200,0
(off.)

Armando Zito Bergas (Pernambuco) — É necessario em primeiro logar combater a infecção.

Dilate bem os canaes e procure irrigal-os demoradamente com uma subs-

tancia antiseptica que, no caso, poderá ser a Hypochlorina na proporção de 40,0 para cada cem partes de agua.

Deixe os canaes completamente abertos durante quatro dias e repita o tratamento acima indicado por quatro dias sem interrupção.

Ferreira (Pernambuco) — Repita o tratamento por mais oito dias e depois escreva-me dando o resultado.

Dr. Kelmann (Rio G. do Norte) — Mande extrahir o dente.

Pyorrhéa alveolar.

Almir de Vasconcellos (Pernambuco) — Mande a chapá radiographica. Estou ao seu inteiro dispôr.

Vanda Rodrigues (Minas Geraes)

Sabão de magnesia.....	10,0
Carbonato de calcio.....	9,0
Essencia de rosas.....	10 gotas
Essencia de al-tazema.....	1,0
Essencia de hortelã.....	10 gotas
Carmim.....	q. s.

ALEXANDRINO AGRA.

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser en-

viada para o consultorio do cirurgião-dentista ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28-1.º andar. — Telephone 1838 Central. — Rio de Janeiro.

PENSAMENTOS

O amor como as rosas tem os seus espinhos.

A ausencia mata o amor e augmenta as grandes paixões.

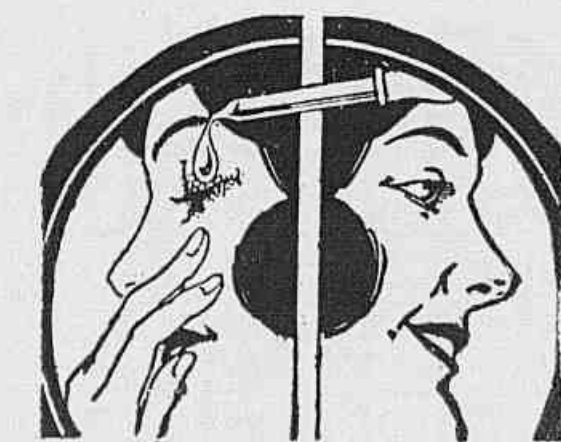
Coração apaixonado em-belleza a mulher.

Favores obtidos, promessas esquecidas.

Labios dados, casamentos falhados.

Que a nossa vida seja como um campo de neve onde os passos se imprimem sem sujar.

MME. SWETCHINE.



LAVOLHO

Para se terem os olhos refrescos, para perder aquella apparencia vermelha e fraca—olhos inflamados—palpebras inchadas—lave os olhos com *Lavolho* e elles terão a clareza, brilho, a belleza que vem com a saude perfeita.

O seu drogista tem *LAVOLHO* PARA OS OLHOS. Recommendado por 10,000 Medicos Norte Americanos.

GESSY

INEQUALAVEL SABONETE PARA OS BANHOS



Callos Cahem

Velhos ou novos, duros ou molles, Callos e Callosidades immediatamente deixam de magoar logo que se appliquem 2 ou 3 gotas de "Gets-It" e depressa se descascam completamente.

Vende-se em toda a parte a custo muito pouca

"GETS-IT"

E. Lawrence & Co., Chicago, E. U. A.



LAVOL

A commichão, a dor e o ardor das queimaduras desaparecem em 10 segundos.

As escoriações terriveis, caspostidades e erupções desagradaveis curam-se em uma semana.

Lavol é o mais poderoso curativo das enfermidades cutaneas ate hoje descoberto.

O seu drogista tem *LAVOL* PARA A PELLE. Recommendado por 10,000 Medicos Norte Americanos.

Atenção!!

LEIA:

**A mais interessante das
publicações annuaes : :**

E' o Almanach

Eu Sei Tudo

Se ainda não comprou o deste anno remetta já 5\$500 em sellos, em vale postal ou cheque, á Companhia Editora Americana, rua Buenos Aires, 103, que na volta do correio lhe será enviado, registrado, um exemplar d'esse grande ALMANACH que é o primeiro em lingua portugueza e contém, alem de cerca de 1.500 gravuras, perto de trinta paginas a côres.

Como " clou " d'este anno : : : :

o almanach **EU SEI TUDO**

publica uma interessante e completa

FLORA LITTERARIA

contendo em ordem alphabetica as mais notaveis citações latinas, francezas, inglezas e italianas com sua pronuncia, significação, origem e exemplos de applicação : : : :